

朝

归勿





No. 68 2019 May

新宿丸港水產

北海道各地の新鮮魚貝 <u>産地直送厳選素材を</u>集めました

御予約の際に『新宿高校OBです!』とお伝え頂ければお得なサービスご用意させて頂きます!



北海道直送の天然帆立の浜焼きや 根室産花咲ガニ・厚岸産の生牡蠣 など厳選素材を漁師街の海の家の 様な活気あふれる店内で思う存分 ご堪能下さい。



人数・ご予算ご相談ください!



新鮮食材 いっぱい!

【新宿店】



TEL.03-5367-2377 東京都新宿区新宿3-12-12 吉田ビル1・2F 年東原休

ご宴会承ります!! お席多数ございます

自然事料理は流んを

万能の山の薬。滋養あふれる 自然薯を様々な料理でどうぞ







山芋の中で唯一の日本原産種である希少な 自然薯。滋養強壮・美肌効果などに役立つ 「山の薬」と呼ばれる自然薯の専門店です。

【銀座 山薬清流庵】

03-5510-2666 東京都千代田区有楽町1-5-2(東宝ツインタワービル9F)

【自然薯麦とろと田舎蕎麦 山薬清流庵 新橋汐留店】 03-5537-5308 東京都港区東新橋1-5-2 汐留シティセンターB1

【自然薯麦とろ御膳 山薬清流庵 イオンモール幕張新都心店】 043-213-5300 千葉県千葉市美浜区豊砂1-1 イオンモール幕張新都心グランドモール2F

【自然薯麦とろおばんざい 山薬清流庵 新百合ヶ丘エルミロード店】 044-965-3163 神奈川県川崎市麻生区上麻生1-4-1 新百合ヶ丘エルミロード 5F

【自然薯麦とろおばんざい 山薬清流庵 ココリア多摩センター店】 042-313-7587 東京都多摩市落合1-46-1 ココリア多摩センター6F



で 東京電池からるげ

純粋はちみつと淡口醤油に数種類のスパイスを 絶妙にブレンド。豊な風味をお楽しみあれ。

《金賞》トリプル受賞

とり多津はさらに(紅生姜からあげ)と (チキン南蛮)もトリプル受賞しています。





A.年連続 日本唐揚げ協会 からあけグランプリ 東京芸油からあげ 東京芸油からあげ







波留乃屋

東京都大田区東蒲田2-30-17(サンユー東蒲田ビル2階) 株式会社エフアンドビー・プロジェクト 代表取締役社長 織岡 陽一郎(24回卒)

日本記念 15 17 18 19 19 19 19 19 19 19	号目次
新横会女子会(十回生) 新横会女子会(十回生) 一五回生卒業五五記念同期会と 二五回生卒業五五記念同期会と 二五回生卒業四五周年同期会 尾造先生の米寿祝賀クラス会」無隆、 東京校歌祭	(正才 ※ C) (正才 ※ C) (正才 ※ C) (正才 ※ C) (正才) ※ C) で中締め
株式会を・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	の ない 2月日 胃 1 と 3月日 日 1 と 3月日 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日

分強

が

集

まり

Í

周 朝陽同窓会会長 次はわ 年に向けてより一層 れら が 母 田中俊郎(一七 校 のご協力を 0) 番 回



れました。

会と記念式典が挙行され川中等教育学校)が石川中等教育学校)がの一点を迎え祝賀の都立小中学校(現在の都立小中学校(現在の都立小田学校(現在の都立小田学校(現在の都立外

立新宿高等学校と改称し設された母校は、一九五二二年に東京府立第六中二二年の東京府立第六中 二年に創立 白 一周年を迎えようして と改称し、来る二○二、一九五○年に東京都立第六中学校として創が母校の番です。一九 来る二〇二 e V

7

やク りの 水朝泳陽 改修を行いました。 集い場」 ゙ヺ 百 マンション三階一室を賃借しまし 教室に使う館山 脱教室に使う館山寮(旧塩類学金の支給を開始し、 念事 の編集を優先しますが、一周年記念誌『百年の歩 ブの幹事会などでご利 業として、 として、 母校近くの 第三に、 (旧塩見寮))明治通 懸案の 同み 用 期会 下 型 0) 0

皆様 1様のご協力を得て、二期四年百周年記念募金が開始され、れらの原資として二○一五 五. 毎で、 年以 多く

パンフレットに承諾いた。昨年と今年の『朝日標金額一億円の半点 げます。 だいたすべての皆様に厚く感謝申ご芳名を掲載しましたが、ご寄付 叩いただいた『朝陽』に同 た一詞方 LV 々 L 上たのた

できる。 お願い 皆様の力で、 会長 0 地 いしてきました。各同 明域 就 Ĺ り参加してきました。 朝陽会を訪 以 同 多様な縦のつながりを 同期の緊密な横の !窓会会費納入や寄 問 国 Ĺ を除 問期会に 母 13 校の現状で、すべ つな も付も

との交流に 三回の「 します。 恩師との出会い、 ムカミングデイ」を一一月に新設 育てましょう。 がりに加えて、 口 朝陽クラブ」に加えて、「ホー 五月末の「 に務めています 会員間の親睦だけでなく。 「大家族主義 と言われる 同窓会はその場を提供 をさら 異業種主 同窓会総会」、 交流 「自由で」、 発展させ や現 で 年

> 会員]は納入免除です。今年の寿会員 は中1~新10回生の方々です。

☆期間

- 会計年度は4月~翌年3月で、会費は 納入した年度から起算いたします。
- 重複した期間があった場合には、有効 期間が重ならないよう連続期間として 扱います。
- 寿会員から会費納入された場合は、寄 付扱いとさせていただきます。

☆寄付金

• 昨年も寿会員はじめ多くの方々からご 寄付を頂きました。今後ともよろしく お願いいたします。

(事務局長 紀久) 15 西出

事務局より会費納入のお願い

☆会費の種類

- ① 年会費… 2,000円
- 長期会費…10,000円(6年間有効)
- ②のいずれかをお選びいただけま す。毎年の納入が煩わしい方には長期会 費をお勧めいたします。いずれも本誌に 同封の振込用紙をご利用下さい。

☆会費納入の免除

- 卒業時又は入学時に入会された会員は 入会金を納めていますので、卒業後5 年間は納入免除です。今年は67~71回 生の方々が該当いたします。
- •現・旧職員[名誉会員]と80歳以上[寿

周 年

成 初 0

41回

成最初の」卒業生となったのが三十年多い新宿の地で三年間を過ごし、「平現をすれば「ユルい感じ」で、刺激のまった。そんな我々が、平成っぽい表いい意味でひとクセあるメンバーが集 前である。 文句に入学してきただけあ 聞こえてくる(執筆当時 成 回生は、 最後の…というフレ 当校の自由な校風という Ì -ズが近 つって、 頃

な校風 れるが、 見てもそうなのだろう。 集まりになるのだろう。 代の仲間というのは、 まっているということだ。ある時、 ているほうだと思う。そこで感じるの 人がいるね」と言われたので、 から「あなたの高校のお友達は色んな ん?) など、多様 一独特の特徴 高 そんな我々だが 性格、卒業後の進路や人生、 その他仲間達との付き合いは続 校時代の友人は 新宿高校生全体の特徴 我々も例に漏れずクラスや部 なのか、 同窓会を過去二 なメンバ はたまた「自由つ。これも四一回 生もの、 確かに高校時 ーが集 なのか。 傍から と言わ 風貌 妻 11

> 始まり、 その このタイミングで、 と延々続き、 たみんなで集まるきっかけになれ 節 いところであるが、 キチッとしていないもの四一 をしていた気がする。 几 Ł 床を確保して、 ンバーの出入りをしながら二、 の集まりということもあり、 ひと段落?、 さんを始 開 催し 年周期でやろうか」とか、「次は卒 方もお迎えし、 いたと聞く。 五十~百人弱の規模で、 匹 十周年かな」とか、当時そんな話 (7 年号変わりという新しい時 五十の大台に片足突っ込 め幹事の皆さんのご尽力もあ 五. 11 る。 年 中には近くのホテルに寝 脂の乗り切った四 朝まで飲んでい 「オリンピックと同じ 盛会となった。 回 この特集記事 卒業三十年という 回 が二 まあ、 恩師 回生 :君や杉: あんまり 前回はメ 几 、た人達 三次会 十半ば ・ ・ ・ 人 生 生 かい













体温は測らなかった)

しまうことが心配だったので、あえて

身体がいうことを聞かなくなって

が体調不良であることを認識してしま

らく体温は40度近くあったと思う。

体温計で事実を知ってしまうと、

ラグビー部の思い 出

安藤 洋 介

やはり一 の試合だ。 私は ラグビー 番最初に思い出すのは戸山 部に所属していたため、 戦

ほぼ一回戦負けが続き(よくても二弱小チームであったため、公式戦 ビーはやめるつもりでいた私は、 この試合を最後に部活としてのラグ 高校には勝ちたい気持ちが強かった。 戦が限度)、高校最後の試合として、 体調不良であることに気づいた。おそ 成として試合に臨むつもりでいた。 副キャプテンとして、 そして迎えた試合当日の朝、 小学校四年生からラグビーを始め、 何としても戸山

シーンだけ鮮明に覚えている。 三十年経った未だに、試合中のワン スコアの結果も全く覚えていないが、 それは、相手チームが、 試合がどのように展開したかとか、 地域を獲得

に向 するため F が かって走り出したシーンだ。 味方のフルバック カップで五郎丸選手の ボールをキャッチし、相手 に自陣深くに (四年前 ボ i ル ポジショ を蹴 0) 陣 ワー りこ 地

、」と声をかけた。その時、私は、「こっちに走ってこ

ボールより前方にいる私は、オフサても私の頭から離れることが無い。私の間違いを指摘したことが、どうしが、「お前が戻れ!」と大きな声で、その瞬間、応援に来てくれていた兄

て寝込んでしまった。
約二週間程度40℃近くの高熱を出しえ体調は最悪な状態となり、その後、えのは、のは残念ながら敗退し、それに加からだ。

てよかったと今でも思っている。までプレーを続けることを決断し、三五歳がビーを続けることとなった。がにったが、あのワンシーンが頭からであったが、あのワンシーンが頭からながであったが、あのワンシーンが頭から

ケツバットと夢の甲子園出場

いか、と思った時、監督が選手たが、失敗続きで、やっぱりレ 星」と呼ばれた新宿高に行くか。 る門から硬野の練習をたまたま覗 ゾヒスティックな性格ではありませ 高に進もうと決めました。(決してマ がる高校生達。その姿を見た時、 (通称 ^ケツバット() 痛さで飛び上 手達全員のお尻を叩き始めました。 し、ノックバットのフルスイングで選 が出来ました。バント練習の時間 帰宅途中、新宿高のグラウンドが見え る時期でした。ある日、 は続々有名私立高への進学を決めてい で所属した新宿シニアリー 都立にしなさいと諭され 小さく細かったので担任 0 13 まし 強豪に進むか、かつては「都立の 中 と思った時、 野球で甲子 生 0) 監督が選手を招集 園を狙 は にの先生からは 中学校からの ました。 進 グの同級生 に悩 える私立 ベル低 背が 新宿 でく事 でし

参加

イドプレイヤーとなるため、プレーに

できない。プレーに参加するには、

数的有利な状態を作るために、

ボー

ル

の後方にいち早く戻らなければならい

合でも終盤守備固めで試合に出ているの守備が得意だったので、上級生の時代の経験にあります。肩が強く内そう決めた背景は中学のシニアリー

間、それ、 [^]ケツバット、を受けている選手達を ら「授業にユニフォームなんか着る に着替え、弁当を食べる毎日でした。 受けたい……と心の底から思いました。 パ に納得したものでした。 ニフォー たところ「授業なんかに(大事 督を務めていた鈴木裕太先生に相談 な。」と叱られ、体育教師 ある日、化学の授業で担任のS先生か 要があり、授業の合間にユニフォーム 小山、河野) ティックな性格ではありません。) 遠目に見て、自分もあのケツバットを Aチームで監督から猛ノック、そして はBチームでバント練習しか出 で固定されました。新チー 医師より靭帯損傷と言われ、 き飛ばされました。試合後病院に行き、 繰り返しますが決してマゾヒス 昼休みは同期の四人(栗林、大倉、 こうした背景で新宿の硬野に入部。 イクが自分の膝に食い込み自 でダブルプレーを決めようとした瞬 上 を防ごうとするランナー ムを着るな。」と言われ、 でグランド整備をする必 最 の大会 で硬野の監 ムの合宿で 即 ボギブス [来ず セカ L

結果を残す事は出来ず、最後の夏の二年生でエースになったものの、良

切つル大れかド会 一では二 ない れ、ち れ、延長逆転負け、泣勝ち寸前までいきなが 結果で高校野 回 で 東京高: 球生活を終えま 泣 校相 61 の終盤追 手に コ 11

甲の子の 年、マスターズ甲子それから二十年以上 ました。 園 В チーム で 試合プレー が県予 上は七 選 を行 歳 園 経 出来る大会に参 と 過 を超える大先 いう 11 L 代表校 た二 が

 \bigcirc

か 同じべ 大学生達 は現役の 下 場を り本気で は宿予高 甲子 園出 狙 11

> すく、 が、 0 てもボコボコに痛打され大敗 徳 年の勝 島県 でし 硬 ち 0 く、夢のような時間で、甲子園のマウンドは 夏に現 間でした。 (野に入って本当に良かったと思え 抜 代 3 表嗚門 役も [のマウンドは 甲 子)甲子園: 高 園 甲 校。 で子 0) 袁 でし 何をどこに投げ 出 対出 本当に投げや 場を果た 戦場 た。 を 相 手果た しました 新宿高 しその した



둎 Ħ が え夏休み

岡 由 紀

する + 定 最 生の b 大では農学を専 都 n を胸に北の大地を目 攻 か 指 つ自己実現 しました。

it トートー

> 学心だけ 足地地 では で過ごしまし 域 再 生 国 0 ^ N G 渡的 b, 社会貢 0 更に 献 算 渡 0 五 望 大 を

計特殊出生率二期連続日本一(二・八人材も含めた地域資源を生かした仕事、中でも地域をベースにに見える仕事、中でも地域をベースに 存してた。 顔が、歌を翻っ 暮ら <u>!</u> 泉 公務員をしてい !) の記特殊出 らしが世界基準で評価される地域でしてきた数万年を遡る人々の伝統的ど固有の自然を有し、その自然と共 重 そして今、 千 ってみるに、 程知られて 一代翁、 世 業務だけでなく生活 ビスを提供 ·町で、かつてギネスに載った [生率二期連続日本一(二・八 界自然遺産登録に でもあります。 本郷かまと媼 ます。 ては 本 自分は 0 する相手 南 いませんが、一 ここまでの 0 観光地として 自 島、 域をベースに のニー 推薦される らの 徳之島 スキ た仕 軌 ズと 年 合 事 ル 跡 で

祝い を家族だけでは は 数百人民と共に は供 0 個 誕 の方と正装 生、 人 宅 なく地が ·学校; 域 全体で見守 の方成 生 一の営葬が 人 対葬式 がご祝

出会い、子供たちも大きな刺激を受け られないほど多くの一流の人たちとも 場では日々同僚と笑い、 父の葬儀も盛大に上げていただき、職 を含めたよそ者の 助け合う地域 てきています。 目を島 0) です。 人々に一緒に祝って頂き、 私たち家族 その 東京では信じ 中 子 供

続けられている心理学の研究では「私 に尽きる」との成果が発表されていま たちを健康で幸福にするのは、 上げつつ友人と盃を交わす…経済効率、 らしはこれからも続きます。 ハーバード大学で七五 ンモックに揺られながら、 百年越えのガジュマルの木に掛け とは対極にあるこの島で、 仕事ではなく、愛情ある人間関係 いた「毎日が夏休み」 年間に渡って 高校時 星を見

不 妵 0 サ ポ 1 トと私に (谷野 9 1

恵

7

人も含めた心理的サポートを行うのがれる前から亡くなった後まで、周囲の 責務です。 がることを期待しています。人が生ま 家資格もスタートしたので認知度 ました。今年から公認心理師 私は三七歳 0 時 門に臨床、 心理 士に という国 が上 なり

えます。不妊で悩む方々の葛藤を少しにも登場しており普遍的な苦悩ともい でも軽いものにできないか、というの が願いです。 ポート」です。不妊という問題 私の専門は希少な「不妊 の心 心は神話 理 #

くさん生んだら今度は「生み過ぎ」、 一人」、二人生んでも「もう一人」、た じまし りはそう判断しないことに戸惑いを感 幸福度は私にしかわからないのに、 言われました。息子二人を育てる私の 子がいないと寂しいわよ」としばしば かったのですが、 ど働きました。そのあと息子を二人授 私は大学卒業後、銀行に入行し三年ほ がありません。一人生んだら「もう そもそもなぜ不妊を専門としたのか た。こうした世間との軋轢は際 周囲の人から「女の 周

> に恵まれない状況はどんなにつら そして性 と専門領域 別も…。子どもを生み に選びました。 í V 11

受精卵の染色体に異常があるか否かと 妊娠の成否を分ける最も重要な要因は、 己肯定感を保ちながら、 していきたいと日々考えています。 付き合っていく方策」を患者さんと探 仕事との両立 つつ、パートナーとの情緒的な課題や 医学的な真実の理解をやんわりと促し いうことですが、受精卵を子宮内膜に 生殖に関しても例外ではありません。 人工的に着床させることはできません。 医 、まだわからないことだらけです。 |療は目覚ましい発展を遂げてい 一の葛藤に寄り添い、「自 医療と適切に

このような仕事をしている卒業生が るということをこの機会にご報告させ 心理的葛藤を併せ持つ不妊問題ですが、 ることですから。 是としています。幸せとは自分で決め を肯定的に受け入れ生きていくことを 臨床心理学では、ありのままの自分 最新の医療テクノロジーと普遍的



ていただきました。

なる П 顧 録

建ってい イム 路予定地。 長線上といったところか。その奥は道 元えた。 めた。 ツ ズ 成 スクエア たのは二塁と三塁を結 ĺ グラウンド わ りに ックス。 から 0 明 づ あ 0) 治 11 った辺りは今 フェンスだけ 通り 5 の校舎が Ó 向こう L H だ延

ら合格通知を手に帰る自分の姿が一瞬で晒し者か…後で昼のニュースを見たが一台。もしダメだったらブラウン管8の字マークをつけたTV局のカメラ た掲示板に並ぶ受験番号。真にある新宿高校。自転車置場新宿駅を抜け、やがて校門の 新埼京 らとんでもない高校に来たと思 京線の延伸開通式典三三年前の三月三日 パ 初 映っていた。 ハン屋が変れ、 吉 0 が始まると二・三年生 を上 宿高校。自転車置場を転用し抜け、やがて校門へ。渋谷区延伸開通式典で賑わっていた前の三月三日、合格発表の朝。 荒 地 一げて拍っ 液逃げ から西を見 最初の さて四月になって入 した話。 手喝采。 連絡事 れば、 都庁 が 次項 はまだ いきな いで校 った。 は 出入

は、

弁当箱は既に空っ

ぼ。

買

しに

ビニは皆無。 行きたくても、

あるのは校門前

0

す

11

か

販

その頃学校周

りに い出

コン

放送でザ・スクエアの曲が売れるでのか休み時間に早弁する者数名。よりやたら早かった。朝を抜いて で泳 御成大 八時二十分スタート。当時抱えるため、それを避けて チーム対抗の創作ダンスを夜な夜 運 大穴は 動 会の へ の 行く前に三角ビル 0 ば息継ぎで丸井や伊 フリーパス。 シー 教室か ハンド 、大喪の礼 それを避けて一 ズンに応 ボー ひたすら ら東を見 で埋 五 中央公園 ルコート 援合戦 + 他 流れる頃に 数名。昼の 都立高 目の都立高 の展望台 ば のため では、 脇 0 プ塀 な練 ネオ の塀 1 \mathcal{O} ル

切ら体 S ソーダとか売ってい 放課後 たすら「ファイト~」の れ五 は、 は舞台もなく 日 には 校庭 動 を浴びて帰り道。 部 下校放送でシバ 0 た自 至るところ 衝立 リギリ練習 で細 声 出 の女王 温かく仕 か

> リーコークとかって飲むは300屋に寄ってショー の場だった。 曜だと父上が で未知のB は固定電 になった だと父上が出る。 固定電話 0 なったら店に返し何十円か換 Ŏ ボトルが登場するよりも遥 **心ならホームサイズの大瓶。** 世界。 家に帰り のみ。 0 れば仲間 マウン] 女子の家にかけ $m\ell$ メー ケー 敬語を 0) ダ テン ル 間 スを開 との通 Þ デュ ・スマ 7 究める最 け、 れば日 信手段 ホ 1 なん غ 買 チ か 金 か。 以

5

を受け C が れ間 D が 一 :走り始めた。店から街にはJRマークを 大橋も開通 成 た最後の学年、 気に並 元年に卒業した我ら四一回と無縁だった最後の学年、 した。 並んだ。 現役 そして高校三年 青函 レ貼 ンコード 'n トンネルも 付け で共通一 が た列 回 消え、 次 車



一業三十年 ―現在の私―

いうようなことをおっしゃっていたこるからで勉強しないと税金泥棒だ」と で高校に通わせてもらっているのは都の小野塚先生が「あなた方が安い月謝 とは印象に残っています。 まり勉強をしなかったせいか、 時代であったと思います。 ごした3年間 りしますが、 立高校が都民税によって運営されてい とそんなに時間 校を卒業 しなかったせいか、日本史たと思います。在学中はあ間は私に取って大変幸せな 振り返ると新宿高校 して が経 3 ったのかとびっく 0 で過

で各地 サー た。 筝曲 またここ数年は文化庁の巡回公演事業 三味線の古典曲の演奏を主に学びまし CD録音、後進の指導などをしており、 大学は東京藝術大学の邦楽科 も児童の人数も雰囲気も様 りに小学校といっても学校のある 験ワークショップをしています。 トや舞台での演奏、スタジオでの 専攻へすすみ、地歌と呼ばれる筝、 0) 現在は古典から現代音楽、 小学校をまわりコンサートや筝 土地に行って子供たちと触れ合 (昨年度 は北海道、 青森県7 マで知 生 コン 田 流

楽器(筝、三味線、尺八、琵琶)の本の中学校から高校に当たる学校で和本の中学校から高校に当たる学校で和まれ、昨年7月にカンボジアを器のアンサンブルでの海外公演の機会 れました。しかし、不幸な内戦の歴史験は照れつつも一生懸命取り組んでく演奏を聴く時はとても真剣、楽器の体 ワークショップを行いました。カンボ楽器(筝、三味線、尺八、琵琶)の本の中学校から高校に当たる学校で和 別の職業を掛け持ちしつつパートタイはほとんどなく学校も足りず、先生も 長崎 私自 ジアの子供たちの瞳は好奇心でキラキ トラのコンサートが忘れられ、学校の体育館で聴いたプロの ていることかと感じます。 子を持つ者として日本はなんと恵まれ ムのような制度で働いているそうです。 現在も音楽、美術といった芸術の授業 により教育制度も破壊されてしまい、 ラしていてどの子も素直で人懐っこく、 リビア、 れば良いなと思っています。また、 子供たちの心の として残ってい の対 とても ブラジル、 に住 ワクワクする 中に何か残る体験にな 勤 ます。この巡回公演も んでいたことがあり、 で小学3、 カンボジアと和楽 4 オーケス ボ

今後も箏という楽器とともに世界

きたいと考えています。
出かけていき音楽を通してささやかり



四十?の手習い

門脇 大介

男声 る。 から全国でレッスンが始まり、十二月番を一万人で歌う、というものだ。夏 初旬の本番まで延べ四か月の活動にな ホールでベートーヴェンの交響曲第九 グループは今の所、 か本格的なイベントなのである。 イツ語歌詞を丸暗記して臨 る方も多いと思うが、年末の大阪 参加している。テレビで見たことの 五. 、は残念ながら私だけである。 本番は譜面も見れず、 一万人の第九」というイベントに 年前ぐらい から、 延べ参加者で五 几 参加者はド む。なかな 口 生 0 我 あ 城 Þ

かなく、歌と言えば専ら仕事帰りのス授業と高校の合唱コンクールぐらいしえるしかない。合唱の経験と言えば、は、当然譜面など解らず、耳で音を覚は、当然譜面など解らず、耳で音を覚れるい頃から水泳どっぷりだった私

なり、 番を迎える頃には、発音や発声もよく 先生から「六拍子をしっかり感じて」 間達との反省会?も含め、 歌うことは昔から好きだったので、仲 解でき、合唱っぽい感じになってくる。 何のこっちゃ? ましてや「愛する人を思い描いて」と して」などと言われてもピンとこず、 か「広い宇宙感を感じて」とか、もう 「スフォルツァンド・フォルテを意識 1 ・ツク を、というぐらい 先生の独特な指導も何となく理 で、 ちょ っと懐 である。それでも本 かか 最初 L レッスンも め 0) 0) ナン 頃 は

わず涙が出た。涙腺が弱い私だけでなション二割増しで歌い切った瞬間、思 迎える。 と高揚でなかなか寝つけないまま朝を 夜祭と称し大阪グルメを堪能 ストラになり、リハーサルの段階で既 人になり、ピアノ伴奏からフルオーケ そして本番。 で 感極まっている。 いる。 ŋ 鳥肌、変な興奮を覚える。 のいいおっさん達がみんな涙 正装に着替え、 初回だけかと思ったが、 歌声も二百 (私だけ?) さらにテン 人から一 万 前 11

り(私もここ二年はお休み中)、抽選参加メンバーも毎回増えたり減った

続けていけたらいいなぁ、 無 れ からもあ 理 せせ 5 ず楽しく、 n な つまり 13 口 F 肩 別張らず、 ライフワー あ つ たりするが と思ってい みんなで クとして



自分の足で調べて学ぶ

楽しく通っていた。

百崎 浩司

御苑には警察の装甲車が止まっている 亡くなり、平成という元号が決まると 警備の機動隊員が常駐し、学校に入る 共通 元年三 に進学する歳になり、不思議なめ には卒業三十年目の今年、長女が高校 でした。三十年を経た今年、 という今では異様な時期を経ての卒業 もらえず、教室からは壁越しに見える 為に生徒手帳を提示しなければ通 大喪の礼が行われるまで、校門前には 元号が変わる年となり。 我 せをだと感じてし 々 高校時代を今振り返ると、 次を皮切りに大学受験へ突入し、 月でした。 四 + 口 生 新年早々昭 一が卒業 まいます。 さらに個 心た年 偶然 和天皇が は 人的 して ただ 平成

> れ日の毎 |本史の ることができないも Ĥ 出 H 小野塚: L 活に明 先生 h け 一の授業は今でも忘 暮 でこない のでした。 n 7 W のですが、 た事 ずだけ

りました。
ほとんど教科書を使わず毎回プリントの穴埋めを一人ずつ指されて答えさに先生が指定したが、試験とは別に実際に先生が指定した場所へ実際に出かけ、にからで埋めを一人ずつ指されて答えさい。

しっかり覚えているのです。題は卒業して三十年を経た今でも結構度も挑戦しました。そして挑戦した課

当時はインターネットを簡単に活用することはできませんでしたが、実際現地で出会った方々からお聞きした事現地で出会った方々からお聞きした事と併せ、課題となった歴史の出来事もしっかりと頭にいるのです。今でも忘れずに。

n ジオを設計する仕事をしてい ります。 実際に番組などを中継することもあ 私は映像中 可能 分の目で確認することを大切に な限り実機に触れ、 ひとつずつの仕事に向き合う 継 0 システムや います。 現地に赴 映 ス 夕

いイ 自ら見て触れて学ぶことの自由を大切 知ることができるようになりました。 だけでは必ず見落としがあるからです。 あの日を忘れ これからも変わらないはずです。 しかし自分の目で見て触れる大切さは の日を忘れず、ネットだけに頼らず課題の為に真剣に自分の足で調べた ていきたいと改めて思います。 ンターネットからたくさんの 11 ネ 0 ット 中は情報が常に飛び交 ・やカ クロ 事を 図 面



テニス部?管弦楽部? 人生の分岐点

41 口 生代表幹事 斉藤 隆嗣

が大好きだった。そのため、もちろん 趣味はサイクリング(日帰りで奥多摩 躍らさせながら学校生活が始まった。 であった。 学習はさておき、 の島などへ)等、 だった新宿高校に入学した。 0 中に 中学生の時はバスケ部、 あ る自 楽しみなのが部活 由 体を動かすこと な校風に憧 心を れ、

> た。 これだ」と思ったが、どうしても心に もよかったので、「よし、 式の時に演奏していた管弦楽部であっ 残っていた部があった。それは、入学 体育会系 **|質テニス部が楽しそうだし雰囲気** 0 活動を見てまわ 僕の青春は つ

見て感動したものだった。 生演奏を聴くことが初めてだった私は、 きであった。しかも、オーケストラの 我々の目の前にあるオーケストラが驚 合唱団と共に校歌を演奏している姿を 音楽も好きであった私は、入学式に

と、早速先輩が近寄ってくる。 者だと厳しいな。え、ホルン? いい トランペットは人気があるから未経験 トに音楽室へ向かった。演奏が終わる 「ん、何やりたい? その管弦楽部の新入生歓迎コンサー 決まり!」 今ならいける! 金管楽器 緒にやろ ?

が人生の分岐点であっ

を盛り上 長になった私は部長等と共に管弦楽部 の定、成績は右肩下がり。でも、 そこから音 げようと積極的に活動した。 楽活動にのめり込む。 副部

> 習に励んだ。 無理な話だが)!」と言って、 て、「ベルリンフィルを目指せ 区音楽会、中央音楽会、そして、 度の定期演奏会『メイコン』に向 夏合宿、 学園 毎日 毎日練 (到底 向年に 地

どでの演奏や定期演奏会で年に8回 楽部の後輩なのだ。今は、 楽部が深く関係している。妻は、 に今の家庭があるのも、 歳の娘をもつ父親である。 オーケストラでも活動している。 吹奏楽団に所属し、地元のイベントな 達成感は、決して忘れることは とつにして目標へ向かってやり抜 過ぎた今でも、管弦楽部の皆が心を といえば、管弦楽部である。 このように、 緒に演奏している。また、 ところで、今の私は十歳の息子と四 私の新宿高校の思 実はこの管弦 妻と地元 我が子と共 高校の な 管弦 0 11 0 11 0 В が出

る幸せを願い、 しめながら、これからの家族のさらな なっていたであろう。今の幸せをかみ 入っていなければ、全く違った人生 の人生で、あの時に管弦楽部 残りの人生を駆け抜け



쑤業四十周年

和の終わりから平成・新時代へ それぞれの轍

31回

第二の らでしょうか。 今も自分の中にいまだに残っているか らの方がずっと長く生きているのに、 あの三年間に何かが濃縮されていて、 しく思い出すのでしょう。卒業してか の三年間ですよね、なんでこんなに楽 なあと感じます。 と遊ぶのが楽しみとか、 もうすぐ還 人生を歩み始め 高校生活ってたった 人によっては早 ているとか、 四十年は 長 めに

今回はたくさんの同期に寄稿して今回はたくさんの同期に寄稿している。読んでみると、全部嬉しい、ワクワクします。そうかー、これかーっクワクします。そうかー、これかーっつりではました。あの三年間でたくさんの個性と濃く接したこと、その個性と濃く接したこと、その個性と濃く接したこと、その個性と濃く接したこと、その個性と濃く接したこと、その個性とであると、全部嬉しいってことじゃあないかと。

*執筆者名は全て旧姓表記です。本当に良かった。代表幹事 荒木正直みんなと一緒に新宿高校卒業できて

数学からアートに

椎名 明子

器械体操一筋。 かり、 月にパリで「富士山を世界に」展に参 リーG2で個展を、 ます。最近は、 も借りて、年間十数回の発表をしてい 筋。「染工房しーな」という名の工房 ワークショップに行ってから、美術一 は数学三昧の時間。そして教員の職も。 ところが太陽に当たれない病気にか 新宿高 足も不自由になり、 校では美術と 昨年九月に銀座ギャラ 数学科へ進学してから 同じくGから、 無関 自宅近くの 係に数学と



ます。 品を目指しています。 また身に着けて気持ちの明るくなる作 るく元気な作品を絹に制作しています。 から湧き上がる衝動に従い ニプリント展の入選作です。 まれる」というシリー 加しまし 写真は、Ⅲで、 銅 版 画 は、 アワガミ国際 ズを制 水 フリーに明 染色は 0 作 して 中 ic

(染色・銅版画作家)



これ幸いなり

谷口 英司

ルツハイマーで今はもう私のことは覚さぞかし驚いたことだろう。しかしながらそれを理解し、支持してくれたことにずっと心から感謝している。



るということだ 謝できるという えてい ことに対して感 からず余裕があ ことは心に少な マ当たり前の

残る人生をそうして過ごせれば、これ ろうし、 また幸せなことでもあろう。 (ミユージシャン)



駆け出し です。 堀田 幸子

書道家

勤めた会社を退職し、書道家専業とな 稼げてはいない、 乗っていたけど、実際には給料を趣味 りました。これまでは、書道家を名 でもあります。 書道家を名乗っているけど、ぜんぜん につぎ込んでいただけ、そして今は、 てきましたが、 会社員 の傍ら書道家としても活動 昨年九月に、 っていうのが、 30年ほど

間だと思うのに、 もともと会社勤めなんて不向きな人 30年も続けちゃって、

> るのは、 と生きられるほど優雅な身分でもあり きなことを目一杯やって、それで食べ フォーマンス、 オリジナル書作品の制作販売、書道パ ら下さい(切実)。 ません。なので、書道のお仕事あった ハッピーな毎日ですが、 ていくことを目指そうと思います。 年齢になってしまったので、 気がついたら余命も30年かな、 今はとりあえず、ストレスフリーで ロゴなどを筆文字で書くこと、 出張書道教室 etc です。 書道家としてでき 稼がずにずっ あとは好 という



どうぞよろしくお願いします。 書道家 K o y a

果てしない稼業これからも!

公演。 稼業 ジー ご覧ください。 ここまで続けてきたと 我ながら感心 らぬ不安定な稼業ですが、それでよく 孫さんかな)のいらっしゃる方は是非 ていただいております。 口便(宅急便) ンデ商会でターキーさんというヘモグ しております。また、Eテレのコレナ ズ VOL11]五月は[お家さん] 初舞台を踏んでから何年経ちましたか。 今年三月[ダウンタウンフォーリー 高校生の ザスクライストスーパースター 来年は何をしてるやら全く分か まだまだやっております。この なんだか宣伝になっちゃいまし 頃ミュ のオバさんの声をさせ 1 ジ 力 お子さん(お ル を目 大阪

バーさん目指して精進してまいります。 にダンスの振り付けなどさせていただ いてます。 スの准教授として舞台を目指す若者達 大阪芸術大学ではミュ 歌って踊るオバさんいやオ 1 ジカル コー

未来へ のホー

福 田

たんだと驚きながらも孫を楽しみにしボーイフレンド。もうそんな歳になっの息子ができた。娘の大学時代からの ている。 こった。 つは、優秀でとても人柄の良い義理 平 -成最 努力家の彼女に敬意を払う。 ひとり娘が米国で大学院を卒 後の年に嬉 もう

大学の通信教育で経営学を学び中。テ 自分は米国 毎にヒーヒー言いながらも懐かし についている。その合間をぬって、分は米国団体の日本オフィス運営



く楽しんでいる。 (NABジャパン・プロデューサー)



太平洋を渡って

石渡 和恵

2個だけ持って、 に36年近い月日が経ちました。 1 ノパ ルに スポートと片道切符とスーツケース 大学卒業から 渡って住み始め、 間 単身アメリカ・シア もなく、 あっという間 ピカピカの

謀さ。 い私に30代半ばで管理職を与え、 個の人間として扱い、米国市民でもな にこだわることなく、私をあくまで一 女性だとか日本人だとかいうレッテル がたい事にシアトルの人々は若いとか までの人生で最良の判断でした。 リカ人だけの職場に飛び込むという無 下には先輩もいました。 海外経験ゼロなのに、 今思えば、それがおそらくこれ いきなり その あり アメ

シアトルの空港を代表して欧州・アジ 作ってはいけないと叱られ、気づけば アメリカにいるからこそ学ぶことも [本専門家などと自分で壁を

> され、 ア諸国 その多くの出会いと幸運には心「から中東まで飛ばされる役を任

親にスカイプする日々です。 い、毎月シアトルから新宿の実家の 家では夫と息子と二か国語が飛び 両 交

(シアトル空港路線開発部長



森下

の道を選びました。 0) 強 e V e V で舞台照明

は果たして必須か」です。 四年振りの本公演に立ち会いました。 に熱い物でした。 四年振りの再演に向けての思いは非常 ですが、このおじさん、おばさん達の 本業を持っている非職業的人員です。 公演の副題は 創設期からのメンバーは私より年上 芸能山城組の作品 「職業的演劇家・音楽家 組員は他に

の舞台への情熱

的 演劇家の一人です。彼らに勝る仕 舞台照明を仕事としている私は職業

賞を頂 です。「情熱」という言葉を今一度考 事も多々有り、反省させられました。 年次に自主映画作成に没頭していた私 目ができました。 かなか難しい。仕事に えさせられています。 二〇一四年に日本照明家協会 今の私は同次元にいるのか?疑問 ればならないのですが、これがな する (き、この仕事を選んだ事への節 熱を職 業人 しかし、今、 に流され として持 舞台照明家 てしまう 高校三 の優秀 って



小

0

爪

が

届

くか

どうか…。

千秋

たの 志望校を話 「のが私への最後の言葉 *;っ・っ小指の爪が届くかどうかね」と言われい望板を話した時に「いまの実力では され 三の その 担 任 H 0 前 竹 進路 幸子先生が 面 談で

大学卒業後、 放送系サークルに にあった。二五 に憧れたが狭き門で望みは叶わず、 面 白 『かったが、「声」への憧れは、後、編集の仕事に就いた。仕 一歳の i たので「 一声の のめて幸

> オープンカレッジで教えたり、 うなどして朗読への道を歩み始めた。 け の心朗田 に届いて、なんとすごい続を聴いた。眼で読む以 は朗読会も開催している。 十代後半からはこの道一筋。 ながら、幸田さんが教える講座 かと鳥肌がたった。以来、 さん で樋 世界が、 仕事 0 年に数 大学や に通 を続 ある

続けている。悩みは尽きないが「小指して自分を表現したいと思って朗読を ていきたい。 の爪が届くかどうか」 自分の言葉ではなく、作品の言葉を通 「葉」ほど厄介なものは の 目 |標に向かっ ないので、 朗読家



自分探 Ü 現在進行 形

坂 竜

イナーとして安定した毎日を十年程過 ンテリアを担当し、 村工藝社に中途入社する。百貨店 美術専門学校に入学し、父が倒れ 卒業後、 するが二週間で退社。また夜 浪 人し武蔵美建 サラリー 建築学科: マンデザ 株乃 1入学。 のイ 間 0

> 中で、唯一のデザインチームANDを設立。 求めて、 ごす 負をする組織を目指す。 す。数年後に社内に独立したデザイン と真剣に思い、 る為に存在してるか?」 唯一のデザインだけで世界と勝 自分のデザインを売り込みだ 几 猛烈に質の高 る。 頃 。「自分 設計 安定より突出 施工会社の 何 は か 11 ,仕事を 何 物 をす 足

ザインを行い(羽田サクララウンジ・ 四十年来の夢を遂に実現! 生の頃に憧れた住宅の設計を五 トラン、 H の才能を インアワードも獲得するに至る。 プリンスホテル東京他 て初めて受注し、 々を楽しんでいる。 現在は、 信じ、 ホテル、レジデンスの空間デ 国内外のブティ 空間 昨年竣工に至る。 デザインをする 国内外でデザ ・ック、 未知の自分 五歳に レ

(空間デザイナー)

ア カデミー • デュ・ バン

貴

ŋ 渋谷に飲みに行くと、 お店を知っていた記憶があ 大学新入生 新宿高校卒ですからね。 時 サ ĺ 何故 クル 等で新 ります。 か先輩より 体を壊 宿 そ

|業でワインスクー 派調に飲 師となってました。 ル、ソムリエ んでおりまし 取 したら、

だけ含むのですがすぐに吐き出すんで りだけでイントロクイズのようにワイ なれました。 様々な職業や年齢の方と飲み友達にも こともあります。 で授業後は皆で一人1本飲んでしまう すよね。面倒くさいでしょ。その反動 後半一時間はティスティング。 業は基本二時間。 ンをいろいろと推理。次にやっと一口 で産地名やぶどう品種等の説明。 徒さんは一 般の方が大半です。授 お陰様で生徒さん等 最初の一時間は座学 最初香

盛り上がりは 懸命気を使ってワイン10本等揃えても、 集まり、夜は当然酒盛り。 山寮一泊、 高校同期とは現在でも、 ゴルフ年2回、 いつもと一緒!仲良いん アイン講師・利酒師 自分が一生 忘年会等で 毎年夏は館

> 月発行しながら句作を楽しんでいます。 宿御苑に向かって発声練習をしていま 放送部 「姫沙羅」という俳句会で句誌 重散り八重の花見も御苑かな 今はその だった私は校舎の 御 一苑が吟行場所です。 屋上から を毎 晶

笠野晶子

と太極拳をしています。 寺拳法、そして今は自然の ●高校までバレー ボール、 大学で少林 中でゆるり

高校で学び、それに惹かれたことが今 つながっているように思います。 無為自然をよしとする老子の思想を

石嶋和代

勤続四十年、

しっかりとお局様。

には「六十で辞める」と宣言済み。 事 過なく過ごせたことに感謝しつつも仕 大塚・ 枚目のドミノが高校演劇部で、気が まずは、 の比重が重すぎたとも思う。 動ける内に色々楽しみたいと、 萬劇場の運営をしています。 東京の探検か。櫻井里豊子 上司

付いたらこんな今です。

教室で公演し

りでした。卒業後もずっと公演観てく

何もお返しできてないけど、

交換ノートして、皆いい人ばっか

うもありがとう。

になってからも演奏活動を継続し、 た私は第一七代目にして初の 在も複数のアマオケで活動しておりま た。その後の大学時代、そして社会人 スーン(ファゴット)奏者となりまし 入学後、まもなく管弦楽部に入団 現役バ

皆さんと焼き物作りを楽しんでいます。 催。登り窯にも参加するなど、会員 ます。その間、 義父亡きあと教室を継いで19年になり 定年後に始めた陶芸教室で陶芸を学び 放送研究部の先輩と結婚 教室の作陶展を12回 義父が \hat{o}

青山純子

行ってきました。何度行ってもその雄 ケニアに四回目 アフリカのサファリに憧 生命の輝きに圧倒されます。 の野生動物の撮影に 上れて、 昨年

谷口泰之



違う料理教室 煩 前 材も入って変化に富んだ毎日です。 0 けていたかなぁ!!小学生から 専 れ位努力 エの講師 就職 堅物の紳士まで、 していたら未来は をしてい 先 とは全く毛 ます。 色 兀

藤田直子

の日々を過ごしている。
■高校時代の部活を本業にした。東京
五輪まで二年を切った。まだ夢の途中、
五輪まで二年を切った。まだ夢の途中、

なった。 高 日本ハンドボール協会 中々やめられない。 家族からは浮世離れと揶揄される 五十を過ぎてから杣人の保護司と 校では朝陽会館 醸造酒と映画 写真を撮り、 で将棋を指し 「を愛し、 食事を作り、 羽 哲学す 田裕 てい Щ

上田雅夫

> 怪 に。 たエ も夢に向い 持の トを作り香港から売る 今だに○○の から長居が始まったのか。大陸でニッ ていたのに なぜか真逆の ●香港に三十年 気分が抜けないのはそのせ つ覚え。 高校を卒業し航 アラインパ い活気がどことなく似ていて 当時の新宿と八十年代の香港は かって驀進中 毎 に入ったけれ 年数回 イロ 漠然と西海岸に憧れ 0 訓 ットに。 練と試 ど未だに資格維 東南アジア を経 ; ^, 千葉邦和 中移慶介 最早ベテ て夢見 現在 だ

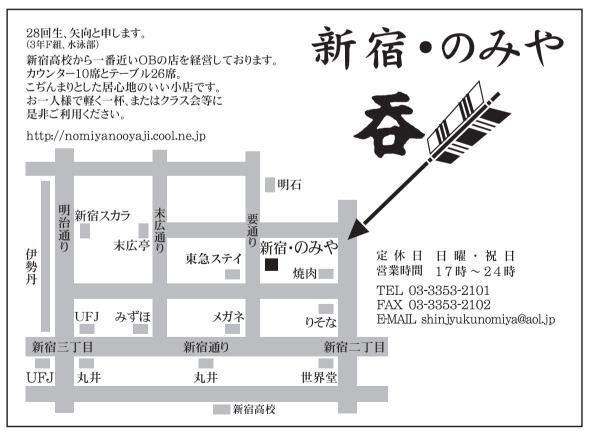
ます。 の単行本も出る予定 イラスト に二十年。 次は服飾、 の仕事をしてきました。 ずっと子供向け 夏に漫画 展など「 今は独立、 メゾピアノというブランド 「作品」 猫の のキャラや 外注請負の傍ら 手を借りてる を増やしてい 最初は雑貨、 デ **, ザイン**

卒業四十周年同期会のご案内

Mass.araki@gmail.com がは、ご連絡ください。 を更のある がら、変更のある がらにない。







卒業五十周年……「今を愉しむ」

21 [

九六九から二〇一九へ

う。人生って、イイもんだな、と思い 何に生きるか、ふと考える。四五周年になり、これからの人生百年時代を如 同期会に寄せられた故佐藤喜 ズクルー が六月二二日(土)午後三時 居合わせる学年である。 ますよ」満ち足りた執筆ライフゆえの を発見し打ち込んでみてはどうでしょ メッセージに一つのヒントがあった。 に旧交を温めよう。奮ってご参加を! 心境と思う。かくありたいものだ。 さて、十八歳の若者は今や六十八歳 皆さんも、これから愉しめること 周年を迎えた。何かと変わり目 号が改められた。 ズ新宿」で開催され 口 る。 る。大い「クルー 生 先生の は

(幹事 芝山 鈴木 西村 花沢)

汝自身を知れ

A組 西村 昭比古

事。 変えられると直感した。何校か勤め既 間に入れてと。 校は本音でやっている。そして俺も仲 存の学校の限界を感じていた。この学 と話をしてこの小学校は日本の教育を の表情があった。山口さんや教師 今まで見たものとは違う子どものたち さぶりすぐ見学。 している初の株式会社立の小学校 師になった。 工 その理念や教育活動が強く心を揺 ンジニアをやめ 卒業四五年目。 いまのご縁はこの ショックを受けた。 山口紀生さんが運営 学校の たち の記

本可式の一 生活も が外国人で英語での授業が中心。学校はこのLCA国際小学校はクラス担任 史に力を入れなくては。 デンティティをしっかりともてるかと 児童向けに何冊かの本も書いた。 条校 英語である。 国語教育と日本の文化 なのは日本人としての なので内容はまったくの日 しかし、 校長の役目と 文科省認 や歴 アイ 実

> のを逐次出している。 現在は日本人の歴史物語のシリーズもを児童向けに書いているというわけだ。ずする。そして、万葉集や古事記など(全校朝礼)では二十四節気の話を必してその部分は大きい。アセンブリー

スペインに残った武士の子孫が今でも躍していたこと、支倉常長一行のうち いる者が千人近くもいるのである。恥整然と作りハポンという姓を名乗って ができた。日本人の三蔵法師が唐で活をした。自分は無知であると悟ること る。この本のためにずいぶんと調べ物じめに」の冒頭にこれを使ったのであ 紀行文といわれる円仁の「入唐求法巡 ずかしいこともある。 とを知った。そういう日本人がたくさ で映画になって私たちは杉 世界に紹介して日 は調べていて面白い。日本式の水田を サムライの末裔と言っていることなど た。そして、ついにこのシリーズの「は 伊藤先生。ずっと頭から離れないで "know thyself" がある。 know thyself、がある。倫社の渡恩師の言葉で忘れないものの一つ は元駐日大使ライシャワー る。 本でも知られ、外国大使ライシャワーが 東アジアの三大 心原千畝 ~ know 一つに

校長室に遊びに来た子供たちと のンバその 子ガイんだ たルリな。 だちな 私は友 に来る。

間

社会人になってからも、

初の四句

知る。 いて嬉しい。 本の古典に興味を持ち日本人 今までにない日本の子が育って L C A の 子どもたちと遊 の業績を ちが日



合唱オタク…」と 自虐しながらも B 組 木戸 純 生

クと呼ぶが、何かの趣味 「合唱オタク」と自称している。 が、小生は合唱が大好きなの)趣味に取りつかれた輩をオタ

> に出演。 に入って、テレビやラジオの音楽番組年生までは、NHKの放送児童合唱団 していた。 営していた教会の の思 幼稚 が始まり。 い起こせば、 学生時代はずっと合唱団 園 [を卒業した縁 小学三年生から中学 聖歌隊に属 歴 力 幼 1 してい 稚 IJ 園を ッ

ンだ。 こう。 唱団に加わり、筋金入りの合唱オタクに。六十歳定年を迎えると、複数の合時間に余裕ができると再び市民合唱団 文化祭で音楽部が演奏会を企画、その弾いて、みんなの度肝を抜いた。秋のの前で突然ドビュッシーのピアノ曲を ブルカルテットだったと記憶するが、 に行くと、そこにいたのが一年生 に相成った。 超多忙だったが、 ていた。 部として男声合唱をすることに。 新宿高校時代の思 の地方勤務の時は市民合唱 カルはうまくい 二年生の新学期に音楽部を見学 目立ちたがり屋の彼は、 東京本社勤務時代はさすがに刀勤務の時は市民合唱団に入っ 君もメンバーだった。 あの世界的なミュージシャ 四十歳を過ぎて多少 い出にも触れ 歌 つって 即席の 上級生 0) 7



苦い思い出ではあるが、「俺はあの、 るハーモニーが、天国的な美しさとな あるんだぜ」と、今でも自慢の種だ。 世界の坂本龍一と組んで歌ったことが うちにばらばらとなり、 管弦楽団と共演することが多いが、こ ることだ。演奏会となると、 たくさんの人間の織りなす声が創造す てしまった。 のコラボレーションとケミストリー 〔化学反応〕は何度やっても感激、 合唱は何が楽しいかと言われると、 を落として舞台から引っ込んだ。 聴衆からは大失笑、 中で止まっ 独唱者、 我々 感

合唱オタクは、合唱曲の大曲を歌い合唱オタクは、合唱曲の大曲を歌いした。「第九」はをう歌い飽きた。合唱界では常識となっている、モーツァルト、フォーレ、なっている、モーツァルト、フォーレ、なっている、モーツァルト、フォーレ、はならない。バッハの「マタイ受難曲」はならない。がッハの「マタイの三大レクイエムはもちろい。三大オラトリオと呼ばれるヘンデル、三大オラトリオと呼ばれるヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」、メンデルスゾーン「エリヤ」も忘れている、モーツァルト、フォーレ、首唱オタクは、合唱曲の大曲を歌い

りない。余生に名山を完全踏破する覚とはいえ、合唱曲の「名山」は数限

るのだろうか。 悟だが、生きているうちに達成はでき

三十年の出遅れ

C組 松形 恭知

しかし当時は、その道に踏み出す勇陶芸家になりたいと夢見ました。別道部の稽古のない日、近くの伊勢出発点は高校時代にありました。

出遅れです。
一般の陶芸家と比べると、約三十年の焼き物を専業とするようになりました。退職、宮崎に窯を築き、五十五歳から、退職、宮崎に窯を築き、五十五歳から、退職、宮崎に窯を築き、五十五歳から、

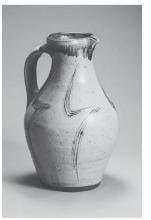
約一万年前の土器です。あまりに美し土器に出会いました。縄文時代早期、昨年、工房の近くで発掘された縄文

万年前の方がモダンだと。
作品と勘違いしたのです。しかも、一ているね」と返信してきました。私の友人は、「最近、モダンな作品を作っいので、すぐ友人に写メールしました。

進歩していないかもしれません。確かに、焼き物は一万年前からさほどということに気付き、茫然としました。三十年遅れではなく、一万年遅れだ

もの間、 といった価値観とは違った、 自分が作ることの意味があるのだろう てみたいと思います。 る再出発ではありますが、 何かがあるのかもしれません。 のも事実です。そこには進歩とか発展 か…。一方で、そんな焼き物が一万年 です。そんな焼き物を、この時代に、 ぼ止まっているといってもよいくらい IT産業などの進化に比べると、 廃れずに作り続けられている それを探っ 普遍的な 遅すぎ ほ





黄釉櫛目手付壺 第88回国展受賞作品

もあり、またライバルでもある、これ一万年前の縄文人が、自分の師匠で 感じ始めています。 なかなか面白いことかもしれない



木の おもちゃづくりに関わ って

切り出す「動物組み木 りました。それがこの道に入る決定的 み木作家小黒三郎さんとの出会いがあ でしたが、そこで数年が過ぎた頃、 またま埼玉県のことばの教室が事始めるまでずっと特別支援学級の担任。た な出来事でした。 しまいました。 業の仕事は当時から定年で退職 の魅力にすっかり取り付かれて 動物組み木」との出会 電動糸のこで自在に (小黒さんの造 組

物足りなく、大型の糸のこも購入して 何とか自分のカラーを出していきまし さんにアドバイスをいただきながら、 本格的に工房も構えました。時々小黒 学校の図工室にある電動糸のこでは



教員。この子のためにこんなおもちゃなりました。しかし、あくまで立場は とになります。相当な厚顔だったと思 黒さんのすすめで入会。 わってきました。 があったらいいなという発想にこだ いますが、自分ではものすごい勉強に 並んで、いっしょに作品を展示するこ なぞまだほんの駆け出しでしたが、 というグループが組織されました。 ちゃ作家を集めた「日本おもちゃ会議_ 二.「日本おもちゃ会議」に入会 その頃小黒さんらの提唱で、 プロの作家に

めて私の生き、から数年が経った頃、自分の生っから数年が経った頃、自分の生ったり始めまは、オリジナル作品を作り始め そのためのデザインもたくさんしてき プにも力を入れています。携帯ゲーム 工房にて糸のこを教えるワークショッ が新しい場になっていきました。一方、 もちゃを並べた「おもちゃのひろば」 を公開し始めたのです。知り合った作 元の醍醐味を与えると思っています。 を動かして木と格闘する体験は違う次 に偏りがちな子どもたちに、自分の手 家たちの作品やヨーロッパの著名なお めて私の直感で集めた「いいおもちゃ」 合板を駆使した恐竜などの生 自分の作品も含



切り 子どもたちの笑顔をこれからの糧にし てさらに手を動かしていきたいと思 Ĥ シ ij が し た部 Ì 来 ズ 上がります。 がそのメ を組み立てるとリ 1 満足そうな 頑 張 アル って

Η P おもちゃのひろば http://toyhiroba.raindrop.jp

戦 玉 史研究家を目 元 エンジニアの挑 指 組 す 竹内 元

の戦い」だ。 信長の名を天 が、 かが、 りつくされたはずの戦いだが、 での諸説は、 今から約四百六十年前の話だ。 研 やるの? の投手コーチを退いた。 究にハマっている。 年半前に、 と思っていたが、 十数年前に気付いてしまった。 名を天下に知らしめ 桶狭間の と聞かれた時、 真実を伝えていないこと ばを過ぎて、 永禄三年 八年間続けた大学野球 真実を書い 出 身 0) テー 誰も書かない。 元エ せず (一五六〇)、 -マは、 た「桶狭間 今は ンジニ 深く考えも てくれない 「次は何を 歴史研究 これま もう語 戦 織田 アだ 国史 誰

3 匹のくま

おやゆびひめ

お話セット



まった。

だ」と答えてし

合板恐竜

東大赤門 史料編纂所はすぐ左手 に始め もろくに読 すでに活字化さ てい 狭間 最初は古 0) 字 戦 いは、 か幸 めず |文書

バイスを受け、こいけない」と古り は、 写本があるだけだが、 などを何度か訪ねた。 大学史料編纂所、 本間で微妙な違いがあることを発見し た史料 最重 写本の原本に当たるために、 自筆本は残っておらず、 **重要史料** 」と古文書講 頼らず 原史料 0 東京大学総合図 『信長公記 調べるうちに写 を当た を確 座 0 先 認 って 生 し [首巻]] -数本の 士にアド な 東京 11 11

河物語』で、証明 時代前期の史料の らう。 と考えている。 でもない、名付けて「 いる「迂回奇襲説」でも「正面攻 私の唱える説は、 これが史実に近いことを、 出来るのではな 『信長公記』や『三 従来から言わ 「背面急襲説 江戸 n 11 لح か 7

元々一次史料が少なになってしまうのだ 前提である「前夜、代中期以降、約三百 更に多くの先輩たち 定するとなると、 研究業績にならない たはず」が、 面急襲説」が正しいとなると、江戸 かなものが多い しかし、大きな問 次史料が少なく、 間違っていたということ 約三百年間の先行研究 増々手を出 題がある。 の過 ので手を出 プロ 義元は沓掛 桶狭間の 一去の 0) 研 究者は、 史料 の戦 業績を否 もし l さな 「城に」 \$ 11 芥 は 居 0

しが テー らみ マではないかと思っている。 Oな い素人だか "ら、 挑 め る

?物学: 的 登 山 を愉 F 下 田 む 俊幸

虫少年」として野山を飛び回っていま 少期 からアウトド アに馴染み、 昆

爽とワイシャツ姿で精悍な印象でした。 私は当初、 岳登山に参加し 生。 山岳部 同校一年次 山岳部の新人歓迎の丹沢塔 の題問の配用に たものの体力の無さ 問をされ真冬でも颯仕は地学の豊澤弘コ を痛感した次

アルプスの名花

の士「があり 第です。 室仕 当時は校門の 物部に入部。 7 夕 守衛所横に温 ク」にとっ その 極めて居心 生物オ の部室 同好

> ニングが盛んでした。 して御苑一 りました。それに備え、 として信州 け りましたが、。 北関 に屋 周のランニングなどト 東の生調 近地 龍調 查 地に出かのほのという。 体力づくりと かけ ほ かに てお は出か レー

等といったところです。 橄欖岩)と植生との関連、の分布、特殊岩地(石灰岩 ります。 特に山の動植物、 しろ「博物学的視点」から取り組み、 ニング)」的なスポーツとしてよりむ クハンター、トレラン(トレイルラン 私の登山へのアプロ 具体的には高山 特殊岩地(石灰 地質地形に関心があ ī [の昆 チは、「ピー 周 蛇紋岩、 氷河 地形

ものです。 跡をとどめていたりと興味は尽きない 族習俗が異なるとか、戦場として永く 拝の対象とされたり、峰一つ越すと民 深く、山 俗)、戦争(戦場)の基盤として縁が また、山岳は宗教 語信仰として山を神聖視 (信仰)、 民族 し崇 良

ランのイタリア側 動的 イトの岩山の裾野に広がる高 ッキングしましたが、 例えば以前、 1畑やそこに舞う高山蝶の数の岩山の裾野に広がる高山 なかでもアポ アル やドロミテ山 プス Ш 針峰群やドロ 脈 口 0) ロウスバ 塊をト 七 グ々は 植物 ンブ

> シロ 戦地だった痕跡も残っていました。 な風景ですが、かつては戦場となり か)も観察できました。こうした長 古代を偲ばせる化石 穫でした。 チ 日 ウに出 ドロミテの登山 会えたの (アンモナイト は 道最 高 トでは 0 激閑

ます。私は科学委員などとしてボラン護・環境保全活動に取り組んできてい 括して愉しみながら保護保全に努めて ここではマナスル初登頂など尖鋭的 いきたいと考えています。 万象の中で、山の自然を博物学的に包 ティアをしてきましたが、 分野への調査研究をベースに、登山を行う一方、草創期から博 「日本山岳会」に所属しています 草創期から博物学的 、 自然保 な が



魅せられて

G 組

からでも30年を超える。がバードウォッチングだとは結構長く50年くらい、 過ごしている。バードウォッチング歴 をはじめとする幾つかの バードウォッチングだと言 定年 後 0) 毎 H を バ 1 K 趣味で忙しく ウ 自分の趣味 オ ッチン 出して

良いという程度である。W)といっても見る、撮る、録音する、数える等、実はいろいろいる。私は新数える等、実はいろいろいる。私は新数にのいるでも見る、撮る、録音する、のではいるにがしばできます。

ないが、 完全制覇 は 5 0 $\frac{4}{0}$ ライフリスト 類を見たいと思っていのは確かだ。 のためにはかなりの時間と努力が必要。 H ·が、大勢の人が少しでも沢山の種 - 制覇した人が何人居るかは分から - 本には600種前後の鳥が居る。 というところまできた。 0を超えると「鳥の達人」 年かけてようやく達人まであと 生涯に見た鳥の数)が 光出 200種 P という が私 そ



ヤツガシラ

えてからい でもなく、 が 有 n ば やは 新 日 フリスト しい鳥に会えるとい口曜日になったもの り運が大事だ。 3 5 が増 0 種 Oを 0 つ

それでは達人の域に達するには、ど それでは達人の域に達するには、ど 200種にはは手が届く。つまり他の 200種に比べ、入場料がかからない分安 くあがる。しかしそこから先は遠方へ、 それも泊りがけで出かけないと増えない。そこで各自それなりの自主規制を設けるようになる。まったく偶然だが、 何人かの仲間と話したところ、どうやら1種獲得するのにかける費用を一万円迄というのが一般的なようだ。 毎年連休前後に山形県の酒田沖にあ

毎年連休前後に山形県の酒田沖にある飛島へ春の渡りの鳥を見に行きだしる飛島へ春の渡りの鳥を見に行きだしなれた。健康寿命が何年残っているかされた。健康寿命が何年残っているかされた。健康寿命が何年残っているかされた。健康寿命が何年残っているかされた。健康寿命が何年残っているかされた。健康寿命が何年残っているからないが、果たしてその間に何種新しい鳥に出会えるのだろうか。期種新しい鳥に出会えるのだろうか。期種新しい鳥に出会えるのだろうか。期間を見るである。

オール・エイジ・ミュージック

ちょっとオペラ的なこともやり、さらラの専門家浅田啓子さんの協力も得て、に作り上げるものになり、同期のオペの為でした。それが、身近な人々と共はちょっとした自己実現。かなり自分 頼れるピアニストでもある石田(旧姓たコーラスグループ「リーフの会」の至ってます。娘・原葉子の名からでき 娘とのコラボレーションになり、今にに、音楽専門の道を歩むことになった 年月が流れました。にしていきながら、 当に新宿高校は人材が豊富 スを掛け持ちなさってます。 りコーラスに目覚 奏者でもある久保田さんは25回生 福島)さんは23回生、 三三年の間に随 同じ21回生の西谷さんは 定年退職を機に、 その顛末は、 舞台効果をお任せできる三 リトンのけん引役関さん。 前 分変わりました。 め、 め 当時の 音楽とも付き合 いくつかコー 期 コントラバス ばすっ で

は ダメ、 誰 皆様と手を変え品を変え? んな音楽会を、私の原案をたたき台に、面白ければ騒がないはずですから。そ イジミュ 誰でも楽しめる音楽会。 騒いじゃダメとは言いません。 ージック」。 が掲げている言葉 私達の 小さい子 提供して モットー 才 j ル 工



勿論見に来て下さるだけでも構 うか。皆様もご一緒にいかがですか。 さあ、 お待ちしてます。 次はどんな音楽会をしましょ いませ

猛虎と脱 兎

*

高齢の 抱えているかも知れないが、 リタイア後学校に通い鍼灸師になった きりがない。 音楽など、愉しんでいる人を挙げたら なりたい人もいる。 茶道、 五十年という歳月は長 十年前の佐藤先生の「贈る言葉」 ゴルフ、テニス、 やがて子供相手の紙芝居屋さんに 親や孫の心配、 それらを全て内包して今がある。 今を、 書道、 中には、 そしてこれからを。 素敵ではないか。 物、 あるいは持病も ヨット、 人を癒そう、 0 色々あっ 努めて愉 種 ع

なら、 ぼくはそれを願 いのちある限りしっかり生きること、 ている。 諸君たちは猛虎あるいは脱兎 逞しく生きて来た、とぼくは信じ チャレンジしてみよう。そして、 もしやり残したことがあるの 0) 如

を、

今こそ噛みしめている。

、ます。



卒業六十周年……思いっきり生きてやれ 十一回生(二木会

350秒の完全燃焼ⅡⅡロケット開発と打ち上げ

菊山 紀彦

し大型のロケットは垂直に打ち上げる 離を進むことができますが、それに対 いても長い時間をかければかなりな距 ンエンジン「LE―7」の開発でした。 トの開発と打ち上げに携 1動車、 昇することができません。 Ⅱロケット開発の最難関は、 9 自重以上の力で持ち上げない限 9 センターに勤 0年 鉄道、 -から 1 船などはゆっくり動 9 95年まで わりました。 Н I 口 メイ ケッ

す。 ればロケットは1Gで上昇して行きま上昇して行き、推力が自重の2倍であ あればロケットは0・5Gの加速度で エンジンの推力が自重の1・5倍で

進剤として液体水素/液体酸素が使わ式ロケットで、第1段、第2段共に推必要があります。HⅡロケットは2段にはエンジンの推力を極限まで高めるロケットを効率的に打ち上げるため

0 め する液体水素をエンジンに送り込むた 焼させます。 ているのを、 はれ 00回転します。 の液体水素ターボポンプは毎分42. 液体水素が20 7 毎秒ドラム缶3本に相当 これを350 $_{
m II}^{
m H}$ Ŏ 口 ケ m³ ット あまり搭載され 秒で全て燃 Ö) 第 1

350秒燃焼するので、 発は難航 返す中で、 れば合格となります。燃焼試験を繰り ンで350秒の燃焼試験を4回 ケットの打ち上げ時に「L 子島で燃焼試験を行い 「LE―7」エンジンの試作 念願の350秒燃焼の連続4 しました。 2回の爆発事故 1993年2月2 、ます。 同 以があり、 E | 7 ... の 成功す ソエンジ H品 」 はロ 回試 は 開 種

制巻)長後)りしました。

ながら宇宙へ旅立って行きました。続 Η 功しました。 分、HⅡロケット1号機は朝 翌1994 93年6月15日、 秒燃焼させるという試験でした。1 て8月28日に2号機打ち上げも \prod 開 口 ケットの 0) ト後の 年2月4日、 1段目を立 関門は、 この試験も成功し、 午前7時20 発射台 てて35 日に輝き 上 9 ŏ

直 ち上げられ、「SFU」が分離された を搭載しての打ち上げになりました。 実験観測衛星 SFU」のプロジェ .後に種子島宇宙センター所長室 3号機は1995年3月18 3号機では、 S F U 気象観 クトリー 測衛星と、 の二つの ダー 日に 0)

た。 明き渡し書し お渡ししまし と と お渡ししまし

は感慨深いものがありました。 参加しましたので、「SFU」 ンソン宇宙 センターでの安全審 0) 査にも 成 功

現在は上野の国立科バー」で回収し、地 れています。 飛行士がスペースシャトル「エンデ SFU」はその後、 |科学博物館に展示さ 地上に持ち帰られ、 若田光 宇宙

(元種子島宇宙センター所長 宇宙アカデミーきくやま代表



息子であり教師であっ 愛犬 「デリー 0) 死 た

徹

かったのが、犬も馬も種類もあり性格

馬は馬とだけしか認識していな

に革命が起こった。それまでは、

犬は

振っている犬が、 がテレビに現れると、何をおいても画 ブッシュ米大統領(パパ・ブッシュ) たからだ。 面を注視した。大統領の後ろで尻尾を H 新聞ロンドン特派員だっ 私の愛犬と同種だっ た頃

スプリンガー・スパニエル。デリーと トとして贈ってくれ 英国の友人がクリスマ なかった私を権力者と認めたのか、 けられた愛犬は、わが家の権力者 たウェリッシュ・ ス・プレ ゼン

ンド

· ン 発

のコラムにこう書いた

シュ大統領の退任と同じ時だった。

口



の言葉が 哀想に だった。 ぴったりす 絶 対 服 権 可 従

順 さ

L

° ,

だった。

恐縮していた。「お留守番」といわれ ると全身から力が抜けうずくまった。 叱られる前に「すいません」と体ごと 飛び出していく。 たり人が来たり、状況に変化があれば デリーがやってきて以来、私の世界 新聞記 者の血をひいたの イタズラをした後は か、音 がし

花の名は?あの木の年齢は?と動植物 なう教師でもあった。 の息子であったが、 興味から、花や木も視野に入り、 細な心をもっていたことか。動物への も違うことを知った。彼らはいかに繊 0 その彼が、この世から消えた。ブッ **、関心が急に広がった。デリーは私** 私を自然界に あの 11 . کے

派員として失格かもしれない。だが寂 らない。こんな感傷的になるのは、 とができなくなるだろう。 リーのことを思うといまだに涙が止 永久に見ることができなくなった。 ブッシュ大統 領の愛犬の姿を見るこ 私の愛犬も

たウサギが死んだとき、あなたと同じ 気持ちはよく分かります」。「好きだっ 手紙の山が届いた。 たというのか。 で人の心に響く記事を書いてこなかっ 反響を呼んだことはなかった。それま ません」。慰めと激励にあふれていた。 でした。 ハムスターを亡くしました。 四十年近い新聞記者生活でこれほど 一か月後ロンドン支局に読者から あなたは特派員失格ではあり いわくー あ いなたの

しかった人や愛馬などが必ず出て来て、は光の中に消えて行きますが、最も親ビューで言った。「人が死ぬとき、魂 を去るとき、光の中にデリー 召天の手助けをします」。 という英国の霊媒師が私とのインタ 亡霊や魂の正体を見ることができる と確信している。 私もこの世 が迎えに 言て来て、

元毎日新聞欧州総局長

東洋英和女学院大名誉教授

特 ま

窓 会 員 寄 稿 随 筀

同

期まで自分らしく生きる .齢社会をいかに生きるか 克日己(二十 回



業後に大学紛争の 内科医となって人 医学部に は 新宿高校卒 <u>、</u> b,

しか 真逆の話です。 ことは我 きました。 し今日お話しするのは、それとは で起こることを学んできました。 るを師が そして奇跡を起こすという が絶対に諦めない 0) 救命にあたって

から日本の $\overline{\overline{\bigcirc}}$ てつい ムで増えた後はひたすらに減って行っの後一九七○年代に第二次ベビーブー 込みです。 者は二五〇万人を超えていました。 五〇年には五〇万人程度になる見 たち団塊世代が生まれた頃は出 に一〇〇万人を割 両者がクロ 生ま であるかはよく理解されて れる人は減 元ですが、 プってい ースし た二〇〇五年 くわけです。 ŋ りました。 がどれ 死ぬ人 生



のです。

二〇三五年には入院施設を探すことが

困難な状況になるとさえ予測されます

色の濃いところほど入院

出

要ということになります。

東京では

です (図1 年間、二二世 初 めまで

なくなる人が多数出現する

図 2

ず

0

と続くの

年には四一% から、い えていくと二〇二五年には 二八パー そし かります。 て高齢 人の八倍 超高齢社会時代には)た。後期高齢者には一人当たこんな国は古今東西存在しま セントを越え、 一%まで増えると予測されて 化率は既に超 今後毎年 の医療費 がかか 一兆円ずつ増 医 五. 療にお金 \bigcirc かります 社 河近 九〇

車で1時間以内に入院先が見つからなくなる地域

は

シ

工

せ

スター

41

ま

医療者も、 医療費も膨大な数と額が必 図 2

ことを考え くに の数も一・ る患者さん して入院す ます。そう が懸念され ると病院 三倍になる しまうこと なっ

くの患者さんが必ずしも最新 さらには老健や特養に回されてしま 院に入っても、そのまま簡単に とがわかるでしょう。 療を行う施設を求めるわけでは ることはできず、 の高齢者であることに気づけば、 しかしここで入院患者の多くが終 すぐにリハビリ病院 また、 急性期 の高 家に帰 ない 度医 病

でしょうか。そもそも在宅医療とは に切り替えれば病室の代わりに そこで家で診る医 療 である在 なる 宅 矢 の療

が

の が 高 何とい を突く肺ガンのおじいさん を受けることになりました。 に暴言を浴びせて家に **図** 8 医 からと 9 療 $\overline{3}$ ※を勧解 ても患者さん 由 な はどうしようも は 8 いうことに尽きま ま 在宅医 す 矢 が ょ の希望、 帰 ń 費 ŋ 療と 私 \mathcal{O} で、 が軽? な ず。 看護師 宅医 とし 13 満 う 宅 足 医 0) 態 度 は 療

の人はこれから二 たらみんな驚 そうして家で撮ったの た人たち多数の 家に帰るとこん そのほ 写真を病 か最 いて声を上 期 週 なに 実 13 間 棟 例 家 で亡くな 0) ふで安ら 一げまし 看 顔がこ を挙げること 護 変 師 0) 写真 かに暮 た。 つわるん って 莧 で 13

ちなのです。 実は在宅医 療を受けら ができます。 幸せな人た のはとても れるという

以下個人の画像は、本人・遺族の許可を敷いて掲載しています

奥さんには 今も一人でいます。 でも先生おれ が必要で、 転移もして、 でも最期まで家に居ることが なことは ソンが必要ではありますが、 かかい いう強い の人 う 在宅では面 VIL もちろん足は動かな 人は (図 4 意思 本人が最期まで家 逃 麻薬がな いうことなの は家が げら もう便が出 です。 倒 は前立腺ガンで背 を見 べら れる、 それさえあれば誰 W 11 てくれる れ と鎮 る いんだとい ても 子供も来 11 で で 痛 ŋ できな 酸素吸 わからな できます。 11 たいと す E 1 中に 大事 な ちろ % つ パ 7 11 11

ことばかり考えて、 ○○歳の ようか? にも若い人と同 人生 ○○歳時 おじいちゃ 我々は今まで長生きする じ 高齢者が最期に 代 医 Ķ ٤ 一療を 11 おば やる 13 ま あ す 5 Oで Þ が



事前指元 多く す。 りませ や認知点 事 これには ダウンロードできます)というも www.sanwa-hsp.or.jp/news.html お 利 を な時に意思を示していただくも のはそう 第一という基本方針に 思が確認できなけ することも やるかやらない があります。 前 今日お 7 O重 くと 医 示書 症 示 書 視 師 法的 いうことを防ぐために、 ではその です を すると思 はこれを見れば本人の意思 配りした事前指示書と 0 できません。 いう 書 例 拘 っから前、 ただ癌と違 11 束 Ó) 、時点 れば我 が事 7 力はありませ 延 部を表示 います。 命治 従わ では b 前 つ 々 指 なけ 意思 7 療を希望 医 示 私 書 師 http:/ のです。 0 n は 11 んが

図

ば

な

7

お 5

元気 いう

 \mathcal{O}

図 5 私の診療に関する希望

私および私の家族は、私の具合が悪くなり、死期 療しても私が希望する健康状態までの回復は期後 以下のように考えていただくようにお願いします。 で今後変更することもあります。

また予期しない突発的な状況の場合(例えば交通 に書かれたことではなく、通常の医療をお願いしま

- ひどく具合の悪いときに
- 1) 私はできれば病院よりも家で最期を迎えたいと 2) 病院で治療してください。
- 3) 判断は家族()に任せます
- 4) 判断は担当医師に任せます
- 治療に際して医療者には以下の項目を尊重して
- 心肺蘇生(心臓マッサージなど)
- 1) 心臓や呼吸が停止したときに救急蘇生処置 (救急車内で人工心臓マッサージ機器を使
- 2) 救急蘇生処置はしても人工呼吸器にはつな 3) 積極的に蘇生処置をしてください。
- 4) 判断は家族(
-)に任せます

生きをしたから をあ まり考えてこなか 末期 かは せに そしてその ご死 つて脳 決 7 を表 8 つ 延 梗 命 意 示

長

なる

か

Þ

れるかどうかはわかりません。そこでれていないので救急隊員が受理してく あるいは救急車で当院に運びます。 車を呼ばないで僕らが診に行きます。 確認している患者さんの場合は、救急 事前指示書で延命治療をしないことを 私の三和病院は五〇床しかない小さな あっても、日本では法的な整備がなさ そうすると救急延命治療をうけること 番を回すと三次救急の病院に行きます。 そうなったのかというと、その施設で 病院ですが、一二〇番対応をしていま になるのです。事前指示書を書いて てくださいになります。そこで一一九 入ります。それは困るので、病院に行っ で死んでしまうと異常死として警察が は医師が看取りにこないために、そこ した。何で延命治療を希望しないのに れて救命医療を受けその後亡くなりま ていなかったのですが、救急車で運 一一九の上をいくという意味です。

若い世代に依存するのでなく、 方で行けば昔と同様に歳をとってしま 者世代が同世代の間で扶助しあうこと、 います。もう一つ大事なことは、高齢 にも元気に生きることです。昔の考え 時代とは違い、歳をとっても肉体的 健康寿命を延ばすためには、花伝書

> だからこそできる役割を果たすことだ に立つべきと思います。 るためには、やっぱり何らかの形で役 歳をとって切り捨てられないようにす 社会のお荷物でいるのか かは大きな違いです。

者さんたちの夢を叶えるべく、 さんもどうぞ楽しく生き抜く人生を 人を元気にすることを学びました。 てきましたが、旅行に行くという夢が、 た。結局昨年まで二一回ツアーを重ね はどこに行きますか、ということでし 訊いたところ、返ってきた答えは来年 帰ってから元気でいられるか心配 に回り、無事に旅行が終わったあと たして彼女らの興奮に驚きながら一緒 アルプスのツアーを企画しました。 できないでいたリウマチ・膠原病の患 せます。私は一九九四年に海外旅 ってください。 最後の五分間おまけのスライド パリと して 行が ・を見

(松戸市医療法人社団鼎会三和 は平成三十年度朝陽同窓会記念 · 千葉大学名誉教授) 5病院

としてご寄稿いただいたものです。 演の内容を、 編集部よりお願いし、

好き の牽引力 千晶

(四十

回



は感謝したい。とい はなく文系の研究者 に執筆の機会をくだ このたび、

る。 の競技カルタ姿に憧れたか。否々。ちして利生たちか。あるいは、広瀬すず うの なみに現在、国文科生の多くは、 ミックの企画から始まった。それはK ながら古典を敬遠しがちだ(涙!)。 い視線を注ぐ新たな動きが出現してい を磨け、などという声が聞こえてくる。 より、まずはコミュニケーション能力 企業の採用担当者からも、古典なんぞ 争うに違いない。それだけではない。 を行ったら、古典は、 勢だ。高校生に好きな科目の人気投票 ているからだ。なかでも古典文学は劣 人文系は軒並み衰退の危機にさらされ ところが、である。近年、 新たな動きというのは、とある いったいどこに?一部の熱狂的な ર્ષ્ を恐れずに言えば、 さったことに、まず 物理と最下位を 古典に熱

ミックビー

ズログ編集部によるコミカ

OKAWAのBLレーベル、



コミカライズ版『男色大鑑』

ライズ版 がみ)計三 男色大鑑 六月、 冊 』(なん 0) 刊行 九月)。 で ょ あ < る お

ではないらしい。なお、読者の多くは あることを周囲に隠していることが多 家も女性が大半とはいえ、 ども、実は男性読者もいる。 和製英語の略称である。 女性読者がまずは想定されているけれ くコミック・小説の一ジャンルであり、 読者諸兄諸姉のために解説しておく BLとは、 性愛も含めて濃密に描き出してい ファン (腐女子、 ボーイズ・ラブという 貴腐人、etc.) で 男性同士の恋 男性も皆無 また、 作

ポツと発表しており、この『男色大鑑 で西鶴の浮世草子に関する論文をポツ を寄せたことに始まる。 部から依頼を受け、各冊に原作 このコミックと私との接点は、 私は、 それま :の解説

> る。 リュームがあり、挿絵も美しく、作者けではないが、他の作品に比べてもボ きた。この書の当時の読者層や売れ行 の特別な思い入れのある作品と思われ 武士も)、『日本永代蔵』 きについては、 るなど、海外では早くから注目されて もれることの多い作品であったが 代男』や『日本永代蔵』などの陰に埋 までの西鶴研究のなかでは、『好色一 年(一六八七)刊: ついても論じてい 英仏語への翻訳が戦前から存在す 男性読者が中心で(町人に加えていついては、推測を重ねるほかない のであろう。 井原西鶴の浮世草子で、 なお、『男色 ほど売れ 依頼 たわ がき

> > 直子氏、 て、

> > > 九州男児氏の二

名をお

招きし

研究者(染谷智幸氏と私)との協

コミカライズをめ

なり、 とめた英語サイトまで出現した。 方もいて、 興味が増したとの感想をツイートする H の刊行は、SNS上で瞬く間に話題と まされもした。 さて、 一本の読者のなかには、 数日後には海外読者の動向をま コミカライズ版 執筆担当としておおいに励 解説を読 男色大鑑 また、 んで

ミカライズとアジアの

〈性〉』(勉 西鶴の

出

氏と共に

『男色を描く

B L

収めつつ、この話題を掘り下げ、

その後、広くアジア文化圏を視野に

るシンポジウムを開催 働パネルを組み、

ミックの出現は注目を集め、 ル 他方で、 チ ヤー におけるこうした動きを研 研究者サイドからも、 ポップ

力 コ

> うかとの検討 VIC り込 まった。 育 0)



西鶴研究会での協働パネル (左から 大竹氏、九州男児氏、

中から、 では、 ライズを担当 した漫画家の の西鶴研究会 一七年夏 コミカ 大竹

染谷氏との共編著『男色を描く』

西嶋のBLコミカラ

版) とい 二〇一七年九 くう研 L た 0) が

がどのように描いたのか、原文にいって漫画だけでは物足りない、 指に入るほど反響があったということ 度が高まった。なお、この回は、 である。また、あの叶姉妹がブログで され、多くの視聴者の心を捉えたよう 劇によって、『男色大鑑』の物語が紹介 との異名を持つ声優森川智之氏の朗読 究したもので、エピソード3で『男色 愛した、 うということになり、 新たに訳し直した現代語訳を上梓しよ うした動きを受け、現代読者に向けて NS上に散見されるようになった。こ な現代語訳で読みたいとの要望が みたい、古文では難しすぎるが、かと るヒストリアの放映の中でも、三本の 本作に言及したことで、 大鑑』をクローズアップ。「BLの帝王」 日本史の中に見られる性の多様性を探 (二〇一八年四月二五日)。この回は、 NHK歴史秘話 その後、『男色大鑑』を現代語で読 担当ディレクターから聞いている。 の名を全国区に押し上げたのが ありの まま」の放映である ヒストリア「生きた、 ますます注目 数あ



『全訳 男色大鑑〈武士編〉』

私は、 て現代語訳を執筆した。 で、他に六名の研究者を募り、 を担当した。編者は染谷氏と私の二人 を執筆、 半四巻の現代語訳を収めたものである。 通信)刊行。これ マルチOS西鶴の『男色大鑑』」 巻頭言「初めての古典が でもいいんじゃないか」と、 合わせて、現代語訳 男色大鑑 〈武士編〉』 の三章分 男色 (文学

解釈の深さ等)を受け、その成果を取 これは、コミカライズの衝撃(ビジュ 読みやすさへの配慮から、 訳文にもずいぶんと工夫を凝らした。 り込みたいと考えたためである。 らった点である(表紙は大竹直子氏)。 カラー口絵とモノクロ挿絵を描いても 異なるのは、 この書が、 表現することで生まれる説得力、 人気BL漫画家五名に、 従来の現代語訳と大きく 注の数を極

> とあらすじを入れ、 どがビジュアルに把握できるように、 できるように表現 図版多数掲載。各章にキャッチコピー また、当時の生活用品や風習な 5 』が大変参考になっ(町田康氏の現代語 読者の便宜を図 -で無理 なく理 の現代語

小説家、あるいは、それっつここー、ンバーを研究者に限定せず、漫画家、 ンー、) Wife man が が である。また、「好き」 「萌え」 「推った。 また、「好き」 「萌え」 「推った。 しょう できる いっぱい こいて語りたいという 欲求の 二〇一七年秋より「若衆文化研究会」受け止めるべく、染谷氏を中心に を楽しむ享受者の方々とともに、 従来の研究会と大きく異なるのは、 とでも呼べるものであったが、これを し」への熱量が探究心を掻き立てる に集う面々に共通するのは、「好き」 させているところである。この研究会 みながら研究を行うという姿勢を徹底 色文芸の探究を主な目的としているが、 ている。この研究会は、 を立ち上げ、活発な研究活動を展開し 古典をめぐる、ある種の「地殻変動」 BLから始まったこの一 結果として、愛して止まぬ対象を、 正確に把握するために、 江戸 連の 時代の男

らゆるだ を見せている。 よび、一二月二二日)。 加した(二〇一八年八月三、四日、お 各回とも満員御礼、 鑑祭り」なるものを企画したところ、 若衆文化研究会番外編として「男色大 NSで共有され、さらなる盛り上がり 刊行を記念して、夏に二回、冬に一回 強力な推進力、 実は、『全訳 努力を積み重 あるいは、 物事を前に進める際 男色大鑑 計一五〇名弱が参 ねるということに その感想はS 牽引力とな (武士 編》

た? 染谷氏、 ブサイト「好書好日」から取材を受け、 ある。過日、朝日新聞社の運営するウェ 動きは、 (「ボーイズラブが地味な古典を救 二八日)。 に応じ、 近頃のBL人気と連 として読む」二〇一八年一一 井原西鶴の奇書「男色大鑑」を 大竹氏と共に、インタビュー その記 マスコミからも注目されつつ 事も公開され 動したこうした ている 月 0

いだろうか。 んの役にも立たない。それはそうだろ 古典なんて勉強しても、 だが、それでかまわないのではな 就職には

である。「好き」 **!方、「好き」のエネルギー** なものは、 もしかす は 莫大

> けは、 まず力を注ぎたいと思う。 ことはない。必要とされる限り、 れることがあるなら、これほど幸せな そのために、研究者として何か力にな ではないかと、私は本気で考えている。 に、こうした入り口があっても良いの るべは多様であってよいし、その一つ むしろ有害ですらある。 名の暗記だけでも、 ら勉強しなさい、せめて作者名や作品 言えるかもしれない。 まったくもって無用 より人を引きつ などという押しつ 古典への道し 教養 であるし、 惜し ると

新たに目を開かされていくのである。 遷がいかなるものであるのか等へと、 髪型が、どのような結い方で、その変 衆(男色の対象となる十代の少年) してきたさまざまなこと、例えば 銘を覚える。そして、従来、 の奥深さと探究心の強さには、常に感 けている。ビジュアルに表現する世界 創作とアカデミズムの協働は、 また、研究者も実は多くの刺激を受 等閑に付 今ま 0)

ぶん、この作品に背 さに始まったばかり。二〇一九年夏に 〈歌舞伎若衆編〉』も出版予定だ。 後編に当たる『全訳 中を押され続ける

九 $\overline{\mathcal{H}}$ 年 0) 歴史の 田 は 堯 Ŧ



の三浦正 ラブ元会長で6回 二〇一八年、 スケットボール この 投 稿 純氏が、 新宿高 生 ク

を拝借、 校 ル部の礎の記述です。 ホームカミングデーで語られ し、再構成した、バスケット た内容 Ì

らです。 勝で九段高校と延長戦の末勝った時に になってからは初めての強さだったか か?」という反応があった。新制高校 も、「新宿、 せ。新宿、準決勝へ」と書かれ、 勝った時、日刊スポーツに「大番狂わ イ東京予選で、 昭和 八年に6回 、決勝。果たしてどうなる 準々決勝で武蔵高校に 生 が、 インター 準 決

ません」。中島先生は顔色を変え、 なれば相当なお金がかかる。学校に予 先生を相手に「全国大会に行くことに 田教頭(仇名チンコロ)と数学の野田 いる?」と。「ただの一円も残ってい おい三浦。 はあるか?」と迫ってくださった。 当時クラブ部長は数学の中島先生、 部の予算はいくら残って

Ŧi.

回

| 引力負はごうの、「引三らこ)ドもないよ」って無碍もなく。| |でもチンコロは「そんな金はね、一円

思っていなかったのでは?奔放で、バスケット部のことを快く宮田教頭はどうも、1回生あたりが

О В 試合が終わると直ぐ洗濯をして、また もきかないお金が必要で、 手十二名分の新潟までの旅費と、 という話に。当時の高体連からは、選 てもらおう。一体いくらかかるんだ?」 回ってお金を集め、多少の援助をさせ ようと。寺内さんは「ではOBの間を たユニフォームは毎日洗っているうち フォームは色違いの二着が必要。その 目の旅館代しか出ない。数万ではとて の寺内大吉さん(後述)に相談し 新宿高校は一着しかなかったから、 金は学校にはなかった。 黄色い地にSJBと書い しかもユニ 泊



「計りさせ、うまっ見ぎるともなか分からないように。新潟に行くとない、だんだん色あせて、白だか黄色だ

ら先のことは考えればいい」 からないのにね、明日の勝負を見てか 決勝は明日でしょ。 た時は?」と学校側。「 た。更に「質に入れても集まらなかっ 疎い先生方は歓喜の声をあげて喜ばれ とできないのですが、 であって、勝手に質になんか入れるこ から心配するな」と。寺は檀家のもの 大吉寺を質に入れても、 された教員たちに、「足りなきゃね、 が、もし集まらなかったら?」と心配 先生が立て替えてくださるなら安心だ 敢えず立て替えておくよ」と。「寺内 えて「僕がOBにお願いするが、 りますかね」とチンコロ。寺内さん答 あと一週間でお金 勝つか負けるか分 「あなたたちね、 世の中のことに なんとかする 取り 集ま

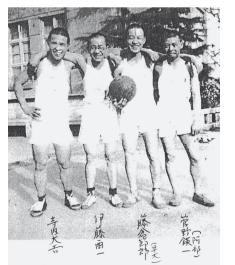
配はなくなった。に32対27で負け、これでお金の心候念なことに決勝では墨田工業高校

朝礼で戦いぶりを賞揚され、さらに翌念誌によれば、初代阿部校長から全校「七十年の歩み」と題された高校の記部が学内外で知れ渡るのは昭和三年。学校を慌てさせたバスケットボール

とあります。「バスケットの六中」がささやかれた年9戦して8勝の戦果を成して、一躍

府立六中の創立は、大正十一年。三年後に屋内体育館ができ、バスケットをする機運が盛り上がりました。初代キャプテンは三越の副社長から東武デルートの社長になられた旧2回の正木パートの社長になられた旧2回の正木だきました。正木さんには資金面でかなり長期間に亘ってクラブにご貢献をいただきました。

は懸賞小説の賞金で寺の賽銭を盗まな懸賞小説に応募して何回も入賞し、「俺められましたが、本人は文学を志し、子で、最後は大本山増上寺の法主を務子で、最後は大本山増上寺の法主を務子の大吉)さん。浄土宗の大吉寺の息



半期の立 バ 同 l 人 馬遼太郎さんらと「近代説話 影響を与えられました。 賞をお取りになって、文学界に大きな /雑誌 は全員、8人とも、芥川賞と直木 直木賞を取られました。 「はぐれ念仏」で昭 だんだよ」と を立ち上げられ、このメン いう 和 」という また司 五年下 作家と

戦後の混乱期に最初に復活したのは

動部の様子が偲ばれます。合にも駆り出されたそうで、当時の運バスケットの先輩たちは、野球部の試野球部とバスケット部だったそうです。

作り、 賜され、 り海 そのような背景から戦艦三笠の鐘が下 に打ち鳴らしました。 目指しているところ、極めて大でした。 らいのもので、六中健児は皆、 それでもダメなら東大へ行けというく 兵」に行けないのは「陸士」も受けろ、 和 軍兵学校に行きました。六中で「海 興国の鐘と称し 学校は時計台のような鐘塔を 桁から戦 中の優秀な人は て始業、 海兵を 就業毎 かな

幸内さんらの提唱でバスケット部の 幸内さんらの提唱でバスケット部の 京は現役の合宿費などになりました。 を対して、毎月集まる「十日会」ができました。 で、毎月集まる「十日会」ができました。 で、毎月集まる「十日会」ができました。

う事で、「十日会」は卒業何回までとし、爺さんの話を聞かされてもどうもと云会員が増え、やがて若い人は、上の

だった金子保さんが兼務されました。 7 回 生、 コーチをしましたが、二年後に実践女 作りました。3回生の山根子公さんが たと三浦氏は語ります。 子大へ移られたので、男子のコーチ 回 し、その中で「十日会」は長老の年 を繋ぎなおす「朝陽バスケットクラ そこから下 (現会長市川信行26回) が再スター 女子は、第6回生が初めてチームを の集まりとして今も続いています。 8回生はかなりまとまってい は 陽 26 回 の 平成二二年に全体 須藤 亮

動部としてはユニークな発想がありま 中に音楽を専門にする人々が数 満開の桜の下で年一回開催され るように、OGが中心の「 みんなでその演奏を聴こうという、 して、美味しいものを食べながらOG す。この会の発端は、 女子バスケットの独自 たまたまOG 「の発展を物 絢蘭会」 名 てい いら ま が 0)

て うら で うられたと思っておりますと三浦氏は続新宿高校には確かな技術の伝統が植えるお蔭で、強い時弱い時はあっても、このようにOB会がしっかりしてい

当時の新宿高校は非常にボール持ち クラスの軍人の兵舎になっていた時代、ました。伊勢丹の上階が進駐軍の中堅残って、慶応や早稲田大学も使ってい だったそうです。 らが帰った後それを拾って(…時効?) をポンと角から床下へ蹴り込んで。彼 も見ていない時に、 が空いていて、彼らが試合をやって誰 よくなった。また体育館の隅っこに穴 せという命令が出て、武富さんに言わ でバスケット部の せますと、これで体育館の電灯設備が 体育館を毎日一八時以降は進駐軍に渡 した。新宿高校の体育館は戦争で焼け 18回 ・チを務 卒で東京オリンピックの められた武富邦中さん。 キャプテンになりま 余っているボール ヘッ

献でした。

献でした。

本だアメリカ人に反感のあった時代のまだアメリカ人に反感のあった時代のは米国人に慶応のコーチを頼みました。大学生らは随分刺激を受け、武富さん大学生らは随分刺激を受け、武富さん

二五年にインターカレッジで初優勝しが戦前と大きく変わったそうで、昭和これで慶應大学のフォーメーション

技術と伝統を受け継ぐ、

コーチを務める人が多く、このような

新宿高校生は卒業生後キャプテンや

基礎練習について詳細に書いてあり、う人で、彼の卒業した強豪ケンタッう人で、彼の卒業した強豪ケンタッう人で、彼の卒業した強豪ケンタッました。優勝時のコーチはハリスといました。優勝時のコーチはハリスといました。優勝時のコーチはハリスとい

二九のフォーメーションを取り入れま今でもケンタッキー大学が使っている、武富さんはこれを原書で読み、また、と。

ます。ケットボール部の明日に期待して結び

(現公益財団法人

理

1 三浦正純 六回生



オークラ浜松の代表を務める。 立教大学から第一生命入社 ホテル

した。



新宿三丁目界隈

矢向 誠 八回



ます。 宿三丁目 り営業しており 宿 今回、 〇〇年よ \mathcal{O} 1の飲食 丁目 み 新 で

ただきます。 い合わせを i V ただき投稿させて 業動向に ついて、

とお問

高校 ておりましたが両親に反対され会社員 ト、卒業後はそのままどん底へ、と思っ 丁目の名店、どん底で週三日アルバイ たが退職し現在に至っております。 几 二十年サラリーマンとして働きま を経て新宿高校へ。学生時代は三 の間隣にあった四谷二中 谷第七小学校 現 花 園 小 (現四 新 谷



前から り伊勢丹迄)、 きく分けて西 小舞伎 目(ホ 新宿には大 ズ街) そし 東口 町、 い駅

> て三丁 人観光客に大人気の様です 丁(しょん いうマニアックな飲食街 0 食街 があ 横 ります。 1 は 思 現 ル グデン 在外 11 H

ほとんど出店しておりませ さすぎる為、 大手のチェーン店は各店舗 食街には古い店 明 治 :通りから二丁目までの三丁目飲 また賃料が高 十坪前後の店が多く、 ん。 の規模が小 すぎる為か

舞伎町が今はなきコマ劇場に集まるの場所にて営業しているそうです。歌席、末広亭です。一九二一年より現在 てに飲食街 集客力もあったため、 目は末広亭が丁度界隈の中心に位置し の大歓楽街に発展したように、三丁 々をターゲットにした店舗から日本 三丁目の昔ながらの目印 末広亭です。一九二一年より現在 が 形成されたと思 その人々を目当 は落語 11 、ます。 0) 寄

感じます。



存知 方面 数を誇る巨大 界一の乗降客 た高島屋 西口 0 々 は四六時 へ延びる 宿駅はご)通り世 はな

> の物かサージ 界隈の飲 思います。ただ昼 通の料金で受けられる安心感があると で占められている様に感じます。 に向かう人々が中心となり、 ては普通の食事、 と思います。店舗を利用 も大きく初期投資もかなり 寄せて 夜十時を過ぎる頃には 個人が店を構えるのは至難の技 人かと思える てお 販、 (食店はほぼ大手のチェーン店 おります。 ビスを売 ります。 食 普通 一の街 ほ 0) 店舗として何ら 当然表立 っています。 のイメー 近 のサービスを普 がする側 は 人通 の額 ほ 一った通 寂しさを ぼ -ジが強 にとっ 低になる りも 半 規模 か

ますが、 でもあまりふらふらしない方が良い電後、泥酔状態はもちろん、ほろ酔 時以降は日本人、 うに感じます。自分も立ち寄ることは 反社会的勢力の方々もかなり多く、 害もかなりあ なり多く、 ぼありません。 舞伎町は日 自分が営業後飲み歩く深夜零 法外な料金 ると聞きます。 本一の歓楽街とは思 黒人のポン のぼっ たくり被 引きがか 風俗 いよ 11

一丁目界隈は昔 ヌー ドスタジオ、 の青線、 自分が小り 現在は特

マー は大賑わいですが平日は静 キ 味 映 たそうです。 ユリーも来日 画 \mathcal{O} が 方 々 大ヒット 0) 集まる 週末、 0 際には必ず立ち た故 ジフレディ・ かそう 日、土 0)

が多くなったように感じます。もかかわらず、周辺には新しい 人を出 危ないと感じた事はありません。ただふらついても、コケて怪我する以外、かけません。深夜零時以降に泥酔して 小さな個人店がひしめくアットホーム口、歌舞伎町の雑踏とは打って変わり 言った後継者不足も深刻 供たちは水商売を嫌がりやむなく、と 思惑通りに伸びない、客単価が予想以 静かすぎるのか営業開始から一九年に 無で反社会的勢力の方々もほとんど見 な街だと思っております。 てきた大将も寄る年波には勝てず、子 募もありましたがほとんどが老人 1もかなり目立ちます。長年頑張っ わりが目立ちます。また建物の老 従業員が集まらない等々、 広亭を中心とした三丁目界隈は しておりました。 が無料の為、 周辺には新しい店の方 飲食は嫌われ ハローワークに求 べです。 ている様 俗店も皆 はかな 来客が 閉店、 東



年前は、 みに行くか、と聞くと、いたそうです。現在は上 その会社の就業規則に、 と明記されているそうです。 は業務ですか、と聞かれるそうです。 長 お でどなたからも 0 昔は当たり前だったはしご酒も みに誘うとパワハラになるので禁止、 先日広告代理店にお勤 掛け声のもと夜の街に繰り出 をしていたら、 ほぼ 毎晩、 現在は上司 反応なし 彼が入社した二十 デスクの全員 上司が部下を 部下からそれ め 0) が部下に飲 のお客様と 状 態で して で課 す 0

> は いと感じています。 み やにとっては余り良 11 状

無くなる事はないと思います。 なかった時、うれしい事、 何処かで誰かと酒を酌み交わす機会は す。仕事がうまくいった時、 光景がかなりあったと聞いております。 久しぶりに旧友と会う時、 つまみを用意させ自宅で宴会、という 下を引き連れてわが家 都市部ではほぼ皆無かと思いま £ V うもの 世 何かにつけ 前、 悲しい事、 逆にいか 長

池林房、 実現した先輩が沢山いらっしゃいます。掴み、独立の夢を叶える。こんな夢を こで何年も働きお金を貯め、 も多数いらっしゃ また小さいながら頑張っている先輩方 三丁目の繁盛店の筆頭のどん底、こ 山小屋が大成功のお店です。 います。 お客様を

盛業中です。息子さん達が遺志を引き ショットバーを十軒以上作り、 ミッキ 少し前に亡くなってしまいました ーさんという方は三丁目に 現在も が

んでしたが、そこに呼ばれ 継ぎまだまだ発展しています。 ったのが伊勢丹の社 前NHKで三丁目を特集した番 ったそうです。自分は見られませ前NHKで三丁目を特集した番組 どん底の社 て三丁目 を

きり

減りタクシーも有り余っている状

0

思います。みで入るの 目と陰口もたたか 知らぬ 街はそういった意味で注 入る ŋ 注意くださいませ。 徒の方々も読まれるとの と信じております。 しようか 分を育て 気飲み、 がとうござい Ħ 頑張れ!金メダル:元水泳部員として \mathcal{O} 歌は 首 街 乱文にお てくれ と思 ったとしても、 舞伎 の見 ま に関しては、 か 深酒、 なり ず。 所 町 知 n 見 0) っております ました。 5 た街でまっ Ó る街です は 知 付き合)勇気が、 一 ポン引きに ŋ 0) 女 日] \mathcal{O} どこの 目 0 プ 池 大け 締 イの たり仕 飛 が ゴる 女

かと び

込

が店

は

は成

必

1 要

ル

体を取り戻してくださ メダルなんてどう のみやのおやじ 江 11 ただ



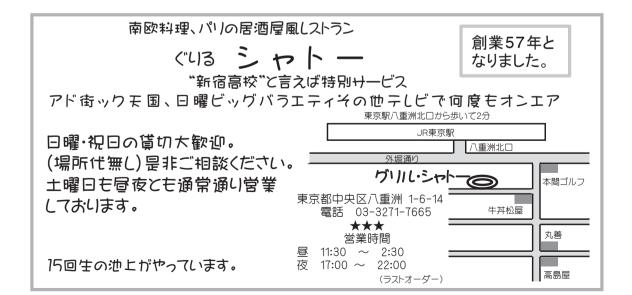
TOKYO http://www.gerbeaud.jp



BUDAPEST http://www.gerbeaud.hu



パナッシュジャパン(株) 代表取締役社長 宇井 雅人 (新22回生)



社

支部便

ŋ

九州朝陽会支部

報

福新楼 ☆十一月一八日(日)11:30~ 天神·

お一人として石井会長も例年、絵と隷公司会は「まだ緊張する…」と仰る安公司会は「まだ緊の一つ筥崎宮「放生会(ほうじょうや)」の参道を飾るぼ会(ほうじょうや)」の参道を飾るぼんぼりについての博多語り。福博名士んぼりについての博多語り。福博名士んぼりについての博多語り。福博名士んぼりについての博多語り。福博名士んぼりについての博多語り。福博名士んぼりについての博多語り。

最後の秀作が 品を献灯され でおり、平成

☆続いて、西出様から母校の現況こちらです。

最

うな? さんの表情に清々しさが漂っているよとた。その直後の集合写真なので、皆る「居合道演武」で邪を払って頂きまめ括りに、凛々しい袴姿の佐藤氏によめの同窓会活動などの報告を拝聴。締

懇親会

)と。 ☆乾杯の音頭は、新川氏。肌身には健 ながあれるでは「なるでと納税」推奨 はな神士からは「ふるさと納税」推奨 が、日校同窓会費への一家言もありま が、日校同窓会費への一家言もありま

楽団 ″鳴り物″が恒例化。 のフルート演奏、 同大満足。 のオージ 大トリに小林幹事長 年々腕を上げる面 ボエが花を添える耳 芝原ご夫妻 中氏 (九州交響 • 々に 0 ンギター 野上氏 よる 福に

会長のお人柄の賜物、年々打ち解ける会長のお人柄の賜物、年々打ち解ける本がら三卓往来で話も弾みます。近況をがら三卓往来で話も弾みます。近況を焼酎を酌み交わし中華料理を堪能しながら三卓往来で話も弾みます。近況

た。 この会ならではの和やかなひと時でし

☆閉会の辞は、可愛いお孫さんとの時



た。お嬢様方に焼かれるという岡本氏でし間が最優先、現役時代のパパと違うと

来年も元気で集えますように。

平成三十年度総会(同窓会)報告関西支部便り

十九名、 その後、 乾杯でスタート。歓談をはさんで、 されました。会は岡田華織氏 撮影して散会しました。尚、過去数年 による閉会の挨拶、最後に集合写真を ライドでご紹介していただきました。 村幹事長より母校の近況について、 司会で進行。 三十分迄の二時間、大阪 ·度 関 楓 世話人代表である青柳司氏 開催とさせていただきました。 曜日開催 五日(日)十二時三十分~ 西朝陽会総会は平成三十年 ついては現在のところ十 全員で校歌・健児の歌を斉唱 本部から吉村幹事長がご出席 で開催された。 渡辺支部長(34) でしたが、前年度より日 ガーデンパレ 参加· <u>53</u> 人数は の挨拶、 $\widehat{6}$ ス 0)

(四四回 西島健太郎)ホームページにてお知らせいたします。決定しましたら朝陽同窓会の二十四日(日)の開催を予定しており



東海朝陽会三年ぶりに開催

窓生十六名が参加された。
リス」で開催され、中京地区在住の同十二時から名古屋の中日パレス「アイ朝陽会が、平成三十年六月十六日(土)朝陽会が、平成三十年六月十六日(土)

ら、 後、 その中で東海朝陽会の今後の活性化策 り参加者一人ずつ近況報告が行われ、 周年記念事業の進捗状況などの報告に について活発な提案が相次いだ。 耳を傾けたのち歓談に入った。歓談が 加の田中俊郎同窓会長 さん (中20) 歳台)と、参加者最長老の野々田 に引き続き、 一段落した宴半ば、 司会古川秀昭さん(15)の開会宣 スライドを使っての母校現況、 同窓会事務局長西出紀久 九十歳(誰が見ても七 の乾杯発声、 司会のリードによ 17 本部から の挨拶 15 か 0 参



された小泉滋男さん(18)が喫茶ルー のも嬉しいことであった。 ムでの打ち上げにお二人で参加された 介助の奥様共々、 多治見市から参加

> 速二〇一九年度の開催日程には以下六名による幹事団 運営方針を決めるなど再出発に向け力 降は毎年開催とするべく、 決定するだけでなく、二〇一九年度以 その後有志で話 し合いを重 運営体制、 が発足、 (左記) を

<u>_</u> 九年度総会

ホテル 同窓会 (会場) (会期) 九千円 四月六日(土) 名古屋駅マリオットアソシア 午前十一時~ (同伴者 ランチタイム 四千 円

連絡先(仮)古川秀昭 (12)、古川 秀昭 090-2136-0947 牧子 (15)、 野々田 博 15)、山川 宮川 中 淳一 058-242-0324 悦子 小宮山 25 $\underbrace{20}_{\cdot}$



第十六回多摩朝陽会総会

る新宿高校の地方同窓会、 の総会が、 東京西部に位置する多摩地区に 今回 (第十六回) 多摩朝陽会 も七月の おけ



加者は、 例の京王プラザホテル多摩(多摩セ パリ祭近くの土曜日である七日に、 ター)にて開催されました。本年の参 毎年楽しみにご参加いただく皆さ

た。

がれを交えた和やかな会となりまし方も四名いらっしゃり、フレッシュなんとともに、今回初めて参加を頂いた

だこうとしています。これが奏功しま ご参加の皆さんや、これから参加して るだけ参加いただいた皆さんに満足い のものに差し替えてもらうなど、出来 いものについてはホテルと交渉して別ニューの残り具合を確認して人気のな のメニューを決めるとき、前年メ しいひと時を過ごすことができました。 と呼ばれるメンバーまで、忌憚なく楽 どもできるだけに簡素にして、 ろなご意見を頂ければと思います。 みようと思う皆さんには、ぜひいろい ただけることを考えております。毎年 したか、 いろいろなお相手とお喋りをしていた 世話人の裏話をしますと、毎年食事 最近は講演などを取 者の皆さん同士が途中で席を替え、 大先輩からまだ辛うじて若手 りやめ、 その分

ります。 (三三回 大内 哲)てご参加ください。お待ちいたしておします。どうぞお近くの皆さま、奮っ年二〇一九年も七月六日に開催をいた年の出版とは、次回の再開を約しました。今会のお開きは健児の歌。高らかに声

第六回群馬朝陽会開催

群馬朝陽会は昨年二○一八年十一月本部より小野瑞城副会長をお招きし隔年開催の総会を開催いたしました。中九回卒の村山幸雄氏、中中三回卒の中島義麿氏の亡くなられたりました。中九回卒の村山幸雄氏、中十三回卒の中島義麿氏の亡くなられた

今回の開催は高崎の駅ビルで開催することができ、たくさんの参加を動けると思いましたが、結束の固い十一名ると思いましたが、結束の固い十一名会の悩みとなっております。群馬県は北関東でも東西に長く、南北は交通の便が良いのですが、東西となるとなかなか交通の便が良くなく、南北は交通のをか交通の便が良くなく、東まるのもなか交通の便が良くなく、東まるのもないですが、東西となるとなかなか交通の便が良くなく、東西となるとなかなか交通の便が良くなく、東まるのもれて軽井沢などにおられる方の参加も大いに期待したいと思います。

ただいてのご参加でしたが、お元気なの星野政雄氏はご夫人に付き添っていできました。また最高齢の中十九回卒でご指導いただき盛会に終わることがでご指導いただき盛会に終わることが会は盛会で終わり二次会までたくさ



いと考えております。参加人員を増やすよう頑張っていきたいただきました。今後は群馬朝陽会のいただきました。今後は群馬朝陽会のお話、また思い出話をうかがうことがお話、また思い出話をうかがうことが

(上舌、(三十) 意味、ここを加いただいた皆様に感謝申し上げ

世話人 二五回 浅原 寛人)

宮城朝陽会支部便 待望の学生会員ご参加

懇親 の一九名が参集し、和昨年は九月二二日、 交流とアットホームな雰囲気が創立以り、活動しています。年代を問わない現役社会人や学生からも広く参加を募実業界をすでに卒業されたOBのほか、 華クラブ仙台)。 来のDNAとして引き継がれています。 会を開催しました 都立新宿高校出身者の 和気藹々と愉しく 至近年では多め (於:ホテル法 住する 13 であり、 立

貴重 駆けつけて下さり、母校での現役後輩 新たな勇気が湧いて参りました。 後輩諸氏の元気な様子を拝聴し、 これは東京を離れ生活する我々にと 本部からは、吉村幹 毎年恒例の人気コーナーであ な情報をプレゼン下さいました。 の奮闘振りや新宿界隈の変遷など、 事 小出様が a, b), 同 が

下さる方が多数いらっしゃるのも当会 特徴の一つです。今回も関東方面よ .名を連ねて下さり、会を支えて 31 転勤 で宮城県を離れてもなお 統さん、 仙台へと、 田 啓夫



張ろう!」とお互 健児の歌」。 告がなされた後、シメは恒例の「六中会員諸氏から近況やご活躍ぶりの報 会いたしました。 う!」とお互いの肩を叩き合い散全員で高歌放吟。「また元気に頑 吉田元さんの名指揮のも

ん、67山本颯人さんがご出学より、65小澤祐介さん、 当会の伝統です。在仙大学にご入学の このように学生会員を大切にするのも 換が夜更けまでなされておりまし 張りだこ』。世代を超えたエールの交 ことです。三人とも先輩方から『引っ 今回の嬉しいトピックスは、 66 席 太田 下さった 東 た。 一海さ 北大

> ります! 方のお越 しも心よりお待ちい (三八回 小田· 島 たしてお

39吉田

わき市

干さい

ま

毎年

海 道 朝 陽

され、 日土曜 参加をいただきました。 昨年よりも大幅 H グランドホテル 海道朝 弱陽会は 几 で開催

る昨今です。 新宿高校の現況についてお話を聞(同窓会長、十七回)にご参加いた 校を見ると、時代の移り変わりを感じ れます。たまに東京に行き、 む私たちにも新宿高校が身近に感じら お話を聞く機会があると、 ていただきました。毎年、 また、朝陽同窓会からは 北海道に住 田 現在の母 い中 ただき、 か

誠に心

当

限

りで

を過ごすことができました。 にて二次会という流れで楽しい ら時を過ごし、二八回生の先輩のバー くり参加者皆様の近況をお聞きしなが 例年通り午後五時から八時までゆ ひと

ます。道内にお住いの方だけでなく、 出張やご旅行などで札幌にお越しの方 今年の北海道朝陽会は七月六日 札幌グランドホテルにて開 お気軽にご参加いただけますよう、 保されて日土曜

北海道朝陽会

三八回生)までお願 ご連絡・お問 同心からお待ちしております。 Kazoo.ogawa@sapporo-c.ed.jp 11 · 合わ いたします。 せは小川一 雄

USA支部報告

支部の: と交流に予定していた四時 ジへ行って明け方三時頃までニュ 奏を楽しみ、 が愛する穴倉ジャズクラブでライ 会はSmallsというNY 子を見ながらさらに盛り上がり、 日日 ヨークのサタディナイトを楽しみまし · う 間 ップモニターで新宿高校の現在の様 ッジのバーで二次会を兼ね 第5回総会を行い に過ぎ、 マンハ 四次回はイー その ッタンに あとウェストビ ました。 て朝陽 間 ストビ はあ ローカル てラップ Ű レッ · ブ 演 総会 Š っと] 次

ことで大陸横断を制覇しました。 Ŧī. 力 フランシスコ (二〇一四)、 ラスベガス (二〇一二)、第三 口 Α L A 在 ゴ 回ニューヨーク(二〇一八) サンジェルス(二〇一〇 が発足したのは二〇〇九年。 海外支部がある都立高校は、 (二〇一六)と回を重ね、 住卒業生達の発案で朝 !けてこれからの日本を考え 立川だけです。 $\check{}$ 第四回シ ع 今回第 一回サン 陽 ŰS う 口 口

> 次 S 回 窓 同 は

> > i

ることが決まりました。 加をお待ちしています。 キシコにも近い 一〇二〇年二月十五日 (土) カリフ サン オ ル ディ 皆さんのご参 ア州南端でメ 卒業生が A の存 組の 張ってい 私達USA というの とを知って もらえれ るというこ 工 に開催す 朝陽世 ゴに 願 いで

がば

三五 回 松尾 菊

第6回朝陽 USA 総会・同窓会

日時: 2020年2月15日(土) 午後4時(ソーシャルタイム) 午後6時総会・同窓会開始

会場:サンディエゴ内

会費: \$60 前後 問合せ・申込先:

く上で、

新宿高校の在校生や卒業

代表幹事:横田康子(34回)

yasukoyc@gmail.com

FB:都立新宿高校米国同窓会 随時新会員募集中!米大陸在

住の皆さん、ご一報を!

生の

皆さん

ク ル 活 動 同 期 会 便 n

茁 L た朝 弱陽山 岳

ん、二五回の渡辺です。二○一八年は、 敬老の日の三連休かお彼岸の三連休で、 でしたが、いざ詳細を詰め出すと三人 の予定は全くかみ合わず、結局二泊は 無理で一泊となりました。北アルプス でも比較的簡単に登れて、そこそこ高 でも比較的簡単に登れて、そこそこ高 が、アルペンルートを使って立山に登 が、アルペンルートを使って立山に登 が、これこそ混んでまるで行列なので、です。次は、上高地から槍の穂高ですペンルートがとにかく高価なので敬遠 会にはコアになる三人が居ます。 ぱり敬遠 五. これこそ混んでまるで行列なので、 です Ш 何 チ t 回 岳会が誕生しました。 \mathcal{O} 日の三連休かお彼岸の三五回の薦沢さん、一八回の が、これ か レンジしようと言う呼 O仲間 は混んでるのとアル 八方尾根から唐松に そんな事から三人 が賛 一八回の上 朝陽山岳してくれ、 の山本さ び か か け

> ŋ 五竜 まで 縦走し 尾根を降

先ずは目的 物をデ 便なルー と称される岩尾根を縦走、五竜山頂直翌日は唐松の小屋を朝出発し、牛首先ずは目的の一つはクリアーしました。 スキー でのア で下 麓から見て雪が付かない岩肌が武田菱が、この武田菱の所の登りが急です。 エックインした後、した。唐松岳頂上声 は御菱で武田菱であることは有名 場 つ便数も豊富です。我々もこの 長野からはバスというのが最も速 から唐松に登り始めました。 Ò 五 ア ポし山荘に アル 場から プローチとなり、八 ルプスというと、 五 頂 トとなると、 竜遠 後 莊に着きました。 今は新幹線で長野 プス号) で行くのが決まり 山頂往復です。五竜の由来社に着きました。小屋に荷若尾根を縦走、五竜山頂直 心なのは当時 はナガーイ遠見尾根 頂上直下の小屋に着きチ \mathcal{O} プ クエ 登り初めは 見スキー 唐松山 · で 降 |然と言えば 実は混雑します。 場の一番 りられます。 行列状態で 方のスキー つては 頂を往復し、 まで行き 交通至 ル にです を 田菱 1

は

山頂で三人揃って記念写真

で長 キー 走が 7 の後 冬とか雪とか岩 らかというと縦 東京に帰りまし 会員を募集し 朝 ŋ 13 メインです。 陽山 Ú ます。どち は新幹線 野 場 つまで、 か五 岳会で 5 竜

バ

ス

 \mathcal{O}

記念に海外の高峰に一緒にチャ決して避けはしません。母校のとかは特に好んで行きはしませ しようではありませんか。 行きはしませんが、 百周

<u>二</u>五 回 辺 康

六新

回 生

り二七名の元気な顔が揃 中毎 員三分スピーチで盛り上がりました。 年催 我が! 名の方々に黙祷を捧げて始まり、 例によりこの一年鬼籍に入られ 屋で第十八回を催し、写惟し、昨年九月二九日 毎年回を重な当初は三年を 同 期会: 毎、 九八 ね二〇〇九年以降 、五年に 次第に頻 写真 土 まし \hat{O} 度を غ 新 口 全た お宿は増



唱し散会しました。 最後は「旧校歌」と「健児の歌」を吝

(幹事一同)ていますので、メモしておいて下さい。にて「米寿」を祝う会を兼ねて予定し(土)午後十二時より同じく「中村屋」、次回一九回は二○一九年九月二八日

八回生同期会(傘寿記念)と懇親会

クルー 楽しいひと時を過ごしました。 恵まれ七九名が集い、 えました。 回 生は ズ新宿で開催しました。好天に 九日 昭 この記 (木) 平成三〇 和 念の同期会の総会を 年 高校時代に戻り、 時からクルーズ 应 月で傘寿を迎 九 五六年

校新宿高校の現況と朝陽同窓会の活動続いて、代表幹事の滝沢孝之さんが母 降に死亡が確認された同期生一五名の後、前回(平成二八年四月二一日)以 校時代に戻り、 多々おりましたが、 らいました。今回も家族の介護 名簿等を展示し、皆さんに閲覧しても 皆さんからの返信葉書、 人と歓談するようにお願いしました。 の歳を考えて、 状況の報告を行いました。 杯の音頭は高槻から来てくれた長崎 ご冥福を祈り、 子さんに司会をお願いしました。 (榎本)暢子さんにお願いしました。 急な体調 回も小泉澄さんと仙名 出来るだけ席を移動して多くの 着席スタイルにしまし 黙祷を捧げました。 懐かしく語り合 等々で欠席した人も 卒業アルバム、 した方々は高 今回も我々 Ш 成 開宴 乾

> 渡辺徹 としました。 寿記念の 全員で校歌を斉唱した後、 最後は恒例により南徹さん さんにお願 例 開催を決めて一六時にお開 O集合写真等は り南徹さんのリ州いしました。 高 八年後の 田 ij 憲彦さん 総会 ĸ 米 で

皆さんに感謝します。 皆さんに感謝します。 と開催を裏で支えて下さった世話人のに続き昔話に花が咲きました。二次会も一八時三〇分にお開きになり今次会も一八時三〇分にお開きになり今次会をに続き昔話に花が咲きました。二十八会(二六名出席)は近所のエルニ次会(二六名出席)は近所のエル

月六日 (· ころ四 五回以上出席)八〇名に声を掛けた持ちの同期会の常連さん(過去七回 で懇親会(出席自由)曜日一二時からクルト 開催しました。世話人とメルアドをルーズ新宿で懇親会(ミニ同期会) だけ集まる機会を作った方が良 言う声が多かったので平成三○年一 その後、八年後は長すぎる、 1○名が出 時からクルー 米寿まで毎年一二月の第一木 (木) 一二時からクルーズク 八〇名に声を掛けたと 世話人とメルアドをお 席し懇親を深めました。 を開催すること ズクルー -ズ新宿 11 を لح

代表幹事 小林曉生

九 回 生 傘寿の会」 で中 締 8

にが昭 京寿・の 九取回り とは思わなかったよ」-渋谷の「は 八十歳を迎えた。 和13、14年生まれで、平成30年度昭和29年に入学した九回生は多く 生 が会場のあちこちで交わされた。 なったなあ」「こんな長生きする ァ (昭和32年卒業) ĺ が平成三十年六月一 元気だった。 代々木倶楽部 の同期会 ―こんなやり とうとうハ で開かれで開かれ「傘

体が 業5月年」の88人に次ぐ人数。「· た「古稀の会」の108人、同23年のれは、ここ十年では平成21年に開 事たちの呼びかけに応じて八十歳の老 が最後の集まりになるかも」という幹 加 馳せ参じ、 潜は 86 人(うち女 盛会となった。 同23年の 住 $\overline{23}$ 今回 かれ 卒

テーブルを囲むように八つの輪ができ開会時こそ卒業当時のクラス別に小 け皆が懐かしい顔を求めて動き始めた。 定者のほぼ八割が顔をそろえる盛況さ。 すこぶるよく、 まうほど変わり果てた者同 に街で出 日の開会は正午。 乾杯後間もなくこの輪は解 開会15分前には出 っても絶対見過ごして 参加者の 出 席予 足は



昔話に花をさかせた。 約に 60年前 ぶら 下げた相 の若かりし風貌を思 手の名前カード (V 浮か を 見て

本、西は

村

ŋ

の時間が だった。 堂に席を移して二次会へ。 歌を歌って一次会はお開き 集合の写真撮影の後、 間 悪人も出なかったごくおとなしい学年 た者は多かろうが こしも出 章は の昔話ばかり。 門分野や業界 が過ぎ、 おろか、 [ず、反面 それだけに話題はたった三年 卒業クラスごとや全員 あっという間に予定 で業績、 メディアを騒がす大 民栄誉賞的なヒー ノ 1 参加者全員で校 ル 賞、 隣室の食 を挙

は出 毎に討議をということだったが、 ここで同期会の今後についてクラス ず幹事会に一任へ。

なるなどこのまま続けるの ことになった。 クラス会などで同期会の活 いう意見が多く定期的な総会は 後日開 かれた幹事会では世 独りで動けない者が多く 動は は難 話 湿しいと 続 中 断 が見 け る

彦事務局長 ○七年橋本恵堅幹 総会を皮切りに不定期 九回生の会は記 東京駅近くの富士屋 両君のほか動、 けてくれた大橋進君 年ごとの定例会となった。 \widehat{H} 組 記録に残 事長 体制が に開 F る限 正 整 組 か ホ テル いりでは 画 ってから れ (C組 の記 西 $\frac{-}{\bigcirc}$ で 村 録 Ø 85 輝

ずのや中協積 かは皆の健康しだい。 『の会」「米寿の会」が開けるかどう の仲間が鬼籍に入った。今後「85 力で続いた同期会もここでひとま 極的に会を支えたクラス幹 :め。すでに83人(うち女性10 事 ずたち

D組幹事 修

新樹会女子会(十回 生

定刻前に全員が揃い幹事一同ほっと胸 は交通機関の乱れも予想されましたが、 樹会」の女子会を平成三十年十一月六 れたように雨に祟られ、地域によって [Granna] にて開催いたしました。 秋日和の続く中、当日は狙 和三三年卒業、第十回 中村 生 い撃ちさ の会「新 8 F

ださ〜い」と声を掛けるのが躊躇われ け寄り、あちこちで話の花が咲きまし 年にない盛会となりました。受付を終 るほどでした。 た。「開会しま~す。お席にお着きく わるや否や、懐かしい姿を見つけて駆 今回は二五名が各地より参集し近

をなでおろしました。

った後、 「頭で物故者に 方に乾杯の音頭をお願いして会 開催日に因み6番席にお 黙とうを捧げて追悼

を進めて行きまし

が、このところ、それらを受容し、残慰めあい励ましあう時期もありましたい体力、気懸かりな体調の吐露があり、なりました。しばらくは思うに任せな 子供、 た。 来ました。 る強い姿勢が感じられるようになって 寄り添いながら前向きに生きようとす された体力をフルに活用して、体調に 健康にかかわる問題が避けて通れなく てきましたが、 我々の年齢や社会情勢とともに変化し んに簡単なスピーチをお願いしまし を楽しみながら、時間の許す限り皆さ 近況を報告していただき、食事と歓談 まず、久しぶりに参加され 話題の中心は年とともに、 趣味、環境、孫のことなど、 いつの頃からか年齢や の吐露があり、 た方 々

しましょう!」の申し出に、 紅白饅頭で、次回の傘寿の会 手で次回の参加を約束して下さいまし の大部分が傘寿を迎えます。幹事より 年に昭和十四年・十五年生まれ 好評 御代替わりの年、 だった喜寿記念の際のお土産の 記念すべき改 会もお祝い 皆さん拍 の我々 元の

あわてて今後の会の運営や次回幹事選またたく間に閉会予定の時刻が迫り、

去りがたい気持ちを再会に託して散会出の話し合いを行い、記念撮影をして し合いを行 て

道

子

日に、 開催致しました。 七階の宴会場にて、「新樹会」 イアットリージェンシー・ 六十周年に当たる平成 たしました。 和三三年卒の 樹会」(十 新宿西口の高層ビル群にあるハ 新樹会女子会幹事 口 我 生 々十 一十年六月十 口 生は、 ホテルの二 西村 総会を

片岡玲子さんより母校のニュース・百の挨拶に続き、朝陽同窓会代表幹事のの挨拶に続き、朝陽同窓会代表幹事のは九五名となり四人に一人が亡くならは 卒業六十年経過した現在でも比 周年記念事業寄付等につき紹介があ を戴きました。 ることが出来、一〇五人の多数の出 どの会員に総会開催に関する連絡を取 確に会員の状況を把握出来ており、 過去歴代の幹事 始めに、前回総会よりの二 0) 皆様の 努力もあ 年 比較的正 蕳 0) 殆 ŋ

その後、 の運営方法につき、 事 長 より今後 従来二年に の ¬ 新



唱の後、 誠君の指揮、 端和子さんのピ 新樹会の歌の斉 営して行く事を 話人を選定し運 は7―8名の世 計十六名の幹事 り二名を選び合 従来各クラスよ 年開催とする事 新宿高校校歌、 アノ伴奏により 了承されました。 いたものを今後 団にて運営して た総会を原則 誠君の指揮、田 最後に、興津 開 催 原則的に 藤岡庄 で

く配膳方式とした為、 歓談を楽しめました。 力・体調を考慮して、 会員の皆様も八十歳間近であり、 料理もビュッフェではな 今回より全員着 ゆっくり食事・

る手締によりお開きとなりました。

(幹事長

五回 生卒業五五年記念同期会と |辺晋||郎君が 3回のミニいちご会 文化功労者に顕

催され、 咲かせた。 況や在学時 十年六月二三日(土)午前十二 回 八六名の出席者がお互いの近 クルーズクルーズ新宿店で開 生 代の想い出などに話の花を 一の卒業五五年記念同 問期会は、

よる写真撮影、 恩師の挨拶をいただく処だが、担任の馬君の乾杯で始まった。以前だったら での再会を約して散会した。 ラオケ演奏での母校校歌、 があっという間に過ぎ、A組井上君に 三年ぶりとあって積もる話に二時間半 ちとの歓談に時間をとることが出来た。 あって、出席者はその分多くの友人た レモニーも用意してなかったことも 先生方にご存命の方はなく、 今回は大分から駆け付けたF組武田龍 をささげた後、 以降に亡くなった恩師と友人に黙とう 元気よく歌い、三年後「喜寿同期会」 会は、 冒頭に前 最遠方からの参加 同窓会から借用したカ 回同 .期会(三年 特別なセ

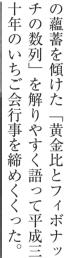
四 日 例のミニイチゴ会も3回開催 「現代養生訓―私の健康法



四日「今からでも遅くない!ヨー 大木繁男、 田中健彦両名医)、 九月 口

パを自分の足で歩く」 ご会は十二月一 て通算第三七回となったミニいち Н 秋山小南君が数学 (舩津重宏君)、







ある。 たちのスピーチに回集っては、多彩 幸運に恵まれているのは嬉しいことで 傾けながら賑やかに懇親できるという 集っては、 いちご会員 多彩な才能に満ちた友(一五回生)は、年に 、耳を傾けた後、 杯

君が「 期の感想だが、卒業五五年と言う記念 飛び込んできた。これまでの功績を考 労者として選ばれたというニュースがた」との功績で二○一八年度の文化功 るメッセージ性のある創作活動を展 らしいニュース」 すべき年の締めくくりに相応しい えると遅すぎる位、と言うのが我々同 が「社会との関係の中で音楽を捉十一月二六日には作曲家池辺晋一 クラシック音楽の普及に尽力 だった。 開 え

一五回 西出 紀久)



回 楡 の木会

ザホテルで開催しました。 総勢一三〇名の盛大な集いになりまし 八年一〇月二七日 恩師、 卒業五〇年 幸田操先生にご臨席いただき、 の節目の同期会を、 (土) に京王プラ __

を重ねて変わらない人、見違える人、 ように思います。 卒業後に初めて話す人など、さまざま 最近も会った人、五〇年ぶりに会う人、 激動の五○年のキャリアを経て、 会いをそれぞれ楽しんでもらった

だいたので、当日の受付や会計は円滑 に済みました。ご参考までに。 今回初めて会費の前払い割引を導入 出席者の九割以上に前納していた (代表幹事 宇賀神





45 周年

五回 生 卒業四五周年同期 会

皆さん大分疲れてきたようです。十五 だった三十周年(一六〇人越え)から めての試みでランチパーティーでした。 開催してきた同期会ですが、 時には終了し、 りませんでした(集合写真を参照)。 暫減を続け、 時開始です。参加人数はピーク 五周年、 今回は一二四人しか集ま 二次会も設定無しなの と五年おきに 今回は初

ティー やっぱりやや不評でした。 期会を開くのも実は初 こっちは新宿に拘る仲間も多く、 駅の く帰ることができたの ・の最上 初台 評 「の上です。新宿以外で同 の東天紅です。 場所はオ めての試みでし ペラシ それ 新宿か

それが代表幹事の使命だと思っていま もこれだけは言 も無理でしょう。でも何時まで経って 未だかつて集まったことはないし今後 いつも宣言するのが「全員集合」 を目指して同期会を開催すること、 表幹事の自分が二五 い続けます。「全員集 回の同期会で です。

回参加 日は た複担任制で、 我々の頃はごく短期間 田先生です。 の先生方が居らっしゃいましたが、今 て居ました。 大勢居らした先生方も随分減 四 伊部先生、 いただいたのはA組井村先生、 人の先生が来てくれました。 8クラス×2人で一六人 二人の先生が担任され C組岩波先生、 に採用されてい E組幸 ŋ

回 で開催します。今度こそは です。 [は二○二三年の五十周年です。 「全員

二五回 代表幹事 康隆

尾造先生の米寿祝賀クラス

Ļ より、 写真や、 手伝って当時の思い出話に花を咲かせ祝いメッセージの顔写真入りの一覧も 生へのお祝い、当時の思い出、その○番目の○○です」に始まって 九名の卒業生が集まりました。南園にて開催され、天候にも恵 過して話に花を咲かせました。流 話は尽きず、予約終了時刻を大幅 先生は懐かしそうにお聞き下さいまし 一人ずつ「(入学式の写真の)○列目 大きな花束を河端 インを岸本 の写真を用いたオリジナルラベルのワ 本日のメインイベント、入学式の先生 ました。 の発声による乾杯に続い 時半頃には 午より京 と言われ、 そして再びの歓談となりまし ·E 組 卓上に置かれた入学式と遠足との 先生にお渡 皆に書いて貰った先生へのお 宴たけなわとなったところで 0 - (旧姓 クラス会が五 のお礼、 米寿 プラザホテ 一そろそろ閉 二階のラウンジに移動 ししました。 をお祝 旧姓 天候にも恵まれて 宮本)さんより、 等を申し上げ、 ル て歓談に移行 する 月 多摩 高橋) 店 続いて ですの それに 小池君 さん たが 口

> たの 話もあり、新鮮な驚きをも抱きつつ 当時から四十年ほどを経て初め ルゴールにまつわる怖~いお話、等の歌?)、先生の御自宅にある古い いました。そしてここに於いても予 て食後 先ほどは主に卒業生 がお好きであること(先生の 先生は舟木一夫氏 今度は先生のお話を伺 0 お茶を頂きまし が の「高校 お 話た ての しま 三年 等々、 青 ま 伺 お オ 春



会となりまし 終了時刻を大幅に超過 のタクシーを皆でお見送りし 五. 時 半 て散 頃

とができました。 これからもお元気でお過ごし下さい。 ラス会を開催 ばこそ、あのクラスとして初めてのク 尾造先生が米寿をお迎えになったれ して当時の仲間が集うこ 三四回 有難う御座いました。 小野 瑞城



平成三〇年一〇月二〇 回 生 卒業四〇 周 Ĕ 年 同 期

リージェンシー東京にて開催 周 年の 恩師三名、同期生一七二名)され 後の秋の一日。三〇回生卒業四〇 同期会が、 ŋ Ó 新宿のハイアット 数字が 並 元んだ平 出席

石川 事に一通 来年は卒業四〇周年。 一年前の平成二 (君から、三〇周年時年前の平成二九年秋) のメールが送られてきました。 へのクラス単位 同期会開催準 \vec{O} 代表幹 各クラス幹 の寄稿

> 都合 幹事団立ち上げから、同たかと記憶しています。 を迎えることができました。 須 五回の幹事会を経て、 Ć このような内 同期 無事に当日 会開催まで 再度の であ

きました。 絡先及び行方不明者の確認、 派所の 収集の上、議論を重ね決定してい 回もクラス幹事が中心となり、 決定等、 様々な情報網を活者の確認、開催日時 連

た。 評 等々」、一年次クラス集合タイムも好 写真は全員集合・クラス単位 ラブ単位も、二次会は着席が好ましい ベター、料理は炭水化物を少なめに、 し、大いに参考にさせていただきまし 同期会を開催された先輩方の情報を各 また会場選定等も、 出欠の確認に 「会場スペースは余裕がある方が 仕事さながらにメー てくれ大いに助かりました。 お いては一 直 近 ル 石 川 に四〇周年 &サイトを の他 代表幹事 にク

んにより進行されました。 司会は、 |会挨拶に始まり、石川代表幹事の乾 ボール部主 恩師挨拶 前 |将ペアの鈴木君・犬養さ!|回同様、D組のバスケッ (岩波先生、 柏葉団 いきなりの 齋藤 長の

卜

でした。

「卒業40周年同期会

ましたが、 に加え、 物故者紹介、 その後の時 の展示や ン上映・ 前述の次第 ことができ 開きにする 間で巻き返 なりま のスクリー い出の写真 ログラムは ました。 か予定内で …) となり と話が長 イクを持 先生 し、なんと 一十分押 次会をお 当日 パのシン い品物 は 0 プ

の合唱、 山石 での記念撮影、 なりました。 前回にも増して盛りだくさんの内容と |伴奏による「六中健 唱コン 「シバの女王」での 敬之君 参加者全員 0) 0 い課題 さらには放送 **ジニ**・ 曲 ・クラス 下校放送まで、 児 0) $\overline{\mathcal{O}}$ 歌 サ 部芦澤君 クラブ 全員 野村 1 で & 先

あり、 ター をオー つつ、また元気な姿で再会いたしま 後あるいは十年後になるかと思います ごすことができたものと思います。 の同期生が懐かしく楽しいひと時を過 次回、 二次会は、 それまで皆さんのご健勝を祈念し にて開催。二次会からの参加者も ・ビル店 ここでも時を忘れ、 バーしてしまいましたが 学年同期会は、 (出席者 銀座ライ 同 オ おそらく五年 期 ン 予定 生 宿 0) 多く 時間 五. セン \bigcirc

(三十回生幹事 高橋 弘光)

朝陽バラ会

校の後輩に美しい 口 昭 を中 1 和 ズブリー Ħ. 九年 心とする府立 の当時七十歳の先輩が、 ダー バラの花を見せたい 九 第一人者の鈴木省 八 一六中バラ会有志 川 年 日本 初

口

生の

武内俊介氏が生誕百年記念にち

後輩でもあり、

後継者でもある30



発足しました。 発足しました。 発足しました。

を咲かしております。 二〇〇四年新校舎の完成に伴い、現在のバラ花壇になり、鈴木省三氏が大事に育成された『朝陽』(一九九七年)をはじめ、校庭の陽』(一九九七年)をはじめ、校庭のと成に伴い、現在のバラ花壇にな

念誌 スターローズ鈴木省三 未来につないで」という記 念祭実行委員会により、「ばらの夢を ラ花壇』 さらに、 朝陽バラ会30年の 四年には朝陽バラ会三十周年記 一三年に鈴木省三生 が発行されております。 新宿高校創立九十周年・ 一が母校に残 あゆみーミ 誕 念誌 百年 したた 記 鈴



た。 奥様の名前の『晴代』が植えられましなんで作製した『ミスターローズ』と

俊介氏の指導のもとに、PTAバラ会す。花壇の手入れ作業は副会長の武内目の総会から佐藤が会長を引き継ぎま回)と受け継がれ、本年五月の三五年顧野与志隆氏(中20回)、塩田澄夫氏(5番)は会長が近藤宣明氏(中5回)、者の会)は会長が近藤宣明氏(中5回)、

二〇一三年八月に花壇に設置されまし

そして、平成二六年には鈴木省三

由来を説明する「モニュメント」

が

生

誕百年を記念して朝陽バラ園





東京 昨 年二 校

声 東] 一八名のな ルに 小唱 京校歌祭 「指導と -分から 先生に を 伴 加 行 - 奏は せせ お われまし た 願 月 会場 O今年も母 11 日 $\widetilde{\mathcal{O}}$ В IH 杉並 主 制六中 現役音 0 口 光公会堂-Ğ 祝 目 唱団 0) 音 と 楽部

> からはひと際大きな拍手が沸き上がりを圧倒するみごとな出来栄えで、会場総勢四十数名の合唱は、他校参加者 い新 0 宿 勢ばい 高 校 |十数名 歌い 校 まし 健 児 0) 歌 0) =曲

を

力

こり、 ***り、**

ていると感じています。

佐藤

健

次

校

生

護 者

0

ととも

13

行

9

多くの

生徒をはじるくのバラン

じめ、

年美

私たち

0

心咲

入きほ を

「第25回0の会展」のご案内

-0の会は新宿高校絵画部 OB 及び同好者の集まりです─

今年は0の会展が25回目を迎える節目の年であると同時に、恩師故 吉江新二先生の生誕 100 周年にあたります。これを記念して特別展示 を企画しています。どうぞご高覧ください。

会期:2019年12月9日(月)~12月15日(日)

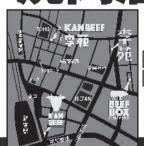
時間:午前11時~午後6時30分(最終日は午後3時まで)

場所:ギャラリーくぼた4階

104-0031 東京都中央区京橋 2-7-11 03-3563-0005 (代表)

0の会会長 澤登丈夫(14回)

徒歩9分にある、新宿生まれの焼肉店 が美味しいんですが、



塘肉酒家 李》苑

[BEEF BOX] UBER EATS に出店中!

アプリをダウンロードして[eats-uvk96nd9ue] の プロモコードを入力し1.000円分のチケットをゲットしよう!

務局

株式会社ファクト 代表取締役 姜 在根 新 50 回卒業

坪井・岡部法律事務所

弁護士 坪井 昌造 (26回)

₹107-0062

港区南青山1-10-4 南青山NKビル4階 TEL: 03-5771-8041, FAX: 03-5771-8042 e-mail:tsuboi-lawoffice@muh.biglobe.ne.jp

(医)社団 赤坂まつの矯正歯科

院長 松野 功 (27回)

〒107-6102

港区赤坂5-2-20 赤坂パークビル 2 F TEL: 03-5573-8893, FAX: 03-5573-8892 http://www.ak-matsuno.com/

山本会計事務所

税理士 山本 展也 (27回)

〒150-0042

渋谷区宇田川町2-1 渋谷ホームズ508 TEL: 03-5459-3411, FAX: 03-5459-3413 e-mail: LDZ00547@nifty.com

島﨑会計事務所

公認会計士·税理士 島﨑 主税 (28回)

〒160-0023

新宿区西新宿7-1-7 A310 TEL: 03-3361-4793 e-mail:cpashima@ace.ocn.ne.jp

矢島税務会計事務所

税理士 矢島 守(34回)

〒190-0002

東京都立川市幸町1-14-12

SHOEIビル401

TEL: 042-537-9660, FAX: 042-537-9661 e-mail: yajima115417@jcom.zaq.ne.jp

やまぶき法律事務所

弁護士 佐藤 貴則 (27回)

〒101-0052

千代田区神田小川町2-1

シンコー・ミュージック・プラザ 5階イーストウィング TEL: 03-5577-6901, FAX: 03-5577-6902

e-mail: sato@yamabuki-law.jp

税理士法人アドヴァンス会計 副代表社員税理士

松野(平田) 淳子 (27回)

〒154-0004

世田谷区太子堂1-12-39-7F

TEL: 03-5787-3255, FAX: 03-3413-6255 e-mail: j-matsuno@advance-tax.com

いわさき眼科医院 都立新宿高等学校校医(眼科)

医学博士・眼科専門医 院長 岩崎 寿子 (35回)

T160-0022

東京都新宿区新宿3-32-5 日原ビル3F

TEL: 03-5367-5455

http://www.iwasakieyeclinic.com/

登坂法律事務所

弁護士 登坂 真人 (29回)

〒153-0044

東京都目黒区大橋1丁目2番10号

ライオンズプラザ池尻大橋706号室 TEL:03-6712-7773, FAX:03-6712-7774

E-mail: cxn02345@nifty.com

中村·木原法律事務所

弁護士 中村 悦朗(35回)

₹160-0004

新宿区四谷1丁目10番地

第2上野ビル2階

TEL: 03-6384-1230, FAX: 03-6384-1231

e-mail: nakamura@law-nk.jp

医療法人社団恵比寿会 淳クリニック

- 内科 (呼吸器内科・消化器内科・気管食道内科)
- 小児科 放射線科

内藤 淳 (28回) 理事長 院長

T150-0021

東京都渋谷区恵比寿西1-14-2 ツムラビル2F

TEL · FAX : 03-5489-0463

http://www.ebisukai.server-shared.com/

ジュク!ファーイト!!

眞一 (16回) 木村 弁護士

〒100-0004

東京都千代田区丸の内3-4-2 新日石ビルヂィング9階

高橋法律事務所

電話:03-3213-5771. FAX:03-3213-5774

e-mail: s-kimura@abox3.so-net.ne.ip

石束(いしづか)クリニック

精神科・心療内科(もの忘れ外来・睡眠外来)

石東 嘉和 (24回)

〒157-0067

世田谷区喜多見 8-18-12 コーポ真木 4 階 小田急線喜多見駅徒歩30秒

TEL: 03-6411-8739

e-mail: ishizukaclinic@yahoo.co.jp http://ishizuka-cli.byoinnavi.jp/

篠原法律会計事務所

篠原 由宏(15回) 弁護士

〒105-0001

港区虎ノ門1丁目16番2号岩尾ビル3階 TEL: 03-3502-2086, FAX: 03-3502-2069

公益財団法人音楽鑑賞振興財団

松本記念音楽迎賓館(二子玉川)

090-8497-5129

音楽会に! 50名様までの会合

> 館長 横田 堯(15回)

> > る方は

非ご連絡下さ

途 ます。

中

で退

部し

た方も大歓

迎

味

 \mathcal{O}

あ

百周年募金を応援しましょう

27回3年K組(幹事クラス)一同

3A 大槻・若菜 3B 小池・高瀬・宮坂

3C 佐藤・長 3D 熊谷・小林・菊沢

3E 内田・榊原・山本

3F 秋山・梶村*

3G 折井·神藤·立花

3H 北島*・後藤・平田

(全て旧姓表示 *印は代表幹事)

体 操 部 集 ま n $OB \cdot OG$

は

Ĺ

のこと、

各界で

御

活 9

躍

 \mathcal{O}

毎

回

器械体操

0)

話

で

ŋ

Ĺ

が

る

方

々 b

0) ちろ

治話を伺

って、

元気をもら

7

前

川先生以

降

の部員

だ

いった方、

※ Щ 電 電 X 1 話 1 ル ル 一〇年新年会は 多恵子 剛 新宿駅近辺 0 taekoyamazaki@hotmail.com 0 士 9 yoshibond@gmail.com 9 0 6 $\widehat{\Xi}$ 6 7 9 5 1 0 8 1 口 二月十 口 9 5 1 6 5 7 7

時 東が現京あ在 ま В る在、 代及び -操部の 0 崎 夏生 年会 てい 先生 位まで 0 都 n G 代 ま 残 総会的 、ます。 念なが '表を送 新二二回 せ 0 が 楽まる が集 h 顧 \mathcal{O} 毎 が 問 슾 年 ま な会。 歴 ŋ b 時 月 会が 代 毎 つ 位 史 出 六 てか 0 年 下 中 宿 現 た体代 部 七い ら、 あ あ 旬 高 在 5 る 校 員 月 ま ŋ /ます。 (を中 ず。 体 (下 操 月 は は 十 上 操 は は 部 中 0 玉 体 心 六 13 月 旬 名 操 0 体 頃 Ŧī. 中頃

日開

事なんです」(細野孝郎医師 若さを保つカギはアミノ酸をバランスよく摂る HGHはアミノ酸と密接な関わりがあるので、 です。HGHが減ると老いが加速します。その のになぜ、こんなに、見た目に差があるのか。 「老化の原因の「つはHGH(ヒト成長ホルモン)

ランスよく取り入れることが重要です りません。若さに関わる、美容アミノ酸、をバ そうだが……。「ただ、多く摂っても意味があ アミノ酸はタンパク質の元だから簡単に摂 抗老化の専門医が監修した美容サプリメン 『美容の達人』で体の中から若々しさを底上

げしましょう。まだまだ間に合いますー

ずるー

い!って囲まれちゃいました 同窓会でも、一人だけ若くて れている美容のプロに言われたのが嬉 です。モデルさんや女優さんを見慣 近、なんか若いね」って褒められたん 事先のTV局でメイクさんから

美容の達人』を飲んで8ヶ月。

仕

同窓会で久しぶりに会う友人たち。同じ年な n

1928年 京都に漢方の診療所として開院。 1950年 日本で初めて漢方薬の顆粒化に成功。

あんなに若くなぜあの人だけど

が

監修医 細野孝郎医師 東京銀座 細野診療所 院長 北里大学医学部卒。日本臨床抗老化医学会 名誉認定医。日本東洋医学会認定医。 細野診療所 -1928創始

同窓会で

見えるのか



実勢の漁り * 23 美肌マスク 5枚付 同窓会対策割引 9,990円 → 6,990円 東京·銀座 達人株式会社 代表取締役 本庄利朗(27回) 〒104-0061 中央区銀座6-6-1 銀座風月堂ビル5F

和漢美容サプリ 「ドクターホソノ 美容の達人」 美容アミノ酸6種、和漢ハー

ブ7種、ビタミン5種など、若さ を内側から支える美容成分 を配合。1ヶ月分32包入。

<u>ಠಠ</u> 0800-111-5240

受付時間 9:00~21:00 年中無休 通話料無料 ■朝陽会割引とお伝えください

Webからはこちら▶



●お支払いは「代引き」または「コンビニ・郵便局後払い」

●クレジットカード払いは上記ネットから ●商品は、通常3日以内にお届けいたします

母 校 便 ŋ

学校長所感 平成三十年度の新宿高校 加 藤 降



に教育活動を進めら を得て昨年度も順調 した。皆様のご支援 して四年目となりま e V b 0) で、

れましたことをご報告いたします。

新たな教育活動

試す良い機会となりました。 期間 センター らの英語力やコミュニケーション力を ントやスペシャリストとの対話 の真新しい施設で、外国人のエージェ 二十名が参加しました。 また、進学に向けた指導にお を活 Ğ シミュレーションを初めて実施し 時程で模擬問題に挑戦するセン 休業日中に一・二年次希望生徒百 崩 試験直前に実際の試験そのま (東京グローバルゲートウェ した英語体験学習を実施し、 昨年九月開業 いても、 から自

> 等へ十名が現役合格を果たしたほか、 な前進と考えます。 指導重点校を目指す本校として、 割合が初めて六割に達しました。 たセンター 昨年度課題の一つとしてご報告しまし 整ができたもの思 七十一回生は国立最難関4大学 試験五教科七科目受験者の 次 生 0) 大学入試 います。 向 進学 その け

創立百周年事業の定着

らし め だいております。 臨海教室へのOB・OGの協力をはじ キャリアガイダンスなどの講師 寄 稿と取りまとめ 同窓会の皆様には、 理数研究校としての「内藤とうが 研究へも成果発信にご協力いた ₩子の? 進 路 増 部 神でです。 選定、 へ の

修、 いても 交流を通して在校生は同窓会の皆様に グッズの提供などを通して在校生にお である朝陽奨学金の給付、 また、 ホームカミングデー開催 勢いを増しています。ご支援や 新宿高校百周年は、 館 ^{路山寮}の改 や百 周年

制

育まれ 業生の同窓会加入につながっているも のと思います。 ることを実感し、このことが良好な卒 ながら安心して学校生活 が送れ

よろしくお願い申し上げます。 深めながら、教育活動を充実させてま いりますので、どうぞこれからも応援 新宿高校は同窓会との連携をさらに



校 便 ŋ

母

殿校長 也



交通費援 小型船舶資格取得 年度も臨海教室備 同 部活 窓会 助 動 0) 大会出場 奨学金 援

動も順調に取り組むことが出来ました。 がとうございました。 な場面でご支援ご協力いただき、あ 度、 進路指導では、 進路ガイダンス講師派 本校の目標であ 昨年度の教育活 光遣等様 ŋ 々

を達成することが出 ター 重 5 定に向 7 一来まし 型 6 で

研保業の除あ 減じた時間 な教育活動を行うことができるように造性を高め、子供たちに対して効果的 造性を高め、子供たちに対して効果的授業を磨くとともに、その人間性や創 これはあくまでも校 働き方改革を進めてい することを目的として、 のこれまでの働き方を見直 の実態が看過できない比除いた時間です。教職員あり、いわゆる持ち帰り 時間です。女もいわゆる持ち帰りの勤務ないものも持ち帰りの勤務ない。 現在、文部科学省では、 蕳 が が45時間を超えてられた勤務時間の ます。本校でも、 学校における てい 務時間時 ました。 自ら 動間間 で を

と部活動の質の はめていき、 進めていき、 進めていき、 進めていき、 進めていき、 進めていき、 進めていき、 進めていき、 ただいており、 と考えております。 週末課題等で忙し 評価アンケートにも「 ても同様 る働 です。毎年実施 少しでも改善でき を 。これは、生徒にとっしやすい環境づくりを の質に、 11 」という意見 部 活動、 している学校 ĩ 活 中におい ます 活 を動 7 動図顧い 行 れを 休養たの ばい いま

重の精神の育成」を大きなおり、創立の精神の育成」及おり、創立の精神ともいめれるともいるがある。 す。い、となっ 育を実践し 一の精神の育成」を大きな柱とし、一・自律の精神の育成」及び「人 **〜「リーダーたれ」と期待本校は、生徒諸君に次代** いかに伝統を継承 心であり て文武 て文武両道の実践に努めてい、教職員・保護者・生徒が一践しています。目標を達成す 育成」を大きな柱とし ていけるか 0 同窓会の皆様に ほ どよろ いうべ 育を目 の日 き 生徒の 指 た教 、間尊 する じて 11 ま体

善

を

はじめとする教

()

状

況 育

で

あ時

動

を通

じた自

の向

るべ

、きであり、新い観点からも、

元実を重

平成30年度主な行事

始業式 4月6日

入学式(72回生) 4月7日 男子155名 女子164名

セミナー合宿(1年次生) 4月10日~11日 箱根

運動会 (駒沢公園) 5月17日 戸山戦 6月7日

臨海教室 7月24日~8月8日 宿泊防災訓練 8月2日~3日 朝陽祭 9月8日、9日 勉強合宿 9月29日~10月1日 修学旅行 12月10日~12日 沖縄

合唱コンクール 12月18日 マラソン大会 2月1日

卒業式 3月15日 男子156名 女子159名

修了式 3月25日

母校行事アルバム



















平成31年度 異動一覧 (非常勤および経営企画室を除く)

【取扱注意】

平成31年3月20日

L 1															
現任校						異動先等			後任者						
学校名	課程	職名	氏	名	教科	備考	学校名	課程	職名	学校名	課程	職名	氏	名	備考
新宿高校	全	副校長	古溝	紀也			片倉	全	副校長	大崎	定	副校長	内海	秀一	
"	"	主幹教諭	田村	幸司	国	【退職】	小松川	全	非常勤教員	南多摩中等教育	全	主任教諭	石井	明子	国
"	"	教諭	山田	真哉	围		南多摩中等教育	全	教諭	八丈	全	主任教諭	湯田	雅也	玉
"	"	主幹教諭	松木	丈浩	数		本所	全	主幹教諭	大泉高付属中兼大泉	中	主任教諭	日比野	智子	数
"	"	主任教諭	清水	正廣	体	【退職】	【任期満了】			一橋	定	主幹教諭	長井	正徳	体
"	"	教諭	岡崎	寛	体		蒲田	全	教諭	光丘	全	教諭	長谷川	正一郎	体
"	"	主任教諭	黒田	英子	情		豊島	全	主任教諭	大江戸	定	教諭	羽賀	康博	情
"	"	非常勤教員	_	_	_		_			成瀬	全	主任教諭	福江	香	国
"	"	非常勤教員	宮崎	郁生	理・物		【任期満了】			石神井	全	主任教諭	橋本	輝夫	理・化
"	"	スクールカウンセラー	土肥	修	_		_			_		スクールカウンセラー	三嶋	美穂	
"	"	主任	吉荒	奈美	_		杉並総合		主任	立川ろう		主任	長田	光平	
"	"	主事	_	_	_		_			目黒		主事	安田	佳穂	
"	"	技能主事 (再任用フル)	成瀬	幸子	_		小山台		技能主事	中野特別支援		技能主事 (再任用フル)	阿部	典子	
"	"	副校長マネシ	ジメント ラ	支援員	_		_			都生活文化局 私学部私学行政課	私立学	校教育専門員	兼島	政邦	

2010年及び過去3年間の大学別合格者数(現役+既率)

国公立大	2010	2017	2018	2019				
国五亚八	62	69	70	71				
北海道大		5	3	4				
带広畜産大			1					
秋田大								
岩手大		1	1					
東北大	2	2	2	3				
山形大		1	2					
群馬大								
茨城大		1		1				
筑波大	3	7	5	4				
埼玉大	3	3	2	2				
千葉大	2	14	9	11				
お茶の水女子大	1	3		1				
電気通信大	4	4	1	3				
東京大	1	2	2	4				
東京医科歯科大		2	2	1				
東京外国語大	3	8	3	4				
東京海洋大	1	3	3					
東京学芸大	2	7	8	14				
東京芸術大	4	1	1	2				
東京工業大	1	6	8	3				
東京農工大	1	8	6	9				
一橋大	1	9	6	4				
横浜国立大	5	2	7	7				
信州大	2	2	3	1				
静岡大	1	1	1	1				
金沢大				1				
名古屋大		2		1				
京都大		1	1	1				
大阪大		2						
神戸大				1				
九州大	1	1	1					
首都大東京	14	11	15	24				
横浜市立大		2	2	1				
他の国公立大学等	7	7	8	6				
国公立大学等計	59	118	118	114				
現役大学進学率	74.5%	70.8%	72.5%	81.5%				
クラス数	8	8	8	8				
入学時の倍率	2.08	1.92	1.86	1.91				

	0010	0015	0010	0010
私立大	2010	2017	2018	2019
± .1 . 124 124 1 .	62	69	70	71
青山学院大	27	33	17	26
学習院大	13	12	13	5
北里大	4	8	9	7
慶應義塾大	17	30	28	23
工学院大	10	5	7	5
國學院大	6	4	9	3
国際基督教大	1	2	0	1
駒澤大	19	11	10	17
芝浦工業大	32	39	36	44
上智大	7	22	17	22
成蹊大	16	11	15	9
成城大	11	6	7	9
専修大	14	13	5	9
中央大	39	55	53	43
津田塾大	3	8	13	5
東海大	7	2	11	1
東京女子大	12	23	15	7
東京電機大	15	8	4	5
東京農業大	17	30	24	31
東京薬科大	3	3	5	11
東京理科大	27	60	45	52
同志社大	9			
東洋大	28	34	36	31
獨協大	10	2	4	
日本大	57	39	42	40
日本女子大	15	19	24	16
法政大	60	61	67	59
武蔵大	30	6	9	5
東京都市(武蔵工)大	11	3	9	6
明治大	98	122	108	102
明治学院大	33	21	15	12
立教大	50	70	73	57
早稲田大	57	69	66	55
以上の私立小計	758	831	796	718
他の私大短大	156	88	123	106
私大·短大計	914	919	919	824
大学·短大総計	988	1037	1021	938
卒業生の数	310	318	316	315
現役大学進学率	74.5%	70.8%	72.5%	81.5%
クラス数	8	8	8	8
入学時の倍率	2.08	1.92	1.86	1.91
N. 1 44 A) III 4.	2.00	1.54	1.00	1.71

硬式野球部 部活動紹介

顧問 田久保 弘気

難な道へと挑んでいます。 年の大会でも苦戦が続いております。 数はかつての三分の一ほどに減り、近 の活動に励んでいます。 憲章に則り、 覚を基礎とし…」で始まる、 本の学生野球として学生たることの自 精神のもと、 それでも、選手たちは「文武同道」 硬 と申します。「われらの野球 式 野 球 部 甲子園を目標として日 学業と練習に励み、 督 の田 久保 しかし、 学生野 裕 部員 は 困 々 H

週末には、関東近県まで遠征試合に 出かけ、経験を積んでいます。平成二 上年度の夏季合宿は長野県に行き、甲 大園春夏通算五二回出場の松商学園へ、 三十年度は福島県に行き、目下十二年 連続甲子園出場中の聖光学院とオープ ン戦を行い、甲子園のレベルを肌で感 じてきました。また、東京大、東京学 さてきました。また、東京大、東京学 ともオープン戦等を通じて交流を 芸大ともオープン戦等を通じて交流を 大ともオープン戦等を通じて交流を 大ともオープン戦等を通じて交流を 芸大ともオープン戦等を通じて交流を 大ともオープン戦等を通じて交流を 大ともオープン戦等を通じて交流を

マ球選手の井手峻さん(44回)(東大二年前からは、本校卒業生で元プロ



ております。 て招き、ハイレベルな指導をいただい→中日ドラゴンズ)を外部指導員とし

社会貢献活動としては、勉強会とセー社会貢献活動としては、勉強会として、 がいております。また、 がいております。また、 がいております。また、 がいただいております。また、 がいただいております。また、 がいただいております。また、 がいただいております。また、 がいる外国人観光客への案内活動も を訪れる外国人観光客への案内活動も

います。くことを信じて、日々の練習に励んでくことを信じて、日々の練習に励んで力を培い、そして勝利へと繋がっていこれらの多彩な経験が、豊かな人間



部活動紹介 料理研究部

間 村 \mathbf{H} 雅 子

授業の 心掛 20名で活動しています。ここ何年かは部は一年7名、二年5名、三年8名の 校では ています。 あい楽しく活動しています。 てから2人、 を大切にできるだけ手作りできるよう たちです。 イタリアン等様 は主食からパン・お菓子まで、 しっかり頑張ってくれました。 女子部長ですが、 宿高校らしい感じがします。 けてアドバイスしています。 ありますが、 理 ある土曜日が中心で、 などのネーミングが多 やお菓子を作る部活 『料理研究部』といい何とも 技術面はもちろん、季節感メニューを決めるのは生徒 男子部長が部をまとめて 々なジャンルに挑戦し 過去には私が赴任し 調理部』 『クッキン は メニュー 和気あ 料理研究 (V 和気あい 和洋中、 Z 究

3 るかを決定 陽祭での焼き菓子販売です。 ほとんどの時 年間 徒もいるので果たして人手は足 0 個 ?焼き菓子販売です。初日のみ?の中で、最も大きな活動は朝 を販 していきます。 間を費やし、 売しますが前期の部活 部員は 何を販売す 兼部 0

> に売り切れてしまいますが生徒たちのいて、嬉しい限りです。あっという間から並んで買いに来て下さるお客様も 努力が報われる瞬間です。文化祭にい とも言い表せません。販売当日、 重に…300個できた時の達成感は何 ングもクッキーなど割れないように慎 合わせて袋に詰めるのですが 重ねます。 調になっていな らした際には是非お立ち寄りくださ 漢子 じす H のみ数量限定販売です の組み合わ オ] 何種類かの焼き菓子を組み 11 は いか等… せ 回 は 価 る 適切か、 はの 何度も試 高 か、 すぎな 作 ラッピ ŋ 早く 作を 11





離 任 恩 師ご挨 拶

清水 正廣 (体育・在職十二年



奏の中、 しまし 平 成 威風堂々の た。 九 明るく天井 年に赴 弦

地点で待っていた 行事の度に生徒自身が誰に言われるで戸山戦・体育委員会の指導が主でした。気に胸が高まったのを思い出します。期が入場。伝統校らしい入学式の雰囲 くれ、 が悪化し雹が降ってきたことがありま 和船で寮に戻ろうとした時、お聞きし驚きました。大遠泳 もなく進んで動き、 した。六四期担 生徒が一体となったチーム新宿でした。 そして何より卒業した後も駆けつけて まで準備打ち合わせをしていました。 臨界教室では多くの人に支えられま 応援してくれていました。 指揮船の船長はいち早く沖に避 行事に参加して た保護者から、お子任の時、沖ノ島ゴー 校らしい入学式 の高い 幹部の生徒は遅く 大遠泳ゴール後、 体育館に六二 急に天候 お子さ 11 たと 同窓、 ル

泳ぎ別の 景も、 ル。 ゴー から になり 0 点呼係担 前での周回遠泳・大賀海岸・香浜ゴー ル、 、取り組み方も少しずつ変わって寮の食堂に冷房が入り、建物も風 に持った画板を海に預け、 飛び降りたのですが足がつかず、 7 の点呼表で点呼した事。 11 学校 当の てい いでいる 雨 プールでの四五分泳、 時 たらと思うとぞっとしま 中取り残されたこと。 足がつくと思 中急に空が真っ暗 な 沖ノ島 浜まで い、船 寮 Ħ.

で何度かやりました。砂埃で床も滑り子バレー部顧問の時、練習試合を新宿標でした。二十年以上前、城東高校女 ビデオの ぐ「あげたお願い」というプレー 謝し、次に繋ぐ、バレー 人がプレーしやすいようにボールを繋 その時代を生かされ ぎた十二年間でした。 あったのだと感じます。 たします。 定年を新宿で迎えられたこと 中に城東・新宿戦があります。 の寂寥感。 事 階の体育館でした。古い 故で終えた達成感 ていることに感 あ ボー 多くの人に っという間 臨界教室 ルも次の ·が 目

る飛躍を心よりお祈り申し上げます。

○ 深く考える人が集う場

山田 真哉(国語·在職五年)

ディー す。 題 代に持続可能な社会を作る、 に伴って社会の変化も早くなって 知られていませんでした。技 う A I に挑む世 今の高校生は、この予測困難 関連の言葉も、 プラーニング 代です。 0 進 歩 は (深層学習) 五年前 早 という難 には 術の進歩 とい な時 いま え 広く

きました。

す。 この五年で、 場として、 しみにしております。 が みです。これからさらなる「新宿進 会の不可逆な変化に対応するため 始まろうとしています。いずれも、 ICT機器も積極 ニングを取り入れる教員 **)**顕在 新宿高校も次世代の また、「探究」の活動が本格的に してくることと、 日々変革を迫られています。 授業にアクティブ・ラー 的に活用されてい ij 1 が増えました。 私自身も楽 ダー -を育む の試 ま 社

> 学生気分が抜け さった谷山先生、このお二人には特に して御礼申し上げます。 お世話になりました。この場をお借 授業ができるよう丁寧に指導してくだ くださった戸田 ンクリート も持てな 会人になることに大した実 いまま、 前校長、 ない私を叱 玄関前にそびえるコ チをくぐりました。 一人で国 咤激励して

てほし みにするでもなく、常識に縛られるでいいか」という観点です。情報を鵜呑 もなく、 えられるようにするには、どうすれば ます。それは、「生徒が自 ですが、一つ変えなかったことがあ 指導の方法を思い付きで変えてきた私 口 さて、 圧の担任となり、 いのです。 自分で深く考える。 六九回: 生の副語 授業 担 任 分の頭で考 の進 そうあ そし 8 方や そ ń

場であり続けますように。す。新宿高校が、深く考える人が集うた「深層」を、人間は持っているのでした機構です。AIがようやく手にしーが、

も挑戦を続けます。新宿高校で得た経験を礎に、新天地でも他人事ではありません。第二の母校、現代の難題は、もちろん私にとって

化

年間でした。新宿高校は初任校

返ってみると、私にとっても変

その前

|は二年連続二度目

0

大学四

新 宿 高 校 H 教 職 員 懇 親 会 便 ŋ

元気な姿をごらんください

十人。欠席ながら近況報告を戴いた方古希を越え、卒寿を迎えられた方も。古希を越え、卒寿を迎えられた方も。七十年頃二十代の青年教師がすでに七十年頃二十代の青年教師がすでにおいた教職員の懇親会を開催しました。 七〇 年頃

さん頑張っておられます。 すぎて今も授業やボランティア、 病気の話題も増えてはきたが、 農作業などさまざまな分野でみなどて今も授業やボランティア、演奏

せん。

せん。

ないは強く、差別貧困、政治腐敗

の思いは強く、差別貧困、政治腐敗

なの思いは強く、差別貧困、政治腐敗

また、戦争体験者も多いので、平和

います。 も元気で集まりたいと思います。 ます。出席ご希望の方はご連絡くだ連絡の届かない方もおられるかと思 あっという間の二時間でした。 (七三年~八九年在職





創立百周 年記念事業特集 世 一代を超えて思いを繋ぐ部活り $\mathbf{\tilde{B}}$ 0 G会に乾杯

頼 もしく思っています |本雄亮(二〇一一~| 七 国語

思います。 若い同窓の 奮闘 い同窓の方々への期待を表したいと生の奮闘ぶりをお知らせすると共に、、同窓の皆様にここ十年ほどの新宿一人である私が寄稿するということ 回 0 担 任

私活式、 動にとしっかりで、六六回生は汚れ でのOBOG達が頻繁に夏の合宿を中心に五十代 はソフトテニス部を担当かり取り組んでいました。生は授業に、行事に、部 て充実した指導をして

さて私は教員生活 で八回の卒業生を

> 団で励まし合いながらすべてに前向きに取り組んでくれました。運動会では知らないうちに全員リレーのバトンパスの練習をして見事にオーダーを編成し、朝陽祭では生徒それぞれの得手、不は七割以上の生徒が参加しお互いのには七割以上の生徒が参加しお互いのを勢を学び合い確かめ合いながらもを出し合い、百人一首のクラスマッチを出し合い、百人一首のクラスマッチも苦手な生徒もいただろうに、クラスを出し合い、百人一首のクラスマッチも苦手な生徒もいただろうに、クラストリーによると、 れの学年の自習室をよく利用してきまでいました。一、二年の時からそれぞ受験も見事に集団で前向きに取り組ん ませ したが、三年も六月になると一 た。そして最後に立ちはだかった大学 せっかくなら楽しもうという調子でしり上げていました。すべてこういう、 から三年最後の大学受験 ほとんど毎日満席状態になって てくれ セミナー まで 中回 の自 での 11

> > した。 団しだ励 として素晴らしい だったと思 派まされ· います。受験結果も全体っているという最高の集 ものを残 してく

が六八回生と大学で友達になって私の個人的には教員生活最初の教え子の娘相変わらず明るく集団を楽しんでいる相変わらず明るく集団を楽しんでいるべい会を開催し、担任団も呼ぶなど、 語り合ったと聞かされ、まさしく感慨ことをその教え子である母親と楽しく

まる日を思い、応援していきたいと は一生の仲間です。私を毎年二十人以 は一生の仲間です。私をはもう病 気の話ばかりですが、皆さんはまた前 を向いて明るく将来を語り合ってくだ を向いて明るく将来を語り合ってくだ をが。私はそんな皆さんの活躍を楽し みにしています。私を時代の仲間 無量でした。 っています。

部活〇B〇C G 年記念事業事務局 全員集合 !

八池克幸 几 回

ネ会ホ 1 の皆様にご協力いただき部活紹 ·ムカミングデーでは部活OB八〇名にご参加いただいた第: 展示や貴重な講演をいただきま 介 0 パ G 回

現役生 が懐 集か 13 L い学び舎に先輩 旧交を温めました。 後輩



朝陽 ||水泳会会長れの「臨海教宝 臨海教室」をい 佐藤栄作(二四回 つまでも



は、 などの 寮の変遷(一九二 ました。その結果、 ネル掲載テーマ するため って収集してみ 穴や記録 ①千葉県館山 介パネルを作 陽水泳会の活 資料を頑 ノート 昔の

年~)、 現役選手の記録は、一九六四年 東京の三つに絞って作成しました。最近の 見がありました。 オリンピックの金メダル記録を凌駕し ていることを知るなど、 ③競泳記録更新の変遷。 ② プ 1 ルの変遷(一九三二 いくつかの発 以上

たのは です。この歴史は言葉にすると、 強い気持ちが重なって出 しても陳腐になるのでパネルに表現出 のは「館山の臨海教室」を通じた学しかしながら、本当に表現したかっ 朝陽水泳会三者の熱くて [来ている歴史 ・どう

> 体感して欲した こて欲しいと思っています。
> 、館山寮で大家族主義の精神を



バスケットボール部前幹事長 先輩から後輩に繋ぐ思 須藤亮一(二六回 11



O G が、 繋がっているOB 和三年卒業生から ただきました。 展示と三浦 トを担当させてい いう大きなイベン 今回、 ブースには、 0) 卒業後も ブー 元会長 演と ス 昭

した。 かりやすく展示したいと資料を集めま母校とどのように関わってきたかをわ

続いているのは、自動的に継続していバスケットボール部の九五年の歴史が こられた方々が れの時代で熱い思いで現役を指導して るということではない」ということで 資料を見ながら感じたのが、「この 戦前から今に至るまで、 いたということを認識 それぞ

> PTAとの関わり、館の全容の写真、最 業生名簿などを展示しました。 の展 示に 終戦 最近の 直

生が参加されました。 〇B〇G会長(六回)の講演で. 今回の最大のトピックスは三浦! の講演 でした。 正 純



すく、 ような臨場感のある を具体的 戦前から戦後 い出」と題し、 時の部活 まるで昨 卒業生の でわ

かり

Ė

0

方

々

0 が状況

主に

0)

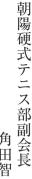
い思いを知ることができました。したので、改めて、昔のOBの方の熱 れていたことはこれまで知りませんで も講演を楽しまれたようでした。 戦前もOBが多くの金銭的支援をさ

会の発展のきっかけになったことなどわったこと、東京都準優勝がOBOG米国バスケットをGHQから直接教輩方や、終戦後、当時としては斬新な 興味深いお話でした。 にあります「九五年の歴史の礎は」 また、 戦前にOB会の礎を作った先 詳しくはこの号

うな思いで活動してきたかを、 今後は、これまで我が部ではどの

きたいと思いました。

大阪なおみ・錦織圭選手の大活躍での入会を!



角田智(二二回)

昨年十一月二四日 に開催された新宿高 に開催された新宿高 に開催された新宿高 時代は硬式テニス部 時代は硬式テニス部 に所属しておりまし た関係でまずはこの なお借りして、設

と思います。B会について少しPRさせて頂きたい

名称は「朝陽硬式テニス部会」、三年程前、有志により設立されました。現在その組織は編成途上にあり若手会現を募集中です。テニス部員だったO現を募集中です。テニス部員だったO

舎の中の体育館で、屋上にプールが変貌でした。最も驚いたのは七階建校さて現在の新宿高校は驚くばかりの

のOB参加者が一 ・ 鑑賞し、若さ溢れ した。 役高校生との懇親が深まればと思いまきこの時には多くの○Bが来場され現創立一○○周年を迎えます。記念すべ らしい一○○周年になることを心よりせて頂きたいと考えております。素晴年記念事業に向けて体制を整え協力さ とです。 OB参加者が一八○名余りだったこ **|賞し、若さ溢れるパフォ** Ó 朝陽硬式テニス部会も一〇〇周 二〇二二年、 残念だったのは当日 我が新宿高校は による演 は 1 マンスが



管弦楽部二一代ホルン部活集合ベテランから現役生まで

PO)は高校百周年の前年に創部六十周年を迎えますが、今回の催しではベテランから現世代を超えた交流ができました。生演奏あり、過去おしゃべりあり、過去おしゃべりあり、過去のメイコンのDVD映

演奏活動で参加している各団体の演奏管弦のテーブルにはOBOGが現在もと一般参加のお客様のお耳にも懐かしと一般参加のお客様のお耳にも懐かしとの歌も、全員で快く奏でて頂き、きっ児の歌も、全員で快く奏でて頂き、きっ していました。当日になって演奏者のが工奏者で管弦OBの小林牧さんも顔が工奏者で管弦OBの小林牧さんも顔に富んだ素敵な演奏でした。偶然、東のシロフォンのソロなどバラエティーのシロフォンのソロなどバラエティー お忙しい中、当日ご協力頂いた全てい顔ぶれも揃いました。けて下さったOBOGもいて、懐かし けて下さったOBOGもいて、懐かし主旨に賛同してチラシを持参で駆けつ 会情報やチラシを置かせて頂きました。 ŋ í 13 田 出 栗飯原さん、上山さ さん も花 のバイオ リン へきま

こうしんほうに、いたシグでした。にも感謝申し上げます。機材をお貸しくださった同窓会事務局の方々に感謝いたします、と同時に、

ます。

では再び有志でオーケストラやアンサでは再び有志でオーケストラやアンサテーマは音楽会だそうです。管弦楽部テーマは音楽会だそうです。

ベテランのOBOGから若手まで、



是非、楽器を持って参加して下さい!

*1 SPO (Shinjuku Philharmonic Orchestra)



天文部〇B会 大貫一朗(二七回居酒屋で旧交を温める

会を設けてくださった朝陽同窓会事務

方々にお礼申し上

げます。

カミングデーに際し の当明しているOB の方から参加したい との返信があつたた との返信があつたた か、天文部も参加す

とができ、「へー、そうだったの」とでいたので、自習室にはその時作成していたので、自習室にはその時作成していたので、自習室にはその時作成しました。朝陽祭でOB会としての展示を行なっまる。

もおら 来四十 ごすことができました。このような機 てお会いする先輩OBや、 十二名で懇親会を開催しました。 で 役生によるダンスや演 思うことも多々あ その後は高校近くの居酒屋に場所を の催しも楽しく拝見しました。 `れ、懐かしく楽しいひと時を過、数年ぶりに再会した一期上の方 新五回、 『から新』 りました。 三二回· 高校卒業以 はでの また、 始め O B 現



|放送研究部〇B 本田武(一五回||喜寿を迎えた放送研究部(RHK)



昭

和二

兀

年

新宿高校放送 H K は 「Rokkou Hosoh Kenkyubu」

名が校内に拡声等学校二年生数(一九四九年)

時代遅れを感じ、学校側に放送設備の器や情報伝達手段がないことに不便と

この先人たちの熱き思いは、今も昔も昭和二五年九月二六日のことでした。 を運 見を聞 部員は を設 Gの中にはNHK、民放などのラジオ・継がれていると信じています。OBO そして新しい時代にかけて脈々と引き 新宿高校放送研究部員に昭和から平成、 にRHK活 テレビの局アナ、 放送第一 三月に部活動として承認されまし 放送室は部員 び込み自分たちで作り上げ、 を働 11 きかけようと六高 て放送設備 声は松村象 動の産声を上げました。 出 し 放送記者、 を調 が夏休みに材木など 和 [来します。 の原案を作 二五年 (一九五 一郎校長、 技術者と 送 b, R 時に Η 0) 意

に幅広い時代のOBOGにお集まり戴は創部七十年の喜寿を迎えたことを機 とめ昨年のホームカミングデーに参加 G も来場されました。平成三一 しました。 して活躍しています。 こんな気概を持ったRH 報をもとに の有志が集まってRHK 多く 当日 のOBOGから戴い できたらと思ってい 成しました。 は家族連れ の 0 0) K 年三月に 歴 -1 た資料、 、ます。 逆史をま B O G 0 В

♣----- 平成30年度朝陽同窓会総会議事 ------

- 1. 平成29年度活動報告と決算
 - 平成30年3月末募金実績 4.552万円 1.963名
 - 全国 6 支部で総会開催 (群馬、USA支部非開催)、戸山交流戦、東京校歌祭、朝陽クラブなど同窓会活動を展開。
 - 100周年記念事業:館山寮船倉改修、竹藪伐採等 第 2 回朝陽奨学金支給:学年奨学金 9 名、就学援助金 2 名
 - 母校キャリア教育支援: 進路部通信への寄稿、キャリアガイダンス講師派遣
 - 内藤唐辛子プロジェクト支援
- 2. 平成30年度活動計画と予算
 - 役員人事 全員留任
 - 100周年記念募金第二期4月 目標6.552万円 30年度目標2.000万円
 - 100周年記念事業:100周年記念準備室賃借、記念祝賀会・記念音楽会準備委員会 開設、100年誌編集室発足、記念事業未着手案件整理
 - 母校キャリア教育を引き続き支援:進路部通信への寄稿、キャリアガイダンス講 師派遣、特別講義
 - 全国 8 支部で総会開催、戸山交流戦、東京校歌祭、朝陽クラブなど同窓会活動を 展開。
 - 第4回ホームカミングデー開催 上記活動には概算29,201千円の出費を想定。

各議案とも吉村幹事長より報告・提案があり、異議なく承認。

3. 総会記念講演は随筆寄稿「最期まで自分らしく生きる」 をご覧ください。

母 校 支 援

平成30年度母校キャリア教育支援

母校は平成27年度からキャリア教育充実のため新たな取り組みを始めました。 同窓会ではこれを重要な母校支援の一つととらえ全面的に支援してきました。平 成30年度も母校の要望に応え、各界で活躍する同窓生の協力を得て、講師の派遣、 体験談の寄稿など、母校を支援してきました。

(1) キャリアガイダンスへの講師派遣

キャリアガイダンスは、1年生の文理選択の参考に母校が開催する先輩の体験談講演会です。平成30年度キャリアガイダンスは平成31年2月13日(水)の午後、1年次教室等15教室を使って実施され、下記の15名の方々が講師を務めて下さいました。

卒業回	氏名	現職・主たる経歴等
19	根津 昭郭	₹ バイオリニスト N響顧問
19	太田公	福島テレビ・TVK を経てフリーアナウンサー
20	佐藤 重和	1 外務省、オーストラリア、タイ大使
23	太田 正征	元新宿高校教師(社会科)
24	酒井 邦彦	弁護士・元広島高検検事長
24	佐野 良加	三井物産定年退職後 現名古屋大学大学院教授(経済学)
25	篠原 厚	清泉女子大人文科学研究所教授(健康科学)
26	植田 益郎	アニメプロデューサー
26	三矢 惠	NHK 放送文化研究所

30	関戸由美子	シャングリラホテル勤務 元資生堂広報・人事
31	中越 一統	公認会計士 理系から公認会計士に
34	細矢 剛	国立科学博物館植物研究部
34	本間 謙	JICA 長期派遣専門員(コートジボアール 動物水産資源)
43	西村 雄一	日本サッカー協会プロフェッショナルレフェリー
48	原田 将史	一級建築士・設計事務所代表・大学非常勤講師

過去の実施内容は同窓会ホームページ下記サイトでご覧になれます。

(2) 月刊紙『進路部通信―新宿折をり』"先輩からの言葉"寄稿

母校進路指導部が平成27年度に創刊した月刊紙『進路部通信―新宿折々をり』(A4サイズ 4ページ) に毎号1ページ、各界第一線で活躍する同窓生が、現役生徒の進路選択の参考と なり、励みとなる原稿を寄稿しています。平成30年度発行の34~44号(8月は休み)で下 記の方々が執筆者されました。

発行号	氏 名	卒回	寄稿タイトル
34 (H30.4)	堀内 直代	15	物理教師 30 年―努力は力、継続は宝
35 (H30.5)	藤本 貴之	47	新宿高校生が世界最大級に「幸福」である理由
36 (H30.6)	竹迫 和美	25	人生の扉を叩け!!
37 (H30.7)	和田 勝	15	鳥のホルモンに魅せられて研究生活を送る
38 (H30.9)	竹内志津佳	18	医師としての人生を想う
39 (H30.10)	平岡 啓	28	「勇気だけで人生は上手くいくか」。どうか。
40 (H30.11)	久保田兼士	25	寧ろ鶏口と為るも牛後と為ること無かれ
41 (H30.12)	平福恵津子	40	「やりたいことを見つけよう!」
42 (H31.1)	太田 公子	19	<なってよかった アナウンサー>
43 (H31.2)	岡崎伸太郎	29	板前が教授になった
44 (H31.3)	未定		

寄稿内容は同窓会ホームページでご覧になれます。

(3) 同窓会員による講演会・特別授業

この他にも、①各部活 OBOG 会による現役支援、②奨学金支給、③定期健康診断への医 師応援、④財団法人朝陽会による臨海教室支援、内藤とうがらしプロジェクト支援ほか、 様々な場面で母校への熱い思いを持った様々な組織、同窓会員が母校支援を繰り広げてい ます。

朝陽同窓会会員諸氏の寄贈著書紹介

平成30年度にも多くの卒業生から以下の著書の寄贈をいただきました。

著者名	卒回	書	名	出	版	社	本体価格
三木 悟	25	現代 仏教塾		幻冬舎			¥700
池辺晉一	的 15	歴史を見る、音楽	をする	新日本出版社			¥2,000
他起目一	郎 15	なつかしい街と人	٤	新日本出版社			¥2,600
馬場 悠	男 15	NHK スペシャル	人類誕生	(株)学研プラス			¥1,800
遠藤 誉	13	中国製造 2025の	衝撃	(株) PHP エディ	ター	·ズ・グループ	¥1,700
猪熊 建	夫	名門高校100		河出書房新社			¥1,800
神蔵 孝	之 26	逆境の克服とリー	ダーの胆力	DVD			¥DVD
寺尾 和	子 15	ネイティブ表現が	身につく英会話	メディカルパー	ース・	ペクティブ	¥1,650

昨年度で100周年記念事業も10年計画の後半に突入しました。そして様々な記念事業が具体的に実現し、その多くは、母校から多大な謝意を受けております。

○創立 100 周年記念募金

目標1億円の募金活動は昨年度末で5 千5百万円を越えました。今年度は更に 募金活動を加速し、来年度末までの2年 間で5千万円を集めたいと計画しており ます。

○朝陽奨学金

支給を始めてから3年目となり、昨年 度末で延べ37名の生徒が奨学金を受け 取っております。現役生への給付は今年 度ももちろん継続しますが、更に海外留 学する現役生・卒業生への援助も検討を 開始します。

○館山寮改修

既に厨房の改装や食堂の空調設置などが完了し、生徒たちは明るく冷房の効いた食堂で臨海教室を楽しんでいます。

○集いの場

昨年度から明治通りに面したビルの一角を、事業準備室として賃借しました。 これにより今まで制約されていた夜間や 土日祝日の同窓会活動が、自由に出来る ようになりました。

また今年度は卒業生から山荘の寄贈を受け、同窓生や在校生が利用できる朝陽 秋川荘の運営を開始致します。

しかし朝陽会館の再建はまだ諦めた訳ではありません。国や都の施設の利用とか、卒業生からの突然の寄贈がないかとか期待しております。

○朝陽合唱団

今年3月に第一回の自主公演を神楽坂 のホールで開催しました。沢山の同窓生 が集まり、曲ごとに大きな喝采が沸き起 こりました。今後の活躍が期待できます。

○ホームカミングデー

今年も11月に母校で音楽会をテーマに開催します。昨年度は参加者が180名でしたが、今年度は250名迄来場者を増やしたいと思っております。

○記念祝賀会

2022年の10月に京王プラザホテルで 同窓生など800名を集め、着席パーティ を開催すべく準備中です。今年はメイン ゲストの決定などを行います。

○記念音楽会

クラシック・軽音楽などジャンルを問 わず全朝陽同窓会音楽人を結集した音楽 会を 2022 年度に開催する計画です。

○ 100 年誌

2022年度に発刊の予定で、既に編集委員会が設立され資料の収集などが始まっています。

100周年記念事業以外の一般活動については、概略下記の通りです。

○母校支援

昨年度はキャリアガイダンスや進路部通信の他、チアリーディング部の関東大会に進出の際の参加旅費の補助を致しました。今年度は現役1年生のインターンシップが始まりますが、その受け入れ先などを同窓会会員に照会する等の協力を行います。

○会費の増収

今年度から口座振替による年会費の納 入を開始し、会費増収を計ります。

上記の他、今年度は例年以上の催しが あります。大勢の同窓生の皆様のご参加 をお待ち申し上げます。

- 総会と21回生の記念講演開催
- 各朝陽支部総会の開催
- 戸山新宿交流戦の開催、
- 朝陽クラブ年3回の実施、など

2018年度決算(案) 2018年4月1日より2019年3月31日まで

△印は予算に対して実績が少なかったことを示す					
勘定科目	予算	実績	差異	差異理由(予算→実績)	
<収益の部>		12.00			
入会金	4,200,000	4,245,000	45,000	The Second Control of the Control of	
年会費	866,000	736,000	△ 130,000	433名 ➡368名	
長期会費	5,658,000	3,396,452	△ 2,261,548	3,396名 ➡2,038名	
寄付金	0	3,000	3,000	1	
名簿売上	0	26,500	26,500		
朝陽広告料収入	657,000	657,000	0		
預金受取利息	8,400	11,399	2,999		
経常収益合計	11,389,400	9,075,351	△ 2,314,049		
<費用の部>				The William Control	
事務局手当	6,434,000	6,107,000	△ 327,000	幹事長交代見送り	
通勤交通費	459,000	455,850	△ 3,150		
会議費	340,000	221,307	△ 118,693	保護者との懇談会費などをポイントで支払	
通信費	472,000	308,420	△ 163,580	募金芳名簿発行中止	
光熱費	170,000	207,623	37,623		
備品費	25,000	42,968	17,968		
消耗品費 .	825,000	915,972	90,972		
記念品·慶弔費	125,000	36,800	△ 88,200		
銀行郵貯手数料	135,000	134,879	△ 121		
出張旅費	170,000	238,452	68,452		
名簿印刷発送費	125,000	124,740	△ 260	F. Comments	
朝陽発行費	3,653,000	3,558,254	△ 94,746		
総会費	859,000	683,019	△ 175,981	懇親会費用をポイントで支払い	
支部助成金	260,000	200,000	△ 60,000		
校歌祭費用	60,000	63,000	3,000		
朝陽クラブ運営費用	300,000	214,400	△ 85,600		
朝陽祭参加費用	10,000	68,840	58,840		
活動助成金	85,000	20,000	△ 65,000	1 1	
母校支援費	268,000	703,016	435,016	チアリーディング部交通費補助	
雑損失	0	49,437	49,437	In the second of	
予備費	600,000	0	△ 600,000		
経常費用合計	15,375,000	14,353,977	△ 1,021,023		
当期経常増減額	△ 3,985,600	△ 5,278,626	△ 1,293,026		

100周年記念募金金額	20,000,000	9,850,442	△ 10,149,558	期待過多
100周年記念事業費用	5,500,000	3,452,426	△ 2,047,574	事業準備室備品購入節減
100周年記念その他費用	1,248,000	1,093,295	△ 154,705	その他の事業の予備費未使用
100周年記念費用合計	6,748,000	4,545,721	△ 2,202,279	
100周年記念募金収支	13,252,000	5,304,721	△ 7,947,279	

財産目録 2019年3月31日現在

科目	金額	摘要	科目	金額
<資産の部>		175	<負債の部>	
現金	107,579		源泉徴収所得税預かり	28,047
差入敷金	420,000		予納会費-72回生、73回生	4,030,000
(募金引当預金)			長期会費未経過分引当金	11,408,768
定期預金	30,000,000	三井住友信託他	計	15,466,815
(その他預金)			<繰越金>	
定額貯金	13,000,000	ゆうちょ銀行	100周年記念募金繰越金(註)	32,950,296
郵便貯金	7,279,728	東京貯蓄センター他	一般繰越金	7,723,363
普通預金	5,333,167	三菱東京UFJ、りそな他	ā†	40,673,659
合計	56,140,474		合計	56,140,474

剰余金処分案

1.前年度繰越金	40,647,564
当期経常増減額による積み増し	26,095
計	40,673,659
2.これを次の通り処分します	
次期繰越金	40,673,659

或金
17,341,200
11,853,673
16,357,407
9,850,442
55,402,722
△ 3,500,000
△ 16,500,000
△ 2,452,426
△ 22,452,426
32,950,296

会計監査報告

2018年度朝陽同窓会の会計監査を行いましたところ、会計帳簿、および証憑書類との照合結果については、いずれも一致していることを確認いたしました。 2019年4月17日 監事 山本展也·島崎主税

2019年度予算(案) 2019年4月1日より2020年3月31日まで

勘定科目	前年実績	予算	差異	して予算が少なくなったことを示す 差異理由(実績→予算)
<収益の部>				
入会金	4,245,000	4,050,000	△ 195,000	303名⇒270名
年会費	736,000	810,000	74,000	368名 ➡405名 前年の1割増
長期会費	3,396,452	3,732,000	335,548	2,038名 ⇒2,240名 前年の1割増
寄付金	3,000	0	△ 3,000	
名簿売上	26,500	0	△ 26,500	*
朝陽広告料収入	657,000	597,000	△ 60,000	
100周年記念募金	9,850,442	25,000,000	15,149,558	第三期目標額5,000万円の1/2
預金受取利息	11,399	11,000	△ 399	
経常収益合計	18,925,793	34,200,000	15,274,207	
<費用の部>				
事務局手当	6,107,000	6,676,000	569,000	事務局員引継ぎの為1名増員
通勤交通費	455,850	564,000	108,150	N. Carl S. Sh. Sugar, Store source Salaria
会議費	221,307	258,000	36,693	
通信費	308,420	350,000	41,580	
光熱費	207,623	210,000	2,377	
備品費	42,968	0	△ 42,968	* :
消耗品費	915,972	870,000	△ 45,972	
記念品•慶弔費	36,800	40,000	3,200	160
銀行郵貯手数料	134,879	135,000	121	A. A.
出張旅費	238,452	232,000	△ 6,452	
名簿発行費	124,740	125,000	260	
朝陽発行費	3,558,254	3,655,000	96,746	
総会費	683,019	683,000	△ 19	
支部助成金	200,000	260,000	60,000	
校歌祭費用	63,000	65,000	2,000	
朝陽クラブ運営費	214,400	180,000	△ 34,400	81
朝陽祭参加費	68,840	50,000	△ 18,840	
活動助成金	20,000	80,000	60,000	
母校支援費	703,016	750,000	46,984	
100周年記念-募金対象	3,452,426	5,500,000	2,047,574	奨学金給付+50万円、朝陽秋川荘費用
100周年記念-その他	1,093,295	1,790,000	696,705	音楽祭準備費用
雑損失	49,437	0	△ 49,437	
予備費	0	600,000	600,000	
経常費用合計	18,899,698	23,073,000	4,173,302	
当期経常増減額	26,095	11,127,000	11,100,905	(Section 1)

Ш 対 戸 抗 戦

	第10回ゴルフ交流戦	第10回囲碁交流戦	第8回ブリッジ交流戦
日時	2018年11月9日	2018年9月9日	2018年 6 月30日
場所	武蔵OGM CC	初台囲碁クラブ	四谷ブリッジセンター
参加者・新宿	18名	9名	13名
参加者・戸山	20名	8名	12名
ルール	新ペリア方式の両校上位10名の ネット スコア合計団体戦	2回対戦(各2名組) 持ち時間45分 オール互先コミ6目半	8ボード3ラウンドの チーム戦
勝敗	負け、 通算1勝9敗	総合は6勝8敗で負け、通算新宿の3勝3敗4分け	125対178で戸山が勝ち、 通算新宿の5勝3敗

3位が永田正博さん(21回、グロス8、さん(4回、グロス8、ネット73・2)、 十名のグロス合計は、 名のネット合計で争われますが、 と思いました。 なりました。 ネット73・6)と、 9敗となりました。 今年こそ、 口 新宿チームの幹事は、 942 対 918 「までを、 何と全くの同スコア。では、上位 ĺЦ これ に優勝カップを持って行かれ918。24打も負けてしまい、今 私が後を引き継ぎました。 竹内秀男さん で対戦成績は、 団体戦でも勝っただろう 団体戦は、各校上位十 素晴らしい結果に と計算したとこ (11回) が 回から第 新宿の1

ル フ 対 抗 戦

での十八名が参加 クラブにて開催されました。 月九日 (金)、 ゴ (うち女性五名)、二〇一八年十一 ルフ大会」は、 十回新宿 中22回 (新1回) 武蔵OGMカントリー (うち女性二名) ĺЦ 三八名の参加を得 高 から新29回ま 校 同 新宿チー 窓

宿の幹事を務めて下さいます。勝利の次回より、大池克幸さん(24回)が新事を代わっていたす。 陽同窓会へお申し出下さい。今年も、 十一月に第十一回交流戦を開催する予 度も勝てず、 勝利のために幹 伊藤

第六回から第十回まで、

5回務めまし



個人戦では、

優勝が新宿の池谷達郎

ブリッジ対抗戦

のGも既に碁やゴルフで交流戦をしてある対抗戦です。それにあやかりOB・扱の生徒たちが毎年行っている歴史の役の生徒たちが毎年行っている歴史の

 $\overline{\overline{}}$ 行いました。 校OB・OGと交流戦 体制を立て直 を数え通算5勝3敗の成績です。 朝陽コントラクト 一一年に 立ち上がり2連敗 し5連勝、 発足し同 ブ リッジ倶 年六月に (チーム 昨年で8回 戦 楽部 0) 戸 あと ĺЦ を Ħ 高





ジも大いに盛り

アフターブリッレーを楽しみ、

上がります。

あり和やかにプの混合ペアまで

、アの他、

ブリッジに関心

コントラクト

ある方は是

メール:jchouyou@estate.ocn.ne.jp

電話

03-5368-8366



碁 対 抗 戦

囲

なる囲 戦が3勝 で行われ 碁対抗戦が、 八 34 敗、 年 ました。 \dot{O} 九 2回戦も3勝 月九 2回戦を行 高田馬場囲碁クラ 日 十 が4敗と 回 目と 1

> ・ もない。 いう結果になりました。

は

じ

ま

L

宿

ペめ

アと戸

ただきたいと思います。 とも経験のある方は、ぜひ参加してい 星六段の指導碁もあります。 山高校出身のプロ棋士である、 方でも近い相手と対局できますし、 親睦が主な目 績はほぼ拮抗しています。 調整してくれることもあり、 念ながら新 ますが、 的ですので、 宿 側は年 戸 山 側 が Ŕ 会は交流 ***メンバ** 参加 級位 多少なり 毎年の 平 本弥 で者の 1 が 成

小山台、. らチームが集まっています。 外にも、 囲碁対抗戦が行われています。こちら 囲碁については新宿・ 立川、 組の 毎年六月頃に、 団 両国など、都内各校か 体戦で、日比谷、 都立高品 戸山 対抗 校OB 戦 西 以

連絡ください。会事務局までご非、左記の同窓

ければと思います。 お宿も何とか毎年一チーム出場していますが、戸山は複数チームで出場しています。今年は六月十六日に、市ヶでのますが、戸山は複数チームで出場していますが、戸山は複数チーム出場して

よろしくお願いします。5368-8366)までお問い合わせください。ご希望の方は同窓会事務局(03-

四四回 伊瀬英介



訃 報

松本勝洋先生



享年:九二歳 ご逝去:平成三十 囲 .勇さん(中18回 -年九月八日 元長崎県知事

| : 長崎県知事を4期16年務める

ご逝去:平成三十年二月二八日 在職:平成十七年四月~十九年三月 享年:七十歳

高木克

第十八代新宿高等学校長

在籍:平成六年四月~十二年三月

教科:生物

ご逝去:平成三十年九月

FaceBook をご活用ください

朝陽同窓会 FaceBook(FB)の友達になっていただければ、同期会や会合の案内等を FB にご自由に投稿頂ける他、コメント欄を通じて連絡を取り合うこともできます。

- (1) FB の設定は以下の通りとなっております。
- タイムラインを読める人: 友達 (ただし一部記事は一般公開しています)
- タイムラインに書き込める人:
- 友達に書き込まれたタイムラインの共有範囲: 友達の友達
- (2) 同窓会員のコミュニケーション活性化のため FB の活用をお願いします。同期会 案内やクラス会のお知らせなどの書き込み歓迎です。
- (3) FB に送られた友達リクエストは事務局にて同窓会名簿と照合のうえ承認してお ります。
- (4) URL https://www.facebook.com/jchouyou

東京都立新宿高等学校朝陽同窓会 同窓会会報 朝陽 68 号

日: 2019年5月1日 発 行

行 人: 東京都新宿区内藤町11番4 発

東京都立新宿高校内

朝陽同窓会長 田中 俊郎

表紙デザイン: 草川 衛(18回)

> 非 売 밂

本文 (写真、文章) の無断転用転載はお 断りいたします

し上げます。

務局へお寄せくださいますようお願

また、ご寄稿の希望など遠慮無く

事

く存じます。

こ要望をよせていただければありがた

.構成や掲載記事につきご意見・

申

(朝陽編集委員長 八回 林 慶治 編集後記

実を図りました。 数を増やし、 今号では、 読み物としての朝陽の随筆への割り当てペー

い紙面作りに努力してまいります。

今後一層、

読みやすく、

読ん

で愉

紙面

訃報 80

充ジ



ケニアの中学校に図書館を建設

ケニアには図書館が少なく、農村部に住む子どもたちが優れた書物に触れる 機会は決して十分とはいえません。

そこで当社は、フェアトレードから生まれる社会開発資金*を活用して図書館を 建設することを提案。地域からの賛同と協力を得て、紅茶生産者の子どもたちが 通う学校の敷地内に公共図書館が誕生しました。

科学、歴史や小説など様々なジャンルの本が揃う図書館には、50人分の机と 椅子が設置され、休日や祝日にも多くの子どもたちがやってきます。

子どもたちからは、「時間があるときは図書館で勉強するようになった」という声が聞かれ、もっと多くの知識に触れ学びたいという向上心を育む場所にもなっているようです。

※ 社会開発資金…原料買取価格の中で現地の人々が必要とする様々な生活改善活動に充てられる金額のこと。







地元関係者と図書館前にて



農村に誕生した図書館と子どもたち



世界中の知識に出会える場所

株式会社 ゼンショーホールディングス

代表取締役社長 小川 賢太郎(19回卒)

〒108-0075 東京都港区港南2-18-1 JR品川イーストビル Tel: 03-6833-1600



●2019年度 同窓会 総会・懇親会のご案内

今年の朝陽同窓会総会は以下のとおり執り行います。 皆様のご出席をお待ちしています。懇親会は4時から、 参加無料です。お気軽にご参加ください。

日時: 5月25日(土)午後2時~6時

場所: 総会 新宿高校3階視聴覚室 2時~

懇親会 クルーズ・クルーズ新宿店 4時~

総会議事:

- ●2018年度 活動報告・決算
- ●2019年度 活動計画・予算
- ●100周年記念事業、その他

記念講演:

「ピーター・ドラッカー(1909~2005)の思い出。

そのジャーナリスト論」

小池洋次氏(グローバル・ポリシー研究センター代表・21回)



●募金のお願い

皆様のご協力により、100周年記念募金は、第Ⅰ期、第Ⅱ期の4年間通算で5500万円超のご寄付が集まりました。 引き続き第Ⅲ期として2年間5000万円を目標に募金活動を継続します。100周年まであと3年です。「朝陽奨学金の給付」 「館山寮改築」「集いの場の確保」はもとより100周年事業全般の成功に向けてご支援のほどよろしくお願いいたします。 詳しくは同封の趣意書をご覧ください。

●"朝陽同窓会集いの場"を再び

同窓会員が時間にとらわれず夜間や休日でも集える常設のスペースを都区内で探しています。

「同期会の準備会合を仕事帰りに行いたい」、「趣味のブリッジをゆっくり楽しみたい」といったニーズに応えられる場所が手に入らないものか。こんな願いを叶える情報を求めています。できれば長期無償借用が可能なオフィスの一部、マンションの一室などの物件情報、またそういった資産のご提供者に関する情報など、集いの場の確保に結び付く情報を朝陽同窓会事務局にお寄せください。

●第4回ホームカミングデーは11月23日(土)母校に集合!

昨年のホームカミングデーは「部活OBOG全員集合!」をテーマに180名のご参加で盛大に開催することができました。恩師の方々にもお越し頂き、部活OB会では先輩・後輩が旧交を温めました。ダンス部、軽音楽部の現役生によるパフォーマンスに会場は沸きました。詳しくは、本誌「世代を超えて思いを繋ぐ部活OBOG会に乾杯!」をご覧ください。

今年の「第4回ホームカミングデー」のテーマは、「音楽会」です。管弦楽部OBOG、 六声会、朝陽合唱団などのご協力の下に楽しい一時をお過ごしいただきます。 どうぞお誘いあわせの上奮ってご参加ください。



●会費納入のお願い

朝陽同窓会のさまざまな事業は、すべて皆様からの会費によって運営されています。同窓会活動をさらに充実させるためにも、一層のご支援ご協力をお願いいたします。

●年会費2,000円、長期会費10,000円(6年間有効)のいずれか。●会費納入のご相談は、お気軽に同窓会事務局までどうぞ。●なお、今年から年会費納入は預金口座からの振替ができます。同窓会に振替依頼書をご請求ください。

百周年ロゴタイプはホームページからダウンロードできます。







朝陽同窓会フェースブック・ホームページをご活用ください

https://facebook.com/jchouyou http://www.nchoyou.net