

リヤ王

作 ウィリアム・シェイクスピア
 訳 坪内逍遙 演出 壤晴彦

「座・シェイクスピアとは？」

2004年4月に開講した坪内逍遙訳のシェイクスピア劇上演のためのワークショップです。参加資格は「50歳以上であること」ただそれだけ。今年度は7期生23名(50～84歳)が学んでいます。

シェイクスピアの名台詞を坪内逍遙訳の美しい日本語で上演するために、じっくり一年かけて、発声や肉体訓練を行いました。

日時

2011年2月12日(土) Aキャスト
 13日(日) Bキャスト

※両日共に14:30 開演 14:00 開場

チケット

3,000円(前売り・当日共/全席自由)

※チケットのご予約・お問合せは演劇倶楽部『座』まで

会場

草月ホール(草月会館)

住所:東京都港区赤坂7-2-21 草月会館内(B1階)

TEL:03-3408-9113 FAX:03-3405-4947



青山一丁目駅から 青山一丁目4番出口より徒歩5分。青山通り(246)を赤坂見附方面へ直進。ツインタワービル、郵便局、カナダ大使館を越えてすぐ右手。

赤坂見附駅から 赤坂見附駅A出口より徒歩10分。青山通り(246)青山一丁目/渋谷方面へ直進。

出演者

	A	B
リヤ	北原 久子	吉本 忠彦
フランス王	加名生 晴子	
バーガンディー	渡辺 敦子	
コーンウォール	竹田 邦彦	
オルバニー	天勝 迪子	
ケント	高橋 妙子	山田 スミ子
グロスター	阿部 義高	中島 悦代
エドガー	坂本 秀昭	斉藤 律子
エドモンド	樋口 美恵子	船山 則子
阿呆	伊藤 富美子	谷島 かほる
老人	加名生 晴子	渡辺 敦子
オズワルド	石井 慧子	伊達 麻邦子
ゴナリル	山下 恵子	大塚 みどり
リーガン	島川 由美	白田 洋子
コーディリヤ	奥山 啓子	

スタッフ

作…………… ウィリアム・シェイクスピア
 訳…………… 坪内 逍遙
 演出…………… 壤 晴彦
 振付…………… 林 千永
 照明…………… セレソンオフィス
 美術…………… 大田 創
 音響…………… SCアライアンス
 舞台監督……… 加藤事務所
 後援…………… (財)逍遙協会
 企画・制作……… 演劇倶楽部『座』

チケットのご予約・お問合せ

演劇倶楽部『座』事務局

Tel:03-6431-0377

Fax:03-6431-0378

Mail:info@za01.com

公式 URL:http://za01.com

〒160-0022

東京都新宿区新宿5-9-11アルメリア新宿1F

演劇倶楽部『座』ワークショップシリーズ 2011年度受講者募集!

※詳細は演劇倶楽部『座』事務局まで!

座・シェイクスピア

50歳以上のシェイクスピア劇上演のための通年ワークショップ

資格:50歳以上の男女(プロまたはそれに準ずる方を除く)

期間:2011年4月~2012年3月

(2012年3月発表公演予定)

稽古日:毎月第1・3の土曜日・日曜日

午前10時~12時 ※月4回の稽古、劇団本公演や連休等がある月は第2、4の土日になる場合があります。

レッスン内容:発声・発音・台詞・役作りの方法等(入会前の見学可)

費用:入会金 30,000円/

受講料月 15,000円(基本的に半年分前納)/

公演参加費 50,000円

稽古場:演劇倶楽部『座』サロン及びみらい館大明(池袋)

座・朗読塾

「ことばと声の文化を考える」演劇倶楽部『座』ならではの生きた語りの技術を指導!

資格:高校生以上の男女

期間:2011年4月~翌年3月

(2012年3月に発表会予定)

日程:毎月第1・3の土日13時~15時

※月4回の稽古。劇団本公演や連休等がある月は第2・4の土日になる場合があります。

受講料・レッスン内容については『座』事務局へお問い合わせ下さい。(入会前の見学可)

第5期生発表会

2011年3月5日(土)

会場:西新宿ハーモニックホール

演劇倶楽部『座』付属研究所 19期生募集

養成期間:2011年4月~2013年3月の2年間
 資格:18歳以上の志ある男女(学生可。年齢の上限なし)
 定員:20名

【第一次オーディション】

書類選考:2011年3月20日(日)締切

①応募用紙(事務局までご請求下さい)

②80円切手10枚

③写真

(顔・全身各1枚サービサイズ、スナップ可、裏面に氏名記入)

【第二次オーディション】

筆記・実技・面接:2011年3月27日(日)

受験料:5,000円

※日程が合わない場合はお申し出下さい。日程を調整させていただきます。

入所金:50,000円

受講料:月額25,000円(半年毎に前納・テキスト代除く)