

皆様いかがお暮らしてでしょうか。毎年夏恒例となりました『わっしょい』も2012年の夏を最後に、今年は春に場を定めました。初めての春公演です。どうぞよろしく申し上げます。

今回、私のやります宮澤賢治の『祭の晩』から始めます。この作品に出て来る亮二に幼い時の賢治さんを感じます。賢治さんの家から5分程の所に『お旅屋』があります。神社からこの御旅屋に神輿が降りて来て三日間大いに賑わい、再び神社に帰る。死の二日前賢治は心配する母親に「体ならいいんすじゃ」と答え、帰る神輿を拝んでから床につきました。賢治さんが生まれた年も死んだ年にも大津波がおしよせています。しかし今回の作品で3.11のこと賢治そのものに取り組んでいるわけではありません。が、彼の詩や言葉が随所にあり、そこからエネルギーを貰い、腹の底に万感の願い祈りを据えて立ちます。

私は若い頃『表現によって人は救われる』と聞こえて来ました。そこで決意が固まりこの世界に飛び込みました。人にとって表現の場は必要だと考えます。それが私の場合舞台でした。各々の今を精一杯表現出来たらと皆で励んでおります。

また未来の若い人達の役に立ちたいのです。若い人の表現を奪いたくない。私のできることは環境作りかと思っています。若い人は生ものです。それを大人の意識で壊したくない。若い人が自ら進んで言葉を発する前から、大人はありがたい？ごめんなさいは？貸してと言いなさいと急かすことに疑問を感じます。その子、その子が言いたくなり言葉として発するまで待つ。しかしただ漫然と待つのではなく、我が身を耕し、人と人とも耕しあい、豊かな畑を作る努力をし、そこで、生ものの子供達を遊ばせたい。各々の幼き人に集中することはあっても邪魔したり壊したくない。大変な神経が必要です。その子その子に未来を生き抜く答があるのですから。

そんなこんなでこの舞台は若い人から私のような年齢までが一丸となって作る舞台です。昔『わっしょい』の舞台に立った方が『わっしょい』は連句のようだとか…成る程。細い糸で繋げ、一つの命、一つの作品とすることが出来るのか。どうか結果を、一回こっきりの舞台を見にいらっして下さい。お友達もお誘いいただけたら、この上の幸せはありません。

結 純子 2014. 3. 20

オリンピックセンターは国立で現金のやり取りを禁じられています。御予約いただけましたら、チケットをお送り致します。その後お振込みいただけたらと思います。当日急に可能になりましたら、メールなどでお知らせ下さい。チケットは受け付けにご用意します。振込みは後日で結構です。また、振込むのに手数料が派生しますことお許し下さい。

結 純子 連絡先： 携帯 080 3642 7648 Email yui-junko.725@softbank.ne.jp

Fax 046 275 2255

<u>お名前</u>	<u>ご住所</u>	<u>枚数</u> 大人 枚 学生 枚
------------	------------	------------------------

Natti.vol.12

おはじょ!

出演
結 純子

宮沢賢治の言葉に『誰人もみな芸術家たる感受をなせ、各々止むなき表現をなせ』とある。
人は時に非日常、表現に身をおく必要があるのではないか。 結 純子

脚色・構成・演出: 結 純子 企画・構成・演出: Natti. 夏子

出演

有山恵子 有山真代 飯塚智哉 上田真之 岡部寛広 木室尚真 桜井由衣 桜井心 桜井澄虎 桜井薫 瀬谷雅樹
関森翔 田中楓右子 藤原千晶 山下葉子 Natti.夏子&結華 結 純子 / 音響: 有山宏美 照明: 木本博 staff: 有山裕起

[お問合せ先] Natti.夏子 / 080-3642-7636 Natti.725@softbank.ne.jp Fax: 03-3552-0681 結 純子 / 080-3642-7648 yui-junko.725@softbank.ne.jp Fax: 046-275-2255

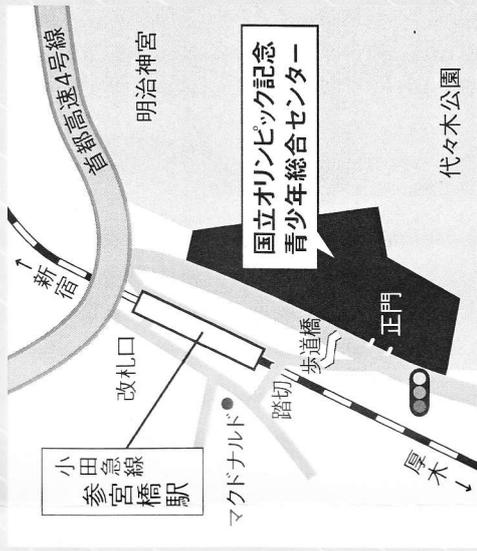
2014.4.26 [Sat] 13:00 開演

※開演30分前に開場(全自由席)

国立オリンピック記念青少年総合センター
「カルチャー棟小ホール」

大人 / 2,500円 学生 / 2,000円

※会場の都合により当日受付での現金のやり取りは禁止されております。
事前予約をお願いいたします。



国立オリンピック記念青少年総合センター 03-3467-7201 (代)

【交通案内】

電車...小田高線「参宮橋」駅より徒歩10分。

バス...新宿駅西口16番乗場から代々木5丁目下車、

渋谷駅西口14番乗場から代々木5丁目下車、徒歩5分