

2015年12月6日

皆さまへ

今年も気が付いたら師走になってしまいました。如何お過ごしでしょうか？ 忘年会、クリスマス、年末年始のお忙しい時期に、自分のお芝居のご案内で恐縮です。

先ず1月の公演ですが、皆さんにも身近な日常のドラマです。年明け早々、大いに笑ってください。そして、ほろっと泣かされる秀作です。

演目：高橋正樹作「銀色の狂騒曲」

演出：若松泰弘（文学座・俳優、演出家）

日付：1月15日（金）、16日（土）、17日（日）

時間：チラシのとおり。ダブル・キャスト（一部、トリプル）

場所：キンケロ・シアター（中目黒）

物語：未亡人のおばあちゃんに舞い込んで来たお見合いの話巡って、家族、親戚、周囲の人々に起こる騒動を描いたお話です。それぞれの人生を歩んできた登場人物の言動が、時には笑いを誘い、時には深く考えさせられます。私はおばあちゃんの息子でマザコンの高校教師・太郎役です。頼りない息子ですが、劇の終盤、母親とのシーンはすごくいいですよ！

キンケロ・シアターは座席数133、シートがとても良いので、座っていて楽しいこともありまして、ここでご覧になった私のお客様には大変好評な劇場です。また、目黒川沿いのエリアには、ご存知のとおりおしゃれなレストランやカフェが散在しており、また、中目黒駅の周辺には居酒屋も多いので、観劇の際には、是非、お立ち寄りされることをお勧めします。

今回はダブル・キャストということで3回の出演になります。既に、土曜日の昼の部は残りの座席数が少なくなっておりますので、この回をご希望されるようでしたらなるべく早くご連絡下さい。また、土曜日の昼が満席になりますと、日曜日の昼も満席となりそうですので早めにお知らせ下さいね。

さて、この公演が終了しますと2月には、皆さんもご存知のシェイクスピア作品「Much Ado About Nothing（から騒ぎ）」に出演します。1993年に、英国俳優のケネス・ブラナーが監督・主演した映画が有名で、エマ・トンプソン、デンゼル・ワシントン、キアヌ・リーブス、マイケル・キートンなど著名な俳優が出演していますが、今回、この作品に挑戦します。

演目：ウィリアム・シェイクスピア作「むだ騒ぎ」（原題「から騒ぎ」）

演出：壤晴彦（演劇倶楽部『座』・俳優、演出家）

翻訳：坪内逍遙

日時：2月13日（土）18時半。14日（日）11時半、16時半

場所：四谷区民ホール

私はフローレンスの伯爵・クローディオという役で、本来なら若手俳優がやるのですが、シニア・グループということで私なんですよね。台詞の量が半端じゃない上に、坪内逍遙の難しい日本語訳に苦労しています。舞台設定が明治時代の日本となるようでして、和装あり、洋装ありの本格的な衣装になりそうですから、その当時の格好いい軍服を着て登場するかも？ シェイクスピア作品ではアホな役が多かったですから、久しぶりの二枚目役なので頑張ります！

四谷区民ホールは、一階席・二階席の452席からなる立派な劇場です。坪内逍遙の美しい日本語をどうぞお楽しみください。また、演劇倶楽部『座』から、役者の卵のイケメン君達も脇役で賛助出演しますので、一見の価値ありですからお楽しみに！

両作品とも、メインキャストなのでとてもいい役で出演します。毛色が全く異なるお芝居ということもありまして、よろしければ是非ともご観劇下さいませ。ご連絡を心よりお待ちしております。

坂本秀昭

leonardo2001-jp@docomo.ne.jp

或いは、留守電（自宅）03-3427-6511

# 銀色の狂騒曲

作: 高橋正園  
演出: 若松泰弘

お茶を飲むのはいいけど、  
お茶を飲むのはいい。



お茶を飲むのはいいけど、  
お茶を飲むのはいい。



[日時] 2016年1月15日(金)~17日(日)

[劇場] 中目黒 キンケロ・シアター

MA ロッキーズ第7回公演  
(明治座アカデミー6期卒業)

# 銀色の狂騒曲

作: 高橋正園 演出: 若松泰弘

70近い母親がお見合い?! そのとき、息子は、娘は、嫁は、どうする? あなたならどうする?!  
80才以上の人口が1,000万人を越えた今、とつても身近な話題!  
でも家族には大問題!! だって家族だから... 遠慮はしない! だって家族だから...  
誰よりも幸せになってほしい!! だって家族だから~



野澤 遵宜  
A B C D



鯨井 和幸  
A B C D



山下 ケイジ  
A D



坂本 秀昭  
B C



塩出 泉  
A B C D



才藤 長彦  
A D



高松 正浩  
B C



三浦 てるみ  
A D



石田 暁子  
B C



大藤 喜美子  
A D



樫村 ひろ子  
B C



太田 陽子  
A



嶋田 和子  
B



服部 美千代  
C D



比留間 千恵  
A D



富田 ハタコ  
B C



古宇田 敬子  
A D



塩谷 れい子  
B C



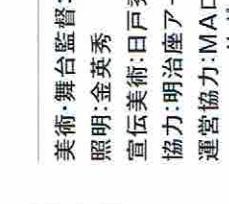
蓼科 ユキ  
A D



北 かおる  
A D



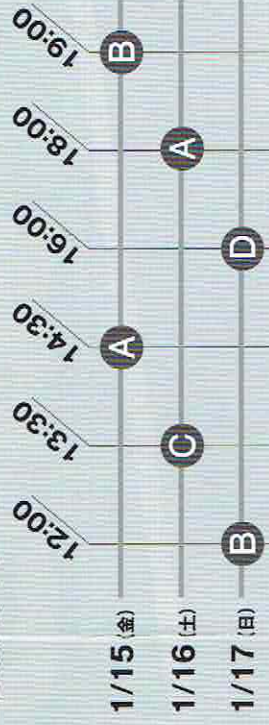
高橋 由紀  
B C



宇佐見 草  
B C

美術・舞台監督: 乗峯雅寛  
照明: 金英秀  
宣伝美術: 日戸秀樹  
協力: 明治座アートクリエイティブ  
運営協力: MA ロッキーズ  
サポートスタッフ

## 公演スケジュール



開場は開演の30分前です。

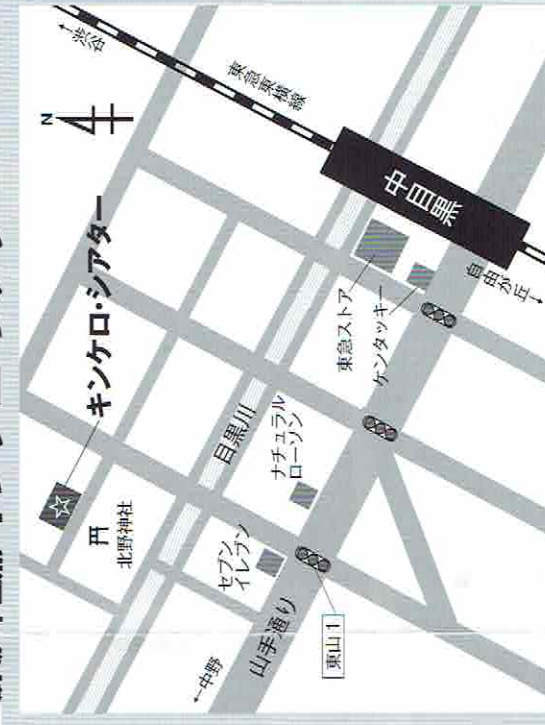
料金 2,500円 (日時指定・自由席)

【チケットのご予約・お問い合わせ】

e-mail: momoke@jcom.home.ne.jp

TEL: 080-5046-6242 塩出

## 劇場 中目黒 キンケロ・シアター



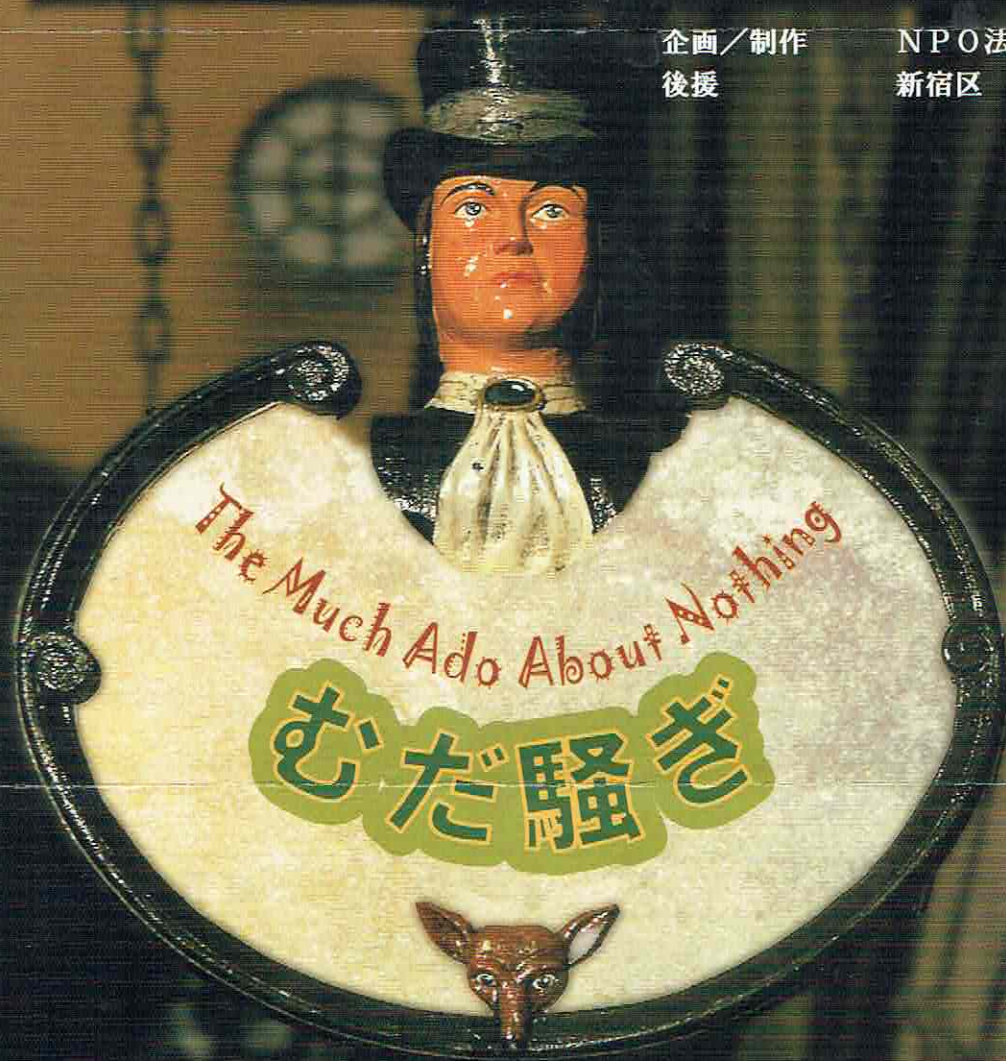
目黒区青葉台1丁目15-11 ☎ 03-3496-1138 (公演中のみ)  
東急東横線・東京メトロ日比谷線「中目黒駅」改札出て左へ徒歩10分  
\*劇場に駐車場はございません。

# 座シェイクスピア DRAMASHIP

## 第12回 発表公演

原作 W・シェイクスピア  
訳 坪内逍遙  
音楽監修 鶴賀若狭掾  
構成台本／演出 壤晴彦

企画／制作 NPO法人演劇倶楽部「座」  
後援 新宿区



日時 2016年2月  
13日(土) 18時半  
14日(日) 11時半／16時半

※開場は開演30分前

会場 四谷区民ホール  
料金 3,000円(全席自由)

Much ado about nothing

むだ騒ぎ

作:W・シェイクスピア  
訳:坪内逍遙

日時

2016年2月  
13日(土) 18時半  
14日(日) 11時半/16時半  
※開場は開演の30分前

チケット

3,000円  
(前売・当日共共通/全席自由)

チケット予約/お問い合わせ

演劇倶楽部『座』事務局

TEL 03-6431-0377  
FAX 03-6431-0378  
MAIL info@za01.com  
公式URL http://za01.com

〒160-0022  
新宿区新宿5-9-11 アルメリア新宿1F

出演者

遠藤幸子 中島悦代

加名生晴子 樋口美恵子

坂本秀昭 船山則子

島川由美 茂木英治

高橋妙子 谷島かほる

高橋敏子 吉本忠彦

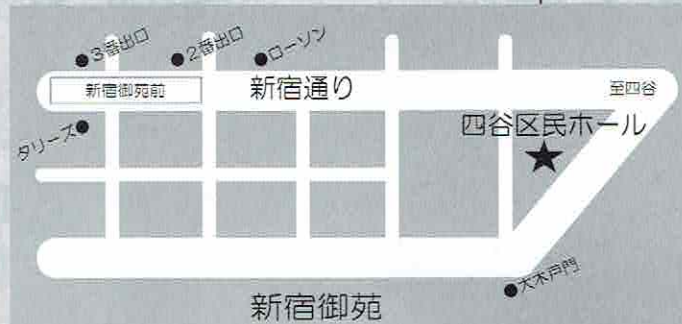
演劇倶楽部『座』

スタッフ

演出/構成 壇晴彦  
振付 林千永  
音楽監修 鶴賀若狭彦  
舞台美術 大田創  
音響 SCアライアンス  
照明 A.S.G  
衣装 東宝コスチューム  
舞台監督 加藤事務所  
後援 新宿区  
協力 (株)アルテスパブリッシング  
中島クリニック  
Anidy  
MAロッキーズ  
企画/制作 NPO法人演劇倶楽部『座』

会場

四谷区民ホール  
〒160-8581  
新宿区内藤町87番地 四谷区民センター9F  
TEL 03-3351-2118



『座』特別応援団 会員募集

本当に日本らしいお芝居をいつもお届けするために  
皆さまの暖かいサポートをお願いいたします。

\*年会費……10,000円

詳しくは演劇倶楽部『座』まで



座シェイクスピア DRAMASHIP

期間……2016年4月~2017年3月  
資格……40歳以上の男女  
稽古日……原則第1・3土曜日  
13時~17時(月2回)  
内容……発声/発音/台詞/役作りの方法等  
(入会前見学可)  
稽古場……演劇倶楽部『座』サロン  
みらい館大明(池袋)  
費用……入会金30,000円  
受講料15,000円/月  
(基本的に半年前納)  
公演参加費50,000円  
公演日……2017年2月予定

座朗読塾

期間……2016年4月~2017年3月  
資格……高校生以上の男女  
稽古日……金曜クラス 原則第1・3金曜日  
11時~15時  
日曜クラス 原則第1・3日曜日  
13時~17時  
稽古場……演劇倶楽部『座』サロン  
費用……入会金20,000円  
受講料10,000円/月  
(基本的に半年前納)

その他、レッスン内容やお問い合わせは事務局まで

座声優塾

資格……高校生以上の男女  
稽古日……毎週日曜日 18時~21時  
※原則第5日曜日はお休み  
※都合によりスケジュール変更あり  
費用……入会金なし  
月謝(月4回) 10,000円  
チケット(5回入り/1回2,800円) 14,000円  
体験/単発 3,000円  
稽古場……演劇倶楽部『座』サロン

演劇倶楽部『座』附属研究所

養成期間……2016年4月~2018年3月(2年間)  
応募資格……18歳以上の男女(学生可/経験不問/年齢上限無)  
費用……入所金50,000円(入所時に納入)  
受講料15,000円/月  
(基本的に半年前納/分納応相談/テキスト代除く)

